



# Schulinterner Lehrplan Englisch



**Bertha-Krupp-Realschule Essen**

Stand: 31.07.2023 – Schuljahr 2023/2024

*Bild unter Creative Commons Lizenz*



Inhaltsverzeichnis

<b>Teil A</b>	Allgemeine Vorbemerkungen Absprachen der Fachkonferenz Englisch	2
<b>Teil B</b>	1. Lehrpläne der Klassen 5 – 10	4
	• Die Jahrgangsstufe 5	5
	• Die Jahrgangsstufe 6	11
	• Die Jahrgangsstufe 7	17
	• Die Jahrgangsstufe 8	22
	• Die Jahrgangsstufe 9	28
	• Die Jahrgangsstufe 10	32
	2. Erweiterter Englischunterricht zur Vorbereitung auf den bilingualen Sachfachunterricht	36
	• Themenfelder	
	• Fähigkeiten und Fertigkeiten	
<b>Teil C</b>	Leistungsbewertung	37
	• Fehlermarkierungen bei schriftlichen Arbeiten	
	• Notenfindung bei Vokabeltests und Klassenarbeiten	
	• Umgang mit freien Texten	
	• Textverarbeitung	
	• Planung und Erstellen der Klassenarbeit	
	• Leistungsbewertung für die Zeugnisnote	
	Förder- und Forderkonzept im Fach Englisch	41
	Medienkompetenzraster (Auszug)	46
	Glossar	49

Essen, den 31.07.2023

---

D. Münstermann, Fachvorsitzender

# Schulinterner Lehrplan Englisch

## Bertha-Krupp-Realschule

### Teil A: Allgemeine Vorbemerkungen



#### 1. Grundsätzliche Ziele des Unterrichts

sind zunächst allgemeine erzieherische Werte und soziales Lernen:

- Höflichkeit und Rücksicht gegenüber allen am Unterricht Beteiligten
- Pünktlichkeit
- Vorbereitung auf den Unterricht durch regelmäßiges Anfertigen der Hausaufgaben und komplett vorhandenes Unterrichtsmaterial
- Einhalten von Klassenregeln

#### 2. Ziele des Englischunterrichtes sind

- Eine positive Einstellung zum Erlernen einer Fremdsprache
- Die englische Sprache verstehen können
- Sich in der fremden Sprache verständlich machen und sich verständigen können und zwar sowohl mündlich als auch schriftlich
- Einsicht in interkulturelle Zusammenhänge erlangen
- Für bilinguale Klassen: in der Unterstufe im Rahmen des erweiterten Englisch-Unterrichtes Fähigkeiten und Fertigkeiten zu erlangen, um danach Englisch als Arbeitssprache in den Sachfächern Erdkunde, Geschichte und Politik benutzen zu können.

#### 3. Grundlagen des Englischunterrichts

- sind die Ausgabe des Lehrwerks *Red Line*, Klett Verlag, mit den Bänden 1-6 (Ausgabe ab 2014).
- eBooks der Schülerbücher *RedLine* in der iPad-Klasse.
- Die Förderausgabe des Lehrwerks *Red Line* für den gemeinsamen Unterricht.
- Die Lehrbücher werden ergänzt durch die Workbooks zum jeweiligen Lehrbuch (Ausnahme Klasse 10).
- Bücher und Workbooks müssen pfleglich behandelt werden. In das Workbook wird mit Bleistift eingetragen.
- ergänzend wurden durch die Fachschaft weitere Materialien (Klassenarbeitstraining, Vokabel- sowie Grammatiktraining) angeschafft.

#### 4. Absprachen der Fachkonferenz

a) Hefte: die Schülerinnen und Schüler führen

- Ein Hausheft
- Ein Klassenarbeitsheft oder einen Schnellhefter
- Ein Vokabelheft oder eine Vokabelkartei

b) Berichtigungen

- werden in den Jahrgängen 5 bis 7 im Klassenarbeitsheft/-hefter angefertigt und wie eine Hausaufgabe gewertet. In den höheren Jahrgangsstufen werden sie im Hausheft erledigt.

c) Hausaufgaben: formale Vorgaben

- Rand einhalten
- Jede Hausaufgabe mit Datum versehen
- Aufgabenstellung muss ersichtlich sein
- Häufig fehlende HA können zu einer Minderleistung im Bereich „Leistungsbereitschaft“ führen.

d) Schriftliche Übungen

- behandeln das Stoffgebiet von 1 bis 2 Wochen.
- Sie dauern höchstens 15 Minuten.
- Es können Vokabelkenntnisse, Strukturen und Redemittel sowie Grammatikkenntnisse überprüft werden.
- Die Benotung orientiert sich an den allgemeinen Grundsätzen für schriftliche Arbeiten.

e) Zusatzveranstaltungen

Einmal pro Schuljahr findet der englische Theatertag „Learn English through Theatre“ mit dem *White Horse Theatre* statt. Die Teilnahme ist für alle Jahrgangsstufen verpflichtend. Sie ergänzt die Unterrichtsarbeit (siehe Schulprogramm).

f) Schüleraustausch

Wir waren bei unserer Bewerbung für ein Erasmus+ Programm ein weiteres Mal erfolgreich, so dass wir mit insgesamt drei Schulen aus dem europäischen Ausland kooperieren (Schweden, Spanien und Frankreich). Auf diesem Weg haben die Schülerinnen und Schüler die Möglichkeit, an einem Austausch teilzunehmen und die englische Sprache zu gebrauchen.



g) Förder -und Förderunterricht

wird – wenn es die Personallage zulässt – für die Regelklassen in den Jahrgangsstufen 6 und 7 angeboten. Unterschieden wird dabei in Förder- sowie Fördergruppen; Letztere sollen die Schülerinnen und Schüler gezielt motivieren, weiterführend mit Sprache umzugehen und ihre Kompetenzen ausbauen.

h) Fremdsprachenassistent/in

Fremdsprachenassistenten unterstützen die Arbeit der Fachkollegen in vielerlei Hinsicht. Sie assistieren im Unterricht, helfen bei Fragen der Sprachrichtigkeit oder bieten den Schülerinnen und Schülern der höheren Jahrgangsstufen in *conversation classes* die Möglichkeit, das freie Sprechen zu trainieren.

i) Digitalisierung

Moderne Medien, etwa iPads, ergänzen den Englischunterricht maßgeblich. Motivierende Anwendungen bringen den Schülerinnen und Schülern spielerisch die Sprache näher. Gleiches gilt für unsere digitale Lernplattform, LOGINEO NRW LMS, deren Features wir einsetzen, um Schülerinnen und Schüler zu fördern und zu fordern.



## **Teil B**

# **1. Lehrpläne der Jahrgangsstufen 5-10**

Komplexe Lernsituation / mögliche Unterrichtsbausteine	Kommunikative und methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln	Medien und Materialien	fächerübergreifende Bezüge
<ul style="list-style-type: none"> <li>Wendungen der Unterrichtssprache verstehen und anwenden</li> <li>Classroom phrases</li> <li>Wortfelder: Familie, persönliches Umfeld, Zimmer, Möbel</li> <li>Besitz und Zugehörigkeit</li> </ul>	<p><b>Speaking</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Andere begrüßen, sich vorstellen, andere vorstellen</li> <li>Über die eigene Familie sprechen</li> <li>Sich über das eigene Zimmer unterhalten</li> <li>Kurze Dialoge im Rollenspiel nachspielen</li> </ul> <p><b>Listening</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Wendungen der Unterrichtssprache verstehen und anwenden</li> <li>Vokabeln für Gegenstände in einem Zimmer verstehen und auf einer Abbildung zeigen</li> </ul> <p><b>Writing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Beschreibung des eigenen Zimmers</li> </ul> <p><b>Viewing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Film zum Thema „Wohnen in England“ verstehen</li> </ul> <p><b>Methodische Kompetenzen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mind maps</li> <li>Techniken zum Einprägen des Wortschatzes</li> <li>Eine kurze Präsentation über die eigene Person vorbereiten</li> </ul>	<p>Englische Familien</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kurz- und Langformen von to be in Aussagen und Fragen</li> <li>s- Genitiv (Sg. und Pl.)</li> <li>Fragewörter : who, what, where</li> <li>Pluralbildung</li> <li>Präpositionen: in, under, on, behind</li> </ul>	<p><b>Medien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Buch, Digitaler Unterrichtsassistent, OHP- Folien, Hörtexte, Kopiervorlagen</li> </ul> <p><b>Produkte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Steckbrief über die eigene Person erstellen</li> <li>einen Familienstammbaum zeichnen</li> <li>mithilfe einer Collage eine kurze Präsentation über die eigene Person vorbereiten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Steckbriefe (Deutsch, Politik)</li> <li>Stammbaum (Politik, Biologie)</li> </ul>
<p><b>Bezug zum Medienkompetenzrahmen:</b> 1.1., 4.1.</p>					
<p><b>Bezug zur Rahmenvorgabe Verbraucherbildung:</b> Bereich D</p>					

Komplexe Lernsituation / mögliche Unterrichtsbausteine	Kommunikative und methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln	Medien und Materialien	fächerübergreifende Bezüge
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wortfelder: Schule, Schulsachen, Schulfächer, Wochentage</li> <li>• Befehle, Verbote, höfliche Aufforderungen</li> </ul>	<p><b>Speaking</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Über die eigene Schule sprechen</li> <li>• Vorlieben und Abneigungen ausdrücken</li> <li>• Kurze Dialoge über das Lieblingsfach halten</li> </ul> <p><b>Listening</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aufforderungen im Klassenzimmer verstehen</li> <li>• Buchstabierte Wörter verstehen</li> </ul> <p><b>Writing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• die eigene Schule beschreiben</li> </ul> <p><b>Viewing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Einen Film zum Thema „Schule in England“ verstehen</li> </ul> <p><b>Mediation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Informationen einer Schul-Webseite weitergeben</li> </ul> <p><b>Methodische Kompetenzen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vernetzung des neuen Wortschatzes</li> <li>• Eine Fotostory verstehen</li> <li>• Strategien zum Leseverstehen</li> </ul>	<p>Schulalltag in England</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Imperativ, verneinter Imperativ, höfliche Aufforderungen</li> <li>• Verneinung von (to) be</li> <li>• Alphabet</li> </ul>	<p><b>Medien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Buch, Digitaler Unterrichtsassistent, OHP-Folien, Hörtexte, Kopiervorlagen, Workbook</li> </ul> <p><b>Produkte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ein Faltblatt für die eigene Schule erstellen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Faltblatt (Politik, Erdkunde, Geschichte)</li> </ul>
<p><b>Bezug zum Medienkompetenzrahmen:</b></p>					
<p><b>Bezug zur Rahmenvorgabe Verbraucherbildung:</b> Bereich D</p>					

Komplexe Lernsituation / mögliche Unterrichtsbausteine	Kommunikative und methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln	Medien und Materialien	fächerübergreifende Bezüge
<ul style="list-style-type: none"> <li>Auskunft geben über Tagesabläufe und Gewohnheiten, Vorlieben und Abneigungen ausdrücken</li> <li>Wortfelder: Tiere</li> </ul>	<p><b>Speaking</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>über die eigene Freizeit / den Alltag sprechen</li> <li>ein Tier vorstellen</li> <li>die Uhrzeit nennen</li> </ul> <p><b>Listening</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Zahlen verstehen</li> <li>die Uhrzeit verstehen</li> </ul> <p><b>Reading</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>eine Detektivgeschichte verstehen</li> </ul> <p><b>Writing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>über Gewohnheiten, Tagesabläufe und Hobbys schreiben</li> <li>einen Steckbrief über ein Tier erstellen</li> </ul> <p><b>Mediation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Informationen über Schul-AGs weitergeben</li> </ul> <p><b>Viewing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>einen Film zum Thema „Freizeit in England“ verstehen</li> </ul> <p><b>Methodische Kompetenzen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Wissen wiederholen und festigen</li> </ul>	<p>Tagesabläufe und Gewohnheiten sowie Hobbys englischer Kinder</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>simple present: Aussagesätze, Verneinung, Fragen mit und ohne Fragewörter</li> <li>Zahlen bis 100</li> <li>Uhrzeiten ausdrücken</li> </ul>	<p><b>Medien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Buch, Digitaler Unterrichtsassistent, Workbook, OHP-Folien, Hörtexte, Kopiervorlagen</li> </ul> <p><b>Produkte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Einen Steckbrief über ein Tier erstellen</li> <li>Texte zu eigenen Gewohnheiten im Alltag und Freizeitaktivitäten anfertigen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Steckbriefe von Tieren (Biologie)</li> </ul>
<p><b>Bezug zum Medienkompetenzrahmen:</b></p>					
<p><b>Bezug zur Rahmenvorgabe Verbraucherbildung:</b> Bereiche B und D</p>					



Komplexe Lernsituation / mögliche Unterrichtsbausteine	Kommunikative und methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln	Medien und Materialien	fächerübergreifende Bezüge
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Feste und Geburtstage planen und durchführen</li> <li>• Wortfelder: Feste, Geburtstage, Partyessen, Dekoration, Einkaufen</li> </ul>	<p><b>Speaking</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Über Feste und Geburtstage sprechen</li> <li>• Redewendungen beim Einkaufen, Daten aussprechen</li> <li>• Kurze Dialoge im Rollenspiel nachspielen</li> </ul> <p><b>Writing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Einkaufsliste schreiben, vom eigenen Geburtstag berichten, Karten schreiben</li> <li>• Gruß- und Einladungskarten schreiben</li> </ul> <p><b>Mediation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Informationen über ein Stadtfest weitergeben</li> </ul> <p><b>Methodische Kompetenzen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Strategien zum Schreiben</li> </ul>	<p>Wie in England Geburtstag gefeiert wird</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stellung der Adverbien</li> <li>• Revision: simple present</li> <li>• Aussprache von Zischlauten</li> <li>• Satzbau</li> <li>• Personalpronomen und Possessivbegleiter</li> </ul>	<p><b>Medien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Buch, Workbook, OHP-Folien, Hörtext und Geschichte „A fancy dress party“, Digitaler Unterrichtsassistent</li> </ul> <p><b>Produkte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gruß- und Einladungskarten schreiben und gestalten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Umgang mit Geld (Politikunterricht)</li> </ul>
<p><b>Bezug zum Medienkompetenzrahmen: 3.1</b></p>					
<p><b>Bezug zur Rahmenvorgabe Verbraucherbildung:</b> Bereiche und D</p>					

Komplexe Lernsituation / mögliche Unterrichtsbausteine	Kommunikative und methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln	Medien und Materialien	fächerübergreifende Bezüge
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Den eigenen Wohnort vorstellen</li> <li>• von Freizeitaktivitäten berichten</li> </ul>	<p><b>Speaking</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sich über Freizeitaktivitäten und Ausflüge unterhalten</li> <li>• vom Wohnort erzählen</li> <li>• Kurze Dialoge im Rollenspiel nachspielen</li> </ul> <p><b>Listening</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ein Gespräch über einen Ausflug/das letzte Wochenende verstehen</li> </ul> <p><b>Writing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• eine Geschichte („Adventure on the Cutty Sark“) als Ausgangspunkt zur Erstellung eigener Texte nutzen</li> <li>• einen Bericht schreiben</li> </ul> <p><b>Viewing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• einen Film zum Thema Einkaufen verstehen</li> </ul> <p><b>Mediation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Informationen über Greenwich weitergeben</li> </ul> <p><b>Methodische Kompetenzen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• eine mind map erstellen</li> <li>• note taking</li> <li>• Strategien für Dialoge</li> </ul>	<p>Sehenswürdigkeiten in Greenwich kennenlernen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• simple past (Aussagen, Fragen)</li> </ul>	<p><b>Medien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Buch, Workbook, Hörtexte, OHP-Folien, Digitaler Unterrichtsassistent</li> </ul> <p><b>Produkte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zeitungsartikel schreiben</li> <li>• selbstgeschriebene Dialoge aufführen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bericht schreiben (Deutsch)</li> </ul>
<p><b>Bezug zum Medienkompetenzrahmen:</b></p>					
<p><b>Bezug zur Rahmenvorgabe Verbraucherbildung:</b> Bereich D</p>					

Komplexe Lernsituation / mögliche Unterrichtsbausteine	Kommunikative und methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln	Medien und Materialien	fächerübergreifende Bezüge
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Einen Ausflug persönlich werten</li> <li>• Telefonate führen</li> </ul>	<p><b>Speaking</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• über Kleidung sprechen</li> <li>• Meinung über einen Ausflug äußern</li> <li>• Telefongespräche führen</li> <li>• über das Wetter sprechen</li> </ul> <p><b>Writing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gedichte schreiben unter Verwendung von Adjektiven</li> <li>• Wetterberichte schreiben</li> <li>• eine Geschichte als Ausgangspunkte für eigene Texte nehmen</li> </ul> <p><b>Viewing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• einen Film über Geocaching verstehen</li> </ul> <p><b>Reading</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Straßenschilder lesen</li> </ul> <p><b>Methodische Kompetenzen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ein Gedicht schreiben</li> <li>• Strategien und Wissen anwenden</li> </ul>	<p>Englische Schüler auf Klassenfahrt, britische Jugendherbergen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• modale Hilfsverben (can/can't, must, needn't)</li> <li>• einfache Vergangenheit von be</li> <li>• simple present Verneinung</li> </ul>	<p><b>Medien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Buch, Workbook, Digitaler Unterrichtsassistent, OHP-Folien, Hörtexte, Kopiervorlagen</li> </ul> <p><b>Produkte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Postkarten schreiben</li> <li>• Gedichte schreiben</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wetter (Erdkunde)</li> </ul>
<p><b>Bezug zum Medienkompetenzrahmen:</b></p>					
<p><b>Bezug zur Rahmenvorgabe Verbraucherbildung:</b> Bereich D</p>					

Komplexe Lernsituation / mögliche Unterrichtsbausteine	Kommunikative und methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln	Medien und Materialien	fächerübergreifende Bezüge
<ul style="list-style-type: none"> <li>Die Freunde nach den Ferien begrüßen</li> <li>Über die Sommerferien sprechen</li> <li>Missverständnisse klären / Gefühle ausdrücken</li> </ul>	<p><b>Writing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>über Freizeiterlebnisse schreiben</li> </ul> <p><b>Speaking</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>über Ferienerlebnisse und Freizeiterlebnisse sprechen</li> <li>über Missverständnisse sprechen</li> </ul> <p><b>Viewing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>einen Film über Freundschaft verstehen</li> </ul> <p><b>Mediation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Einen Schulplaner verstehen und erklären</li> </ul> <p><b>Methodische Kompetenzen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>making a list of activities; a poem</li> <li>Tipps zum Hör- und Sehverstehen</li> <li>Gefühle ausdrücken</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ferien in anderen Ländern</li> <li>Schulplaner an Schulen im Ausland</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aussagen, Verneinung und Fragen im <i>simple past</i> bilden</li> </ul>	<p><b>Medien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Buch, Workbook, Digitaler Unterrichtsassistent, OHP-Folien, Hörtexte, Kopiervorlagen</li> </ul> <p><b>Produkte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Liste von Aktivitäten z.B. als Buddybook zum späteren Ergänzen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Deutsch</li> <li>Erkunde</li> </ul>
<p><b>Bezug zum Medienkompetenzrahmen:</b></p>					
<p><b>Bezug zur Rahmenvorgabe Verbraucherbildung:</b> Bereiche C und D</p>					

Komplexe Lernsituation / mögliche Unterrichtsbausteine	Kommunikative und methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln	Medien und Materialien	fächerübergreifende Bezüge
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sagen, was einen Star ausmacht</li> <li>• Ein Interview mit einem Star führen</li> <li>• sich mit einigen Berufen beschäftigen</li> <li>• an einem Casting / einer Audition zu einem Theaterstück teilnehmen</li> </ul>	<p><b>Writing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Über das Wochenende schreiben; eine Liste über verschiedene Jobs erstellen</li> </ul> <p><b>Reading</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• einen Text über eine Bewerbung an einem Theater verstehen</li> </ul> <p><b>Speaking</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• über Fotos von Stars sprechen</li> <li>• mit einem Partner über die Haushaltspflichten sprechen</li> <li>• sich mit einem Partner zu einer Freizeitaktivität verabreden</li> <li>• ein Interview mit einem Star nachspielen</li> </ul> <p><b>Viewing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Einen Film über die Theater-AG verstehen</li> </ul> <p><b>Mediation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• englisches TV-Programm in einer Zeitschrift verstehen und erklären</li> </ul> <p><b>Methodische Kompetenzen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• note taking for an interview</li> <li>• How to do an interview</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Informationen aus einer englischen Programmzeitschrift weitergeben</li> <li>• Stars kennenlernen</li> <li>• Haushaltspflichten kennenlernen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• present perfect</li> </ul>	<p><b>Medien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Buch, Workbook, Digitaler Unterrichtsassistent, OHP-Folien, Hörtexte, Kopiervorlagen</li> </ul> <p><b>Produkte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fragebogen, eigenes Interview, Steckbrief eines Stars; kurze Beschreibungen von Jobs als short presentation</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sport</li> <li>• Musik</li> <li>• Kunst</li> <li>• Politik</li> </ul>
<p><b>Bezug zum Medienkompetenzrahmen:</b></p>					
<p><b>Bezug zur Rahmenvorgabe Verbraucherbildung:</b> Bereiche A, C und D</p>					

Komplexe Lernsituation / mögliche Unterrichtsbausteine	Kommunikative und methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln	Medien und Materialien	fächerübergreifende Bezüge
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Londoner Sehenswürdigkeiten</li> <li>• Sehenswürdigkeiten beschreiben und vergleichen</li> <li>• ein historisches Ereignis in London thematisieren</li> <li>• Informationen zu Londoner U-Bahn</li> </ul>	<p><b>Speaking</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nach dem Weg fragen</li> <li>• Dialog als Reisender in London führen</li> <li>• ein Verkaufsgespräch führen</li> </ul> <p><b>Writing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• einen Dialog als Reisender in London verfassen</li> </ul> <p><b>Reading</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Informationen über Sehenswürdigkeiten verstehen</li> </ul> <p><b>Listening</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• einen Stadtführer verstehen</li> </ul> <p><b>Viewing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• einen Film über London verstehen</li> </ul> <p><b>Mediation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Informationen über die Londoner U-Bahn verstehen</li> </ul> <p><b>Methodische Kompetenzen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Informationen aufbereiten</li> <li>• Strategien zum Hörverstehen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sehenswürdigkeiten</li> <li>• London Underground</li> <li>• Geschichte des Globe Theatre</li> <li>• Shakespeare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Steigerungsformen von Adjektiven</li> </ul>	<p><b>Medien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Buch, Workbook, Digitaler Unterrichtsassistent, OHP-Folien, Hörtexte, Kopiervorlagen, Pläne London Underground</li> </ul> <p><b>Produkte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• role play</li> <li>• Quiz</li> <li>• Audio guide</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erdkunde</li> <li>• Geschichte</li> <li>• Mathematik/Wirtschaft (Preise, Währungen)</li> </ul>
<p><b>Bezug zum Medienkompetenzrahmen:</b></p>					
<p><b>Bezug zur Rahmenvorgabe Verbraucherbildung:</b> Bereiche C und D</p>					

Komplexe Lernsituation / mögliche Unterrichtsbausteine	Kommunikative und methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln	Medien und Materialien	fächerübergreifende Bezüge
<ul style="list-style-type: none"> <li>Berichten, was man gern isst</li> <li>Sich über Schulessen unterhalten</li> <li>einen Restaurantbesuch nachspielen</li> <li>sich an einem Essensstand kaufen</li> </ul>	<p><b>Speaking</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Nach Vorlieben fragen</li> <li>Essensdialoge bei Tisch/eine Bestellung aufgeben</li> </ul> <p><b>Writing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>eine foodchart erstellen</li> <li>eine Umfrage zum Essen erstellen</li> <li>über Lieblingsessen berichten</li> </ul> <p><b>Reading</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>einen Blog verstehen</li> </ul> <p><b>Viewing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>einen Film über ein Picknick verstehen</li> </ul> <p><b>Methodische Kompetenzen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ein Gedicht schreiben</li> <li>Strategien zum Leseverstehen</li> </ul>	<p>Gerichte anderer Kulturen kennenlernen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>simple present (Wiederholung)</li> <li>will-future (spontaner Entschluss)</li> </ul>	<p><b>Medien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Buch, Workbook, Digitaler Unterrichtsassistent, OHP-Folien, Hörtexte, Kopiervorlagen</li> </ul> <p><b>Produkte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Umfrage zu Essgewohnheiten</li> <li>Menu cards</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Biologie</li> <li>Hauswirtschaft</li> <li>Politik</li> </ul>
<b>Bezug zum Medienkompetenzrahmen:</b>					
<b>Bezug zur Rahmenvorgabe Verbraucherbildung:</b> Bereiche A, B und D					

Komplexe Lernsituation / mögliche Unterrichtsbausteine	Kommunikative und methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln	Medien und Materialien	fächerübergreifende Bezüge
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sagen, ob ein Computerspiel gefällt</li> <li>• Nachrichten verstehen</li> <li>• Nachrichten aus einem Internetforum weitergeben</li> </ul>	<p><b>Speaking</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ein Interview mit einem Partner führen / phone dialogue</li> <li>• Freeze frame</li> </ul> <p><b>Writing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ein Bild beschreiben</li> <li>• über einen Traumjob schreiben</li> </ul> <p><b>Viewing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• einen Film über Medien und Stars verstehen</li> </ul> <p><b>Mediation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Informationen aus einem Internetforum weitergeben</li> </ul> <p><b>Reading</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nachrichten verstehen</li> </ul> <p><b>Methodische Kompetenzen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ein Bild beschreiben</li> <li>• Strategien zum Schreiben</li> </ul>	<p>Internationale Computerspiele sowie Medien und Stars kennenlernen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Präpositionen</li> <li>• present progressive</li> </ul>	<p><b>Medien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Buch, Digitaler Unterrichtsassistent, OHP- Folien, Hörtexte, Kopiervorlagen</li> </ul> <p><b>Produkte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poster (my favourite computer game / star)</li> <li>• mindmap zu media</li> <li>• role plays</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Deutsch</li> <li>• Informatik</li> <li>• Politik</li> <li>• Kunst</li> </ul>
<p><b>Bezug zum Medienkompetenzrahmen:</b></p>					
<p><b>Bezug zur Rahmenvorgabe Verbraucherbildung:</b> Bereich C</p>					



Komplexe Lernsituation / mögliche Unterrichtsbausteine	Kommunikative und methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln	Medien und Materialien	fächerübergreifende Bezüge
<ul style="list-style-type: none"> <li>Über Ferienzeile und Ferienaktivitäten sprechen</li> <li>Wettervorhersagen verstehen und über das Wetter sprechen</li> </ul>	<p><b>Speaking</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>über Pläne für den Sommer sprechen</li> <li>Dialoge über <i>hopes and worries</i></li> <li>über das Wetter sprechen</li> </ul> <p><b>Writing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>eine Einkaufsliste schreiben</li> <li>eine Abschiedskarte verfassen</li> <li>ein Ende der Schmugglergeschichte verfassen</li> </ul> <p><b>Reading</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>eine Schmugglergeschichte verstehen</li> </ul> <p><b>Viewing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Einen Film über ein Abenteuer verstehen</li> </ul> <p><b>Methodische Kompetenzen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Wissen und Strategien anwenden</li> </ul>	<p>Cornwall als Urlaubsziel</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>will-future</li> <li>going-to-future</li> </ul>	<p><b>Medien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Buch, Digitaler Unterrichtsassistent, OHP- Folien, Hörtexte, Kopiervorlagen</li> </ul> <p><b>Produkte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Postkarten schreiben</li> <li>Leaflet über Cornwall</li> <li>Abschiedskarten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Erdkunde</li> <li>Kunst</li> </ul>
<p>Bezug zum Medienkompetenzrahmen:</p>					
<p>Bezug zur Rahmenvorgabe Verbraucherbildung: Bereich D</p>					

Komplexe Lernsituation / mögliche Unterrichtsbausteine	Kommunikative und methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln	Medien und Materialien	fächerübergreifende Bezüge
<ul style="list-style-type: none"> <li>über die Geschichte Englands sprechen</li> <li>einen Werbefilm über die eigene Wohngegend aufnehmen</li> <li>Richtungsbeschreibungen</li> </ul>	<p><b>Speaking</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>über den eigenen Wohnort sprechen</li> <li>die Richtung beschreiben</li> <li>diskutieren, wo man gern leben würde</li> </ul> <p><b>Writing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>beschreiben, wo man selbst lebt</li> <li>Wegbeschreibungen verfassen</li> </ul> <p><b>Reading</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Informationen über historische Orte Englands verstehen</li> </ul> <p><b>Viewing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Einen Film über Greenwich verstehen</li> </ul> <p><b>Mediation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Informationen über die Geschichte des Sports weitergeben</li> </ul> <p><b>Methodische Kompetenzen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Strategien zum Leseverstehen</li> </ul>	<p>England now and then</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>simple present</li> <li>simple past</li> </ul>	<p><b>Medien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Buch, Digitaler Unterrichtsassistent, OHP- Folien, Hörtexte, Kopiervorlagen</li> </ul> <p><b>Produkte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ortsbeschreibung</li> <li>Werbefilm über die eigene Wohngegend aufnehmen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Erdkunde</li> <li>Geschichte</li> <li>Kunst</li> <li>Informatik</li> </ul>
<p><b>Bezug zum Medienkompetenzrahmen:</b> 1.1, 1.2, 2.2, 4.1, 5.1</p>					
<p><b>Bezug zur Rahmenvorgabe Verbraucherbildung:</b> Bereich D</p>					

Komplexe Lernsituation / mögliche Unterrichtsbausteine	Kommunikative und methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln	Medien und Materialien	fächerübergreifende Bezüge
<ul style="list-style-type: none"> <li>Fakten und kulturelles Wissen über Wales</li> <li>über Notfallsituationen berichten</li> <li>Lieblingssportarten austauschen</li> </ul>	<p><b>Speaking</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>über einen Notfall berichten</li> <li>eine Sportart vorstellen</li> <li>über Sportarten sprechen</li> </ul> <p><b>Writing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ein Poster über eine Lieblingssportart erstellen</li> </ul> <p><b>Reading</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>einen Online-Report verstehen</li> <li>Informationen über Sportarten erarbeiten</li> </ul> <p><b>Viewing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Einen Film über ein Abenteuer in Wales verstehen</li> </ul> <p><b>Mediation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Informationen über Freizeitaktivitäten weitergeben</li> </ul> <p><b>Methodische Kompetenzen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Strategien zum Schreiben von Texten</li> </ul>	<p>Wales</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>adjectives and adverbs</li> <li>present perfect</li> </ul>	<p><b>Medien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Buch, Digitaler Unterrichtsassistent, OHP- Folien, Hörtexte, Kopiervorlagen</li> </ul> <p><b>Produkte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Poster</li> <li>Unfallbericht</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sport</li> <li>Erdkunde</li> <li>Kunst</li> </ul>
<p><b>Bezug zum Medienkompetenzrahmen:</b></p>					
<p><b>Bezug zur Rahmenvorgabe Verbraucherbildung:</b> Bereiche C und D</p>					

Komplexe Lernsituation / mögliche Unterrichtsbausteine	Kommunikative und methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln	Medien und Materialien	fächerübergreifende Bezüge
<ul style="list-style-type: none"> <li>Fakten und kulturelles Wissen über Schottland</li> <li>über Urlaub sprechen</li> <li>einen Auszug aus einem Comic erarbeiten</li> </ul>	<p><b>Speaking</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>über verschiedene Arten von Urlauben diskutieren und ein Rollenspiel durchführen</li> <li>Informationen über einen Erfinder wiedergeben</li> </ul> <p><b>Writing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>eine Biographie über einen Erfinder verfassen</li> </ul> <p><b>Reading</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>einen Comic verstehen</li> <li>einen Text über Schottland verstehen</li> </ul> <p><b>Viewing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Einen Film über ein Experiment verstehen</li> </ul> <p><b>Mediation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Informationen über Nahrungsmittel weitergeben</li> </ul> <p><b>Methodische Kompetenzen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Verwendung eines Wörterbuches</li> </ul>	<p>Schottland</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>relative clauses</li> <li>if-sentences I</li> </ul>	<p><b>Medien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Buch, Digitaler Unterrichtsassistent, OHP- Folien, Hörtexte, Kopiervorlagen</li> </ul> <p><b>Produkte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Biographie</li> <li>role play</li> <li>comic strip</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Erdkunde</li> <li>Geschichte</li> <li>Politik</li> </ul>
<p><b>Bezug zum Medienkompetenzrahmen:</b></p>					
<p><b>Bezug zur Rahmenvorgabe Verbraucherbildung:</b> Bereiche A und D</p>					

Komplexe Lernsituation / mögliche Unterrichtsbausteine	Kommunikative und methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln	Medien und Materialien	fächerübergreifende Bezüge
<ul style="list-style-type: none"> <li>Fakten und kulturelles Wissen über Nordirland</li> <li>Kaufgespräche simulieren und Einkaufsdialoge verfassen</li> <li>den Nordirland-Konflikt erarbeiten</li> <li>Gegenstände und Preise miteinander vergleichen</li> </ul>	<p><b>Speaking</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>einem Freund Ratschläge geben</li> <li>in einem Shop ein Kaufgespräch führen</li> </ul> <p><b>Writing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>einen Einkaufsdialog verfassen</li> <li>eine E-Mail an einen Freund verfassen</li> </ul> <p><b>Reading</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>einen Text über Nordirland verstehen</li> <li>einen Zeitungsartikel über ein Desaster verstehen</li> </ul> <p><b>Viewing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Einen Film über einen Konflikt verstehen</li> </ul> <p><b>Mediation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Informationen über B&amp;B weitergeben</li> </ul> <p><b>Methodische Kompetenzen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Strategien zur mündlichen Bildbeschreibung</li> </ul>	<p>Nordirland</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>if-sentences II</li> <li>comparing things</li> </ul>	<p><b>Medien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Buch, Digitaler Unterrichtsassistent, OHP- Folien, Hörtexte, Kopiervorlagen</li> </ul> <p><b>Produkte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bildbeschreibung</li> <li>E-Mail</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Erdkunde</li> <li>Geschichte</li> <li>Politik / Wirtschaft</li> </ul>
<p><b>Bezug zum Medienkompetenzrahmen:</b></p>					
<p><b>Bezug zur Rahmenvorgabe Verbraucherbildung:</b> Bereiche A und D</p>					

Komplexe Lernsituation / mögliche Unterrichtsbausteine	Kommunikative und methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln	Medien und Materialien	fächerübergreifende Bezüge
<ul style="list-style-type: none"> <li>Fakten und kulturelles Wissen über Irland</li> <li>öffentliche Verkehrsmittel in der UK und Wegbeschreibungen</li> <li>Aufenthalte in Gastfamilien</li> </ul>	<p><b>Speaking</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>mit einer Gastfamilie kommunizieren</li> <li>den Weg in den öffentlichen Verkehrsmitteln erfragen</li> <li>über Regeln in den öffentlichen Verkehrsmitteln sprechen</li> </ul> <p><b>Writing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>text message dialogue</li> <li>eine Wegbeschreibung via E-Mail verfassen</li> <li>Quiz über die britischen Inseln erstellen</li> </ul> <p><b>Reading</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>eine Geschichte über das Auswandern verstehen</li> <li>einen Text über Irland verstehen</li> </ul> <p><b>Viewing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Einen Film über Musikunterricht verstehen</li> </ul> <p><b>Mediation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Informationen über einen Schauspieler weitergeben</li> </ul> <p><b>Methodische Kompetenzen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Wissen und Strategien anwenden</li> </ul>	<p>Irland</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>simple present and present progressive</li> <li>modal auxiliaries</li> </ul>	<p><b>Medien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Buch, Digitaler Unterrichtsassistent, OHP- Folien, Hörtexte, Kopiervorlagen</li> </ul> <p><b>Produkte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Wegbeschreibung</li> <li>text message dialogue</li> <li>Quiz über die britischen Inseln</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Erdkunde</li> <li>Geschichte</li> <li>Politik</li> </ul>
<p><b>Bezug zum Medienkompetenzrahmen:</b> 2.1, 2.2, 5.1</p>					
<p><b>Bezug zur Rahmenvorgabe Verbraucherbildung:</b> Bereiche C und D</p>					

Komplexe Lernsituation / mögliche Unterrichtsbausteine	Kommunikative und methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln	Medien und Materialien	fächerübergreifende Bezüge
<ul style="list-style-type: none"> <li>über interessante Sehenswürdigkeiten New Yorks berichten</li> <li>Artikel über Personen verfassen</li> <li>die Geschichte der Immigration in den USA verstehen</li> </ul>	<p><b>Speaking</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>über den Besuch einer Sehenswürdigkeit berichten</li> </ul> <p><b>Writing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>eine Geschichte nacherzählen</li> <li>von einem Tagesverlauf berichten</li> <li>einen Magazinartikel verfassen</li> </ul> <p><b>Reading</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>einen Text über die Geschichte der Immigration verstehen</li> </ul> <p><b>Viewing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Einen Film über Sehenswürdigkeiten verstehen</li> </ul> <p><b>Mediation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Informationen über die Einbürgerung in den USA weitergeben</li> </ul> <p><b>Methodische Kompetenzen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Strategien zur Internetrecherche</li> </ul>	<p>New York als Ziel für Touristen sowie Immigration</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>simple past</li> <li>past perfect</li> </ul>	<p><b>Medien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Buch, Digitaler Unterrichtsassistent, OHP- Folien, Hörtexte, Kopiervorlagen</li> </ul> <p><b>Produkte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Postkarten schreiben</li> <li>Poster über Sehenswürdigkeiten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Erdkunde</li> <li>Geschichte</li> <li>Politik</li> </ul>
<p><b>Bezug zum Medienkompetenzrahmen:</b></p>					
<p><b>Bezug zur Rahmenvorgabe Verbraucherbildung:</b> Bereich D</p>					

Komplexe Lernsituation / mögliche Unterrichtsbausteine	Kommunikative und methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln	Medien und Materialien	fächerübergreifende Bezüge
<ul style="list-style-type: none"> <li>das Schulleben zwischen Deutschland und den USA vergleichen</li> <li>über Nebenjobs sprechen</li> <li>Informationen über den mittleren Westen der USA verstehen</li> </ul>	<p><b>Speaking</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>einen Schultag beschreiben</li> <li>über Schulregeln diskutieren</li> </ul> <p><b>Writing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>über den Schulalltag berichten und Vergleiche zwischen USA und Deutschland ziehen</li> <li>über einen Nebenjob schreiben</li> </ul> <p><b>Reading</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ein Comic über das <i>high school life</i> verstehen</li> </ul> <p><b>Viewing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Einen Film über den ersten Schultag verstehen</li> </ul> <p><b>Mediation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Informationen über den Führerschein in den USA weitergeben</li> </ul> <p><b>Methodische Kompetenzen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Strategien zur Erstellung einer Präsentation</li> </ul>	<p>Das (Schul)-Leben im mittleren Westen der USA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>if-clauses I</li> <li>be allowed to, be able to, have to</li> </ul>	<p><b>Medien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Buch, Digitaler Unterrichtsassistent, OHP- Folien, Hörtexte, Kopiervorlagen</li> </ul> <p><b>Produkte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comic strip</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Erdkunde</li> <li>Kunst</li> <li>Politik</li> </ul>
<p>Bezug zum Medienkompetenzrahmen: 1.2, 4.1, 4.2, 5.3</p>					
<p>Bezug zur Rahmenvorgabe Verbraucherbildung: Bereich D</p>					



Komplexe Lernsituation / mögliche Unterrichtsbausteine	Kommunikative und methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln	Medien und Materialien	fächerübergreifende Bezüge
<ul style="list-style-type: none"> <li>Informationen über den Nordosten der USA verstehen</li> <li>die <i>Amish people</i> kennenlernen</li> <li>über Gefühle sprechen</li> </ul>	<p><b>Speaking</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>einen Dialog mit verschiedenen Rollen und Betonung vortragen</li> <li>über die Bedeutung von Elektrizität diskutieren</li> </ul> <p><b>Writing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>über die eigene Meinung berichten und begründen</li> </ul> <p><b>Reading</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>eine Geschichte über Freundschaft verstehen</li> <li>einen Text über <i>Amish people</i> verstehen</li> <li>einen Auszug aus dem Roman „The Body“ von Stephen King verstehen</li> </ul> <p><b>Viewing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Einen Film über Thanksgiving verstehen</li> <li>Den Film „Stand by me“ verstehen</li> </ul> <p><b>Mediation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Informationen über Möglichkeiten, wie man Verreisen kann, weitergeben</li> </ul> <p><b>Methodische Kompetenzen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Strategien zum Schreiben einer Zusammenfassung</li> </ul>	<p>Der Nordosten der USA und die <i>Amish people</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>if-clauses II</li> <li>Fragen mit Do/Does, Did, Will und What</li> </ul>	<p><b>Medien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Buch, Digitaler Unterrichtsassistent, OHP- Folien, Hörtexte, Kopiervorlagen, Film „Stand by me“</li> </ul> <p><b>Produkte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Postkarten schreiben</li> <li>Leaflet über Cornwall</li> <li>Abschiedskarten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Erdkunde</li> <li>Geschichte</li> </ul>
<p><b>Bezug zum Medienkompetenzrahmen:</b></p>					

Komplexe Lernsituation / mögliche Unterrichtsbausteine	Kommunikative und methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln	Medien und Materialien	fächerübergreifende Bezüge
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Informationen über Kalifornien verstehen</li> <li>• eine Werbeanzeige analysieren und eigene Anzeigen gestalten</li> <li>• über Trends sprechen</li> </ul>	<p><b>Speaking</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• über aktuelle Trends sprechen und die eigene Meinung äußern</li> </ul> <p><b>Writing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• eine Werbeanzeige beschreiben</li> <li>• eine eigene Werbeanzeige gestalten</li> </ul> <p><b>Reading</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Informationen über California und den Westen der USA erarbeiten</li> <li>• einen Text über den Gold Rush verstehen</li> </ul> <p><b>Viewing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Einen Film über das Thema Karriere verstehen</li> </ul> <p><b>Mediation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Informationen über Kinderarbeit weitergeben</li> </ul> <p><b>Methodische Kompetenzen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Strategien zur Gesprächsführung</li> </ul>	<p>California und der Westen der USA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• simple present und present progressive im Vergleich</li> <li>• present perfect</li> </ul>	<p><b>Medien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Buch, Digitaler Unterrichtsassistent, OHP- Folien, Hörtexte, Kopiervorlagen</li> </ul> <p><b>Produkte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Briefe und Postkarten schreiben</li> <li>• Werbeanzeigen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erdkunde</li> <li>• Geschichte</li> <li>• Kunst</li> <li>• Informatik</li> </ul>
<p><b>Bezug zum Medienkompetenzrahmen:</b></p>					
<p><b>Bezug zur Rahmenvorgabe Verbraucherbildung:</b> Bereiche A und D</p>					

Komplexe Lernsituation / mögliche Unterrichtsbausteine	Kommunikative und methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln	Medien und Materialien	fächerübergreifende Bezüge
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Informationen über die südlichen Staaten der USA verstehen</li> <li>• über den multikulturellen Einfluss im Alltag sprechen</li> <li>• über Freizeitaktivitäten berichten</li> <li>• Diskriminierung als gesellschaftliches Phänomen behandeln</li> </ul>	<p><b>Speaking</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• über den Einfluss von anderen Kulturen auf das eigene Leben berichten und diskutieren</li> </ul> <p><b>Writing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• über Freizeitaktivitäten berichten</li> <li>• einen Ausflug planen</li> <li>• über bekannte Persönlichkeiten (etwa Martin Luther King) recherchieren</li> </ul> <p><b>Reading</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Informationen über die südlichen Staaten der USA erarbeiten</li> <li>• einen Text über Diskriminierung verstehen</li> </ul> <p><b>Viewing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• einen Film über Sommerferien und Urlaub verstehen</li> </ul> <p><b>Mediation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Informationen über kulturspezifische Gewohnheiten weitergeben</li> </ul> <p><b>Methodische Kompetenzen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wissen wiederholen und festigen</li> </ul>	<p>Die südlichen Staaten der USA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• passive voice</li> <li>• reported speech</li> </ul>	<p><b>Medien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Buch, Digitaler Unterrichtsassistent, OHP- Folien, Hörtexte, Kopiervorlagen</li> </ul> <p><b>Produkte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Postkarten schreiben</li> <li>• Bericht über Südstaaten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erdkunde</li> <li>• Geschichte</li> <li>• Politik</li> </ul>
<p><b>Bezug zum Medienkompetenzrahmen:</b></p>					
<p><b>Bezug zur Rahmenvorgabe Verbraucherbildung:</b> Bereiche A und D</p>					

## **Vorbemerkungen zur Jahrgangsstufe 9**

Das Lehrwerk *Red Line 5* besteht aus lediglich vier Units. Daher wird empfohlen, in einem Zeitraum von ca. sechs Wochen eine Lektüre zu behandeln, die ggf. auch Grundlage einer Klassenarbeit sein kann.

### **Empfehlungen**

*Betrayed* by Carl Taylor

*Rainman* by Leonore Fleischer

*Bend it like Beckham* by Narinder Dhani

Die Klassenarbeit zum Ende des 1. Halbjahres des 9. Jahrgang wird seit einigen Jahren kontinuierlich in Form einer mündlichen Prüfung zur Themeneinheit 2 „Colourful Caribbean“ konzipiert.

Es bietet sich fernerhin an, über das Berufspraktikum im Englischunterricht zu reflektieren und eine Verknüpfung zu dem Schreiben von Bewerbungen in englischer Sprache zu bilden (Unit 1).

Komplexe Lernsituation / mögliche Unterrichtsbausteine	Kommunikative und methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln	Medien und Materialien	fächerübergreifende Bezüge
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Informationen Australien verstehen</li> <li>• über das Verhalten als Tourist reflektieren</li> <li>• Bewerbungsunterlagen vorbereiten</li> <li>• Umweltverschmutzung als Problem</li> </ul>	<p><b>Speaking</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• über das korrekte Verhalten von Touristen diskutieren</li> <li>• Ergänzend: School of the Air und die Vor- und Nachteile diskutieren</li> </ul> <p><b>Writing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• über Aktivitäten und Sehenswürdigkeiten Australiens berichten</li> <li>• eine Bewerbung verfassen</li> </ul> <p><b>Reading</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Informationen über Australien erarbeiten</li> <li>• einen Text über Umweltverschmutzung verstehen</li> <li>• Ergänzend: School of the Air und die Vor- und Nachteile diskutieren</li> </ul> <p><b>Viewing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• einen Film über die Unterwasserwelt Australiens verstehen</li> </ul> <p><b>Mediation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Informationen über Verkehrs- und Hinweisschilder weitergeben</li> </ul> <p><b>Methodische Kompetenzen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• job interview</li> </ul>	<p>Australien</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• modal auxiliaries and substitutes</li> <li>• adjectives and adverbs</li> <li>• clauses of comparison</li> </ul>	<p><b>Medien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Buch, Digitaler Unterrichtsassistent, OHP- Folien, Hörtexte, Kopiervorlagen</li> </ul> <p><b>Produkte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Plakate / Poster</li> <li>• Postkarten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erdkunde</li> <li>• Geschichte</li> <li>• Politik</li> <li>• Informatik</li> <li>• Biologie</li> </ul>
<p><b>Bezug zum Medienkompetenzrahmen:</b> 2.1, 2.2, 3.1, 4.1, 4.3</p>					
<p><b>Bezug zur Rahmenvorgabe Verbraucherbildung:</b> Bereiche A, C und D</p>					

Komplexe Lernsituation / mögliche Unterrichtsbausteine	Kommunikative und methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln	Medien und Materialien	fächerübergreifende Bezüge
<ul style="list-style-type: none"> <li>Informationen über die Karibik verstehen</li> <li>eine fiktionale Story entwerfen</li> <li>über Werte diskutieren und reflektieren</li> </ul>	<p><b>Speaking</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>über Werte diskutieren</li> <li>Bilder der Karibik beschreiben</li> </ul> <p><b>Writing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>eine fiktionale, eigene Geschichte entwerfen (prozessorientertes Schreiben)</li> </ul> <p><b>Reading</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Informationen über die Karibik verstehen und erarbeiten</li> <li>eine Geschichte über Piraten verstehen</li> </ul> <p><b>Viewing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>einen Film über das Wetter in der Karibik verstehen</li> </ul> <p><b>Mediation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Informationen über Touristenziele in der Karibik weitergeben</li> </ul> <p><b>Methodische Kompetenzen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>short essay</li> </ul>	<p>Karibik</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>relative clauses and contact clauses</li> <li>past progressive</li> </ul>	<p><b>Medien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Buch, Digitaler Unterrichtsassistent, OHP- Folien, Hörtexte, Kopiervorlagen</li> </ul> <p><b>Produkte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Plakate / Poster</li> <li>short essay</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Erdkunde</li> <li>Geschichte</li> <li>Politik</li> <li>Informatik</li> </ul>
<p><b>Bezug zum Medienkompetenzrahmen:</b></p>					
<p><b>Bezug zur Rahmenvorgabe Verbraucherbildung:</b> Bereiche A und D</p>					

Komplexe Lernsituation / mögliche Unterrichtsbausteine	Kommunikative und methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln	Medien und Materialien	fächerübergreifende Bezüge
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Informationen über Südafrika verstehen</li> <li>• über soziale Unterschiede sprechen</li> <li>• über Naturschutzgebiete und ihre Relevanz berichten</li> <li>• Apartheid</li> <li>• Sprachvarietäten in Südafrika</li> </ul>	<p><b>Speaking</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• über soziale Unterschiede diskutieren</li> <li>• Ergänzend: Sprachvarietäten</li> </ul> <p><b>Writing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• einen Magazinartikel über Naturschutzgebiete verfassen</li> <li>• Fotos miteinander vergleichen</li> </ul> <p><b>Reading</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Informationen über Südafrika erarbeiten</li> <li>• Hintergründe zur Apartheid erarbeiten</li> </ul> <p><b>Viewing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• einen Film über das Leben in Kapstadt verstehen</li> </ul> <p><b>Mediation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Informationen über Sprachvarietäten weitergeben</li> </ul> <p><b>Methodische Kompetenzen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• eine Rede halten</li> </ul>	<p>Südafrika</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• past perfect</li> <li>• passive (simple past)</li> </ul>	<p><b>Medien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Buch, Digitaler Unterrichtsassistent, OHP- Folien, Hörtexte, Kopiervorlagen</li> </ul> <p><b>Produkte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Postkarten schreiben</li> <li>• Magazinartikel über Naturschutzgebiete</li> <li>• speech</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erdkunde</li> <li>• Geschichte</li> <li>• Politik</li> </ul>
<p><b>Bezug zum Medienkompetenzrahmen:</b></p>					
<p><b>Bezug zur Rahmenvorgabe Verbraucherbildung:</b> Bereich D</p>					

Komplexe Lernsituation / mögliche Unterrichtsbausteine	Kommunikative und methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln	Medien und Materialien	fächerübergreifende Bezüge
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Informationen über Hong Kong verstehen</li> <li>• über den Stellenwert von Medien diskutieren</li> <li>• Stellenwert der freien Meinungsäußerung reflektieren</li> <li>• Möglichkeiten des Umweltschutzes</li> <li>• Geschichtlicher Hintergrund Hong Kongs</li> </ul>	<p><b>Speaking</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• über Möglichkeiten des Umweltschutzes debattieren</li> <li>• über Statistiken sprechen</li> <li>• Ergänzend: Statistiken auswerten</li> <li>• Ergänzend: einen radio report aufnehmen</li> </ul> <p><b>Writing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• einen Online-Kommentar verfassen</li> </ul> <p><b>Reading</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Informationen über Hong Kong erarbeiten</li> <li>• einen Text über Medien verstehen</li> <li>• Ergänzend: Über Unruhen in Hong Kong 2019-2021 recherchieren</li> </ul> <p><b>Viewing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• einen Film über das Leben in Hong Kong verstehen</li> </ul> <p><b>Mediation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Informationen über Mobbing im Internet weitergeben</li> </ul> <p><b>Methodische Kompetenzen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• slide show</li> </ul>	<p>Hong Kong</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• reported speech with backshift</li> <li>• future tenses</li> </ul>	<p><b>Medien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Buch, Digitaler Unterrichtsassistent, OHP- Folien, Hörtexte, Kopiervorlagen</li> </ul> <p><b>Produkte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Online-Kommentar</li> <li>• radio report</li> <li>• slide show</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erdkunde</li> <li>• Geschichte</li> <li>• Politik</li> <li>• Informatik</li> </ul>
<p><b>Bezug zum Medienkompetenzrahmen:</b> 3.4, 4.1, 5.4</p>					
<p><b>Bezug zur Rahmenvorgabe Verbraucherbildung:</b> Bereiche A und D</p>					



## Vorbemerkungen zur Jahrgangsstufe 10

Da in der Jahrgangsstufe 10 die zentrale Prüfung im Fach Englisch ansteht, wird ein signifikanter Anteil des Schuljahres auf die Vorbereitung dieser Prüfung verwendet. Zu diesem Zweck wird jedes Jahr Übungsmaterial angeschafft, dessen Bearbeitung ca. zwölf Wochen in Anspruch nimmt. Die Fachkonferenz beschließt jedes Jahr, von welchem Verlag (z.B. STARK, Cornelsen oder Klett) dieses Zusatzmaterial angeschafft wird.

prüfungen.10

Eine Klassenarbeit im zweiten Halbjahr wird im Stil der zentralen Prüfung konzipiert und bewertet, damit die Schülerinnen und Schüler mit dieser Situation vertraut werden. Ergänzend wird eine Klassenarbeit des Schuljahres als mündliche Prüfung durchgeführt.

Neben den drei Lehreinheiten des Schulbuches bietet es sich ggf. an, eine Lektüre in einem Zeitraum von ca. vier Wochen zu lesen. Ergänzend bietet das Schulbuch *Red Line* weiteres Material zur Differenzierung an, etwa:

- 5 Testeinheiten zu allen Kompetenzbereichen des Englischunterrichts
- 24 Skill-Seiten mit Zusammenfassungen zu Arbeitstechniken, etwa *summary writing*
- zusätzliche Infografiken, Kurzgeschichten, Zeitungsartikel und Auszüge aus einem Drama

Komplexe Lernsituation / mögliche Unterrichtsbausteine	Kommunikative und methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln	Medien und Materialien	fächerübergreifende Bezüge
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Informationen über Kanada verstehen</li> <li>• Bedeutung des Umweltschutzes</li> <li>• Protest zum Umweltschutz</li> <li>• Hintergrundwissen Arktis</li> <li>• Hintergrundwissen über Schulen in Kanada</li> </ul>	<p><b>Speaking</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• über Möglichkeiten des Umweltschutzes debattieren</li> <li>• Ergänzend: Statistiken über Canadian energy production auswerten</li> </ul> <p><b>Writing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ein Protestschreiben verfassen</li> </ul> <p><b>Reading</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Informationen über Kanada erarbeiten</li> <li>• einen Text über Teamsport verstehen</li> <li>• einen Text über Energieproduktion in Kanada verstehen</li> </ul> <p><b>Viewing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• einen Film über das Leben von Tieren in der Arktis verstehen</li> </ul> <p><b>Mediation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Informationen über Gefahren von Drogenkonsum weitergeben</li> </ul> <p><b>Methodische Kompetenzen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• slide show</li> </ul>	<p>Kanada</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• simple present vs present progressive</li> <li>• present perfect</li> </ul>	<p><b>Medien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Buch, Digitaler Unterrichtsassistent, OHP- Folien, Hörtexte, Kopiervorlagen</li> </ul> <p><b>Produkte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Protestschreiben</li> <li>• Protestplakate</li> <li>• slide show</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erdkunde</li> <li>• Naturwissenschaften</li> <li>• Geschichte</li> <li>• Politik</li> </ul>
<p><b>Bezug zum Medienkompetenzrahmen:</b></p>					
<p><b>Bezug zur Rahmenvorgabe Verbraucherbildung:</b> Bereiche A, C und D</p>					

Komplexe Lernsituation / mögliche Unterrichtsbausteine	Kommunikative und methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln	Medien und Materialien	fächerübergreifende Bezüge
<ul style="list-style-type: none"> <li>Informationen über Indien verstehen</li> <li>Informationen über volunteer projects</li> <li>bekannte Persönlichkeiten Indiens</li> <li>Geschichtlicher Hintergrund Indiens</li> </ul>	<p><b>Speaking</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Firmenprofile vorstellen</li> </ul> <p><b>Writing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>e-mail enquiry verfassen</li> </ul> <p><b>Reading</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Informationen Indien erarbeiten</li> <li>einen Text über bekannte Persönlichkeiten verstehen</li> <li>einen Text über colours in India verstehen</li> </ul> <p><b>Viewing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>einen Film über einen Lieferservice für Nahrungsmittel in Mumbai verstehen</li> </ul> <p><b>Mediation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Informationen über Mobbing im Internet weitergeben</li> </ul> <p><b>Methodische Kompetenzen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a project</li> </ul>	<p>Indien</p> <p>Commonwealth</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>if-clauses I+II</li> <li>simple present and simple past</li> </ul>	<p><b>Medien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Buch, Digitaler Unterrichtsassistent, OHP- Folien, Hörtexte, Kopiervorlagen</li> </ul> <p><b>Produkte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>e-mail enquiry</li> <li>a project about India</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Erdkunde</li> <li>Geschichte</li> <li>Politik / Wirtschaft</li> </ul>
<p><b>Bezug zum Medienkompetenzrahmen:</b></p>					
<p><b>Bezug zur Rahmenvorgabe Verbraucherbildung:</b> Bereiche A, C und D</p>					

Komplexe Lernsituation / mögliche Unterrichtsbausteine	Kommunikative und methodische Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln	Medien und Materialien	fächerübergreifende Bezüge
<ul style="list-style-type: none"> <li>Informationen über Neuseeland verstehen</li> <li>über den Stellenwert Beziehungen diskutieren</li> </ul>	<p><b>Speaking</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>über das Leben in Neuseeland debattieren</li> </ul> <p><b>Writing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>einen Zeitungsartikel verfassen</li> <li>einen Reiseführer erstellen</li> </ul> <p><b>Reading</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Informationen über Neuseeland erarbeiten</li> <li>einen Text über The Lord of the Rings verstehen</li> <li>einen Text über unterschiedliche Generationen verstehen</li> </ul> <p><b>Viewing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>einen Film über Erdbeben und Vulkane verstehen</li> </ul> <p><b>Mediation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Informationen über trends und traditions weitergeben</li> </ul> <p><b>Methodische Kompetenzen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a reading</li> </ul>	<p>Neuseeland</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>if-clauses III</li> <li>past tenses</li> </ul>	<p><b>Medien</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Buch, Digitaler Unterrichtsassistent, OHP- Folien, Hörtexte, Kopiervorlagen</li> </ul> <p><b>Produkte</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>newspaper report</li> <li>Reiseführer</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Erdkunde</li> <li>Geschichte</li> <li>Politik</li> </ul>
<p><b>Bezug zum Medienkompetenzrahmen:</b> 2.1, 2.2, 4.1, 4.2, 4.3</p>					
<p><b>Bezug zur Rahmenvorgabe Verbraucherbildung:</b> Bereich D</p>					

## 2. Erweiterter Englischunterricht zur Vorbereitung auf den bilingualen Sachfachunterricht



Um gezielt auf den Erdkunde- und Geschichtsunterricht in englischer Sprache vorbereiten zu können, empfiehlt es sich, entsprechendes Übungsmaterial mit einer Klasse anzuschaffen, z.B. *Going CLIL: Integrated skills training*. Materialien für den bilingualen Unterricht.

Das Lehrwerk *Going CLIL* beinhaltet folgende Themenbereiche, die erweiternd behandelt werden können:

Themenfelder	Erweiterungsmöglichkeiten
<b>Scenario 1 – From town to town</b>	Orientation in a city
<b>Scenario 2 – Where I come from</b>	Germany and beyond
<b>Scenario 4 – Off to Europe</b>	Tourism, Europe
<b>Scenario 5 – Stormy weather ahead</b>	Weather forecasts

Weitere Materialien zum erweiterten Englischunterricht sind der Inventarliste Englisch, hier insbesondere Erdkunde/*bilingual* bzw. Geschichte/*bilingual* zu entnehmen.

### Fähigkeiten und Fertigkeiten

Am Ende der Klasse 6 können die Schülerinnen und Schüler...

- Bilder und Photos beschreiben und über die entsprechenden sprachlichen Mittel verfügen,
- Einfache Pläne zeichnen (z.B. plan of a house, town, area ) sowie Wege finden und verfolgen,
- Texte strukturieren und wichtige Informationen entnehmen,
- Mind maps erstellen und themenbezogene Bezüge und Gefüge sichtbar machen,
- Aus Listening Comprehension Übungen wichtige Informationen entnehmen, (Trainieren des Hörverstehens)
- Über die sprachlichen Mittel zu den oben angeführten Fähigkeiten und Fertigkeiten verfügen und zusätzlich über Phrasen zu "Meinungen und Vermutungen äußern" und " Diskussion".





## **Teil C**

# **Leistungsbewertung**

Die durch die Fachschaft Englisch vereinbarten Grundsätze der Leistungsbewertung sichern die Vergleichbarkeit der Anforderungen innerhalb einzelner Jahrgangsstufen.

### 1. Fehlermarkierungen bei schriftlichen Arbeiten

Fehler in schriftlichen Arbeiten werden wie folgt markiert:

sp	spelling
gr	grammar
w	word
wo	word order
prep	preposition
ex	expression
constr	construction
s.a.	see above

Ein ganzer Fehler wird mit | , ein halber Fehler mit — , ein Auslassungsfehler mit □ gekennzeichnet. *Spelling mistakes* sind grundsätzlich halbe Fehler.

### 2. Notenfindung bei Vokabeltests und Klassenarbeiten

- a) Für **Vokabeltest** gilt: Für Rechtschreibfehler mit einem Verstoß gibt es ½ Punktabzug, sind mehrere Schreibfehler vorhanden, ist ein voller Punkt abzuziehen. Jedoch sind hier individuelle Maßstäbe möglich.

<u>10 Vokabeln</u>	<u>12 Vokabeln</u>
1 10-9,5	1 12
2+ 9	2 11-10
2 8,5	3 9-8
2- 8	4 7-6
3+ 7,5	5 5-3
3 7	6 2-0
3- 6,5	
4+ 6	
4 5,5	
4- 5	
5+ 4,5	
5 4-3,5	
5- 3	
b 2,5-0	

- b) In **Klassenarbeiten** gilt die folgende Tabelle für alle Klassenstufen bezogen auf die Punkteverteilung:

<b>sehr gut</b>	100%-90%
<b>gut</b>	89%-78%
<b>befriedigend</b>	77%-63%
<b>ausreichend</b>	62%-50%
<b>mangelhaft</b>	49%-22,5%
<b>ungenügend</b>	22%- ...

### 3. Umgang mit freien Texten

Halboffene und offene Aufgaben in Klassenarbeiten sind in den Jahrgängen unterschiedlich lang und differieren in erheblichem Maße in sprachlichen und inhaltlichen Erwartungen. Daher unterscheiden wir in zwei Gruppen. Auf einen Fehlerquotient wird verzichtet und die Bewertung der sprachlichen Kompetenz mit Punkten nach dem Vorbild der zentralen Prüfungen 10 durchgeführt.

#### a) Jahrgang 5 und 6

Je nach Aufgabe, im Schnitt aber 2 Punkte pro richtigen Satz.

#### b) Jahrgang 7-10

In diesen Jahrgängen nehmen halboffene und offene Aufgabenformen erheblich zu und ab Klasse 9 sind sie ausschließlicher Bestandteil einer Klassenarbeit.

Grundlagen der Bewertung sind

- a) die Verstehens- und Darstellungsleistung (Aufbau/Inhalt/Stil)
- b) die sprachliche Leistung (Grammatik/Wortschatz/Zeichensetzung/Rechtschreibung)

Die Gewichtung beider Bewertungsgrundlagen liegt etwa bei a) 60% zu b) 40%.

Je nach Schwerpunkt der Arbeit kann die Gewichtung jedoch variiert werden.

### 4. Textverarbeitung

Bei der Textbearbeitung wird ein Vorgehen in drei Schritten durchgeführt:

- Nachweis des Verständnisses der Textinhalte
- Gedankliche Auseinandersetzung mit dem Ausgangstext und Untersuchung wichtiger inhaltlicher und formaler Aspekte
- Textproduktion: Eigene Bewertungen oder Stellungnahmen formulieren (*personal comment*) oder einen eigenen Text gestalten als Transferleistung und Umsetzung des Ausgangstextes (*creative writing*).

### 5. Leistungsbewertung für die Zeugnisnote

Für alle Klassenstufen gilt, dass die Zeugnisnote sich zu je 50% aus den Klassenarbeiten und der sonstigen Mitarbeit ergeben.

Bestandteile der Note im Bereich sonstige Mitarbeit:

- |  |     |
|--|-----|
| a) mündliche Leistung im Unterricht eines Halbjahres | 70% |
| b) Vokabeltests/Referate/Rollenspiele/...            | 30% |

Zudem gilt:

- Hausaufgaben und Heftführung dürfen nicht bewertet werden und können daher nur eine Tendenz bildende Funktion haben.
- Auch hier kann die Gewichtung sich leicht verschieben, wenn im Unterricht lange Perioden mit Referaten, Freiarbeit oder Gruppenarbeit stattgefunden haben.
- Die von der Fachkonferenz Englisch erarbeiteten Grundlagen zur Leistungsbewertung verstehen sich als Hilfestellung und sollen eine einheitliche Bewertung gewährleisten. Sie lassen der einzelnen Lehrkraft jedoch Spielräume zur individuellen Gestaltung.



## 6. Planung und Erstellen der Klassenarbeit

Bei der Planung und Erstellung von kompetenzorientierten Klassenarbeiten sind uns folgende Punkte wichtig:

- Fertigkeiten, Fähigkeiten und Kenntnisse sollen in sinnvollen Sprachverwendungssituationen nachgewiesen werden.
- „Bei der Leistungsüberprüfung können grundsätzlich geschlossene, halboffene und offene Aufgaben eingesetzt werden. Halboffene und geschlossene Aufgaben eignen sich insbesondere zur Überprüfung der rezeptiven Kompetenzen. Sie sollten im Sinne der integrativen Überprüfung jeweils in Kombination mit offenen Aufgaben eingesetzt werden.“ (Kernlehrplan, S. 45)
- Die Klassenarbeiten sollten komplex sein.
- Die Schülerinnen und Schüler sollen den eigenständigen Gebrauch der Fremdsprache in sinnvollen Zusammenhängen nachweisen können und dabei lexikalische und syntaktische Kenntnisse richtig anwenden.

# Förder- und Forderkonzept im Fach Englisch



## 1. Maßnahmen der Förderung und Differenzierung

Im Rahmen der individuellen Förderung bietet die Bertha-Krupp-Realschule in der Jahrgangsstufe 6 einen **einstündigen Förderunterricht** im Fach Englisch an, der als **Förderband** mit den Fächern Deutsch, Englisch und Mathematik im Vormittagsbereich für alle Schüler verpflichtend angeboten wird. Die Einteilung der Schülerinnen und Schüler erfolgt durch die Fachlehrerinnen und Fachlehrer und wird auf den Erprobungsstufen immer wieder hinsichtlich der **Lernfortschritte** überprüft. Die neue Ausgabe des von uns verwendeten Lehrbuchs *Red Line* beinhaltet ferner **Parallelaufgaben** zu jeder Unit auf **leichterem Niveau** (sog. *Diff corner*).

Darüber hinaus arbeitet die Fachschaft Englisch mit einem **schülerorientierten Förderkonzept**, das versucht, anhand von individuellen **Auswertungsbögen** im Anhang der Klassenarbeiten, die Lerndefizite der einzelnen Schülerinnen und Schüler möglichst exakt zu benennen, um anschließend bei erkennbarem Förderbedarf eine detaillierte **Lernvereinbarung** zu treffen, mit deren Hilfe die Schülerinnen und Schüler eigenständig daran arbeiten, ihre Lerndefizite zu beheben (s. Anlagen). Die dafür notwendigen Materialien werden für die Schülerinnen und Schüler individuell ausgewählt und zusammengestellt. Eine Überprüfung der Ergebnisse bzw. **Lernfortschritte** findet durch die Kontrolle der **Lernvereinbarungen** bzw. der ausgewählten Aufgaben statt. Außerdem gibt es regelmäßige Wiederholungsaufgaben in den Klassenarbeiten.

Für Schülerinnen und Schüler mit **sonderpädagogischen Unterstützungsbedarf im Bereich Lernen** findet sowohl die **Förderausgabe** unseres Lehrwerks *Red Line* als auch das Lehrwerk *Lighthouse* (Cornelsen) Verwendung. Flankierend werden diese Schülerinnen und Schüler durch angepasste Materialien und Sonderpädagoginnen und Sonderpädagogen unterstützt.

## 2. Maßnahmen der Forderung

Nicht nur die Förderung von Schülerinnen und Schüler sind ein zentraler Bestandteil unserer täglichen Arbeit an der Bertha-Krupp-Realschule. Auch das **Herausfordern von leistungsstärkeren Schülerinnen und Schülern** nimmt einen großen Stellenwert ein. Ergänzend zu dem bereits erwähnten Förderunterricht im Fach Englisch haben wir einen separaten Kurs für leistungsstärkere Schülerinnen und Schüler vorgesehen („**Forderkurs Englisch**“). In den Jahrgangsstufen 9 und 10 bieten wir zudem **Business English** an.

Die neue Ausgabe des von uns verwendeten Lehrbuchs *Red Line* beinhaltet des Weiteren **Differenzierungsübungen mit erhöhtem Schwierigkeitsgrad**, die von Schülerinnen und Schüler weiterführend bearbeitet werden können. Aus methodischer Sicht können die leistungsstärkeren Schülerinnen und Schüler die Rolle des **buddy teacher** einnehmen und somit Mitschülerinnen und Mitschülern beim Lernen helfen, was eine wirkungsvolle Form des Lernens darstellt (vgl. Hattie-Studie). Der Einsatz unserer **Fremdsprachenassistenten** (siehe Seite 3) bietet den Schülerinnen und Schülern der höheren Jahrgangsstufen in **conversation classes** die Möglichkeit, das freie Sprechen zu trainieren.

## Das Extra-Material in den jeweiligen Jahrgangsstufen umfasst:

### Themen und Erweiterungsmöglichkeiten

Jahrgang 5	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Poems</li><li>2. Who stole it?</li><li>3. Sherlock's story</li><li>4. Bats – not birds, not mice</li><li>5. What time is it?</li></ol>
Jahrgang 6	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Famous Britons</li><li>2. Breakfast around the world</li><li>3. Poems</li><li>4. Treasure Island</li><li>5. The BFG</li></ol>
Jahrgang 7	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Be a better photographer</li><li>2. How the heart works</li><li>3. The London Eye Mystery</li><li>4. Ivanhoe</li></ol>
Jahrgang 8	<ol style="list-style-type: none"><li>1. When the earth shakes</li><li>2. Static electricity project</li><li>3. The Absolutely True Diary of a Part-Time Indian</li><li>4. Deep water</li></ol>
Jahrgang 9	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Tornado</li><li>2. Stealing Stacey</li><li>3. Nelson Mandela – the troublemaker</li></ol>

Alle Schülerinnen und Schüler profitieren zweifelsfrei von einem Ausbau der **methodischen Kompetenzen**. Dazu wird u.a. das **Methodentraining** der Bertha-Krupp-Realschule in folgenden Bereichen durchgeführt (siehe Schulprogramm):

- Hausaufgaben und Heftführung
- Effektives Üben (Lerntypentest)
- Vorbereiten auf Klassenarbeiten
- Arbeit mit Nachschlagewerken

## Anlage I: Beispiel für einen Bewertungsbogen

Insgesamt: \_\_\_\_\_ / 100 p

Note: \_\_\_\_\_

Kommentar: \_\_\_\_\_

**Folgende Bereiche solltest du noch einmal wiederholen:**

### Vokabeln:

- Unit 5
- Wortfeld: - food  
- at a restaurant

### Grammatik:

- Bildung von Adverbien
- Unterschied von Adjektiven und Adverbien
- Gebrauch von Adjektiven und Adverbien in eigenen Texten  in Einzelübungen
- 

### Leseverstehen/Textproduktion:

- Beachte die Aufgabenstellungen:
- Fragestellungen verstehen üben
- gezieltes Antworten
- keine ganzen Textstellen abschreiben, sondern kurz in eigenen Worten antworten
- Freies Formulieren von Texten/Themenbereiche
- Wissen über englische Fastfood-Restaurants
- Eine Menükarte ins Deutsche übertragen können
- Einen eigenständigen Bestelldialog entwerfen
- Schreibe nicht ganze Passagen aus dem Text ab
- Verbinde deine Sätze mit Konjunktionen

### Mitteilung an die Eltern

Um im Fach Englisch bessere Erfolge zu erzielen, sollte Ihre Tochter / Ihr Sohn

- im Unterricht konzentrierter mitarbeiten.
- sich aktiver im Unterricht einbringen.
- das freie Formulieren häufiger üben ( mündlich / schriftlich).
- die Heftführung verbessern.
- die Vokabeln gründlicher / regelmäßiger lernen.  
Testergebnisse in diesem Halbjahr: \_\_\_\_\_
- die Hausaufgaben regelmäßiger erledigen: in diesem Halbjahr \_\_\_\_ mal vergessen.

Datum: \_\_\_\_\_

Unterschrift eines Erziehungsberechtigten: \_\_\_\_\_

## Anlage II: Beispiel für eine Lernvereinbarung

<b>Lernvereinbarung im Fach Englisch / Klasse 6a</b>
--

Name der Schülerin / des Schülers:

\_\_\_\_\_

Die folgenden Bereiche werde ich bis \_\_\_\_\_  
noch einmal gründlich wiederholen:

Thema	Material	Erledigt am:

Das werde ich zukünftig an meinem Arbeitsverhalten ändern:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Datum / Unterschrift der Schülerin / des Schülers:

\_\_\_\_\_

Datum / Unterschrift eines Erziehungsberechtigten:

\_\_\_\_\_

Zur Verfügung gestellte Materialien:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_


Sollten weitere Hilfestellungen, Materialien, Korrekturen etc. notwendig sein, kann sich  
\_\_\_\_\_ jederzeit an wenden.

Datum: \_\_\_\_\_

Unterschrift der Lehrkraft: \_\_\_\_\_

## Anlage III: Beispiel für Klassenarbeitsthemen

### Klassenarbeit Nr. 1 im Fach Englisch am \_\_\_\_\_

<b>Bereich/Aufgabe</b> 	<b>Hier finde ich Übungsaufgaben*</b> <p>p. / ex.</p>	<b>Hier bin ich mir noch unsicher</b> (Übung nötig)	<b>Erledigt am ...</b>
<b>1. Leseverstehen</b> Ich kann Texte lesen und verstehen.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ im Unterricht gelesene Texte der Unit 1 erneut ansehen</li> <li>▪ EB p. 14 (<i>A taxi ride in NYC</i>)</li> <li>▪ EB p. 18 (<i>Living the dream?</i>)</li> </ul>		
<b>2. Wortschatz</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Vokabeln der Unit 1 im EB</li> </ul>		
<b>3. Landeskunde</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ einige Sehenswürdigkeiten in New York kennen (Statue of Liberty, Central Park, Empire State Building, ...)</li> <li>▪ Arbeitsblätter im Unterricht</li> </ul>		
<b>4. Grammatik</b> <i>simple past</i> <i>past perfect</i> im Vergleich	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ WB p. 4, ex. 4</li> <li>▪ WB p. 7, ex. 5+6+7</li> <li>▪ WB p. 8, ex. 8</li> <li>▪ Arbeitsblätter und Tafelbilder aus dem Unterricht</li> </ul>		
<b>5. Schreiben</b> Ich kann einen Blogeintrag über meinen Aufenthalt in New York verfassen.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Arbeitsblätter aus dem Unterricht – darunter:               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ AB, wie ein Blogeintrag aufgebaut ist</li> </ul> </li> <li>▪ einige <b>linking words</b> kennen (On the one hand ... on the other hand; Moreover; ...)</li> <li>▪ einige <b>abwechslungsreiche Adjektive</b> kennen (beautiful, exciting, fantastic, ...)</li> </ul>		

# Medienkompetenzraster (Auszug)

1. Bedienen und Anwenden	
Klassenstufe	Beschreibung (Thema, Methoden, Medien)
<b>1.1 Medienausstattung (Hardware)</b> Medienausstattung (Hardware) kennen, auswählen und reflektiert anwenden; mit dieser verantwortungsvoll umgehen	
Kl. 5	Unit 1 – A presentation (S. 26-27): Einen Steckbrief / eine Präsentation über sich selbst erstellen
Kl. 7	Unit 1 – A film project (S. 26-27): Einen Werbefilm über die eigene Wohngegend aufnehmen (z.B. mithilfe von Smartphones oder Tablets)

<b>1.2 Digitale Werkzeuge</b> Verschiedene digitale Werkzeuge und deren Funktionsumfang kennen, auswählen sowie diese kreativ, reflektiert und zielgerichtet einsetzen	
Kl. 7	Unit 1 – A film project (S. 26-27): Einen Werbefilm über die eigene Wohngegend bearbeiten (z.B. mithilfe von geeigneter Software)
Kl. 8	Unit 2 – A first date (S. 42-43): Eigene Comics zum Thema Freundschaft und Schulleben erstellen (z.B. mithilfe von geeigneter Software)

2. Informieren und Recherchieren	
Klassenstufe	Beschreibung (Thema, Methoden, Medien)
<b>2.1 Informationsrecherche</b> Informationsrecherchen zielgerichtet durchführen und dabei Suchstrategien anwenden	
Kl. 7	Unit 5 – A quiz (S. 108-109): Ein Quiz über die britischen Inseln erstellen und passende Informationen recherchieren
Kl. 9	Unit 1 – Exploring Australia (S. 10-11): Eine Präsentation über Australien erstellen und passende Informationen recherchieren
Kl. 10	Unit 3 – New Zealand (S. 50-51): Einen Reiseführer über Neuseeland erstellen und passende Informationen recherchieren

<b>2.2 Informationsauswertung</b> Themenrelevante Informationen und Daten aus Medienangeboten filtern, strukturieren, umwandeln und aufbereiten	
Kl. 7	<ul style="list-style-type: none"> <li>Unit 1 – A film project (S. 26-27): Einen Werbefilm über die eigene Wohngegend aufnehmen</li> <li>Unit 5 – A quiz (S. 108-109): Ein Quiz über die britischen Inseln erstellen</li> </ul>
Kl. 9	Unit 1 – Exploring Australia (S. 10-11): Eine Präsentation über Australien erstellen und passende Informationen recherchieren
Kl. 10	Unit 3 – New Zealand (S. 50-51): Einen Reiseführer über Neuseeland erstellen und passende Informationen recherchieren

3. Kommunizieren und Kooperieren	
Klassenstufe	Beschreibung (Thema, Methoden, Medien)
<b>3.1 Kommunikations- und Kooperationsprozesse</b> Kommunikations- und Kooperationsprozesse mit digitalen Werkzeugen zielgerichtet gestalten sowie mediale Produkte und Informationen teilen	
Kl. 5	Unit 4 – Let's plan a party (S. 84-85): Kooperativ eine (digitale) Einladungskarte für eine Party erstellen (z.B. mithilfe von Word) und verschicken
Kl. 9	Unit 1 – Exploring Australia (S. 10-11): Eine Präsentation über Australien erstellen und passende Informationen recherchieren

### 3.4 Cybergewalt und Kriminalität

Persönliche, gesellschaftliche und wirtschaftliche Risiken und Auswirkungen von Cybergewalt und -kriminalität erkennen sowie Ansprechpartner und Reaktionsmöglichkeiten kennen und nutzen

Kl. 9	Unit 4 – Cyberbullying (S. 80): Kooperativ ein Video über das Phänomen des Cybermobbings erstellen (z.B. mithilfe von Smartphones)
-------	--

## 4. Produzieren und Präsentieren

**Klassenstufe** | **Beschreibung (Thema, Methoden, Medien)**

### 4.1 Medienproduktion und Präsentation

Medienprodukte adressatengerecht planen, gestalten und präsentieren; Möglichkeiten des Veröffentlichens und Teilens kennen und nutzen

Kl. 5	Unit 1 – A presentation (S. 26-27): Einen Steckbrief / eine Präsentation über sich selbst erstellen
Kl. 7	Unit 1 – A film project (S. 26-27): Einen Werbefilm über die eigene Wohngegend präsentieren
Kl. 8	Unit 2 – A first date (S. 42-43): Eigene Comics zum Thema Freundschaft und Schulleben erstellen (z.B. mithilfe von geeigneter Software)
Kl. 9	<ul style="list-style-type: none"><li>Unit 1 – Exploring Australia (S. 10-11): Eine Präsentation über Australien erstellen und passende Informationen recherchieren</li><li>Unit 4 – Cyberbullying (S. 80): Kooperativ ein Video über das Phänomen des Cybermobbings erstellen (z.B. mithilfe von Smartphones)</li></ul>
Kl. 10	Unit 3 – New Zealand (S. 50-51): Einen Reiseführer über Neuseeland erstellen und passende Informationen recherchieren

### 4.2 Gestaltungsmittel

Gestaltungsmittel von Medienprodukten kennen, reflektiert anwenden sowie hinsichtlich ihrer Qualität, Wirkung und Aussageabsicht beurteilen

Kl. 8	Unit 2 – A first date (S. 42-43): Eigene Comics zum Thema Freundschaft und Schulleben erstellen (z.B. mithilfe von geeigneter Software)
Kl. 10	Unit 3 – New Zealand (S. 50-51): Einen Reiseführer über Neuseeland erstellen und passende Informationen recherchieren

### 4.3 Quelldokumentation

Standards der Quellenangaben beim Produzieren und Präsentieren von eigenen und fremden Inhalten kennen und anwenden

Kl. 9	Unit 1 – Exploring Australia (S. 10-11): Eine Präsentation über Australien erstellen und passende Informationen recherchieren sowie verwendete Quellen festhalten
Kl. 10	Unit 3 – New Zealand (S. 50-51): Einen Reiseführer über Neuseeland erstellen und passende Informationen recherchieren sowie verwendete Quellen festhalten

## 5. Analysieren und Reflektieren

**Klassenstufe** | **Beschreibung (Thema, Methoden, Medien)**

### 5.1 Medienanalyse

Die Vielfalt der Medien, ihre Entwicklung und Bedeutungen kennen, analysieren und reflektieren

Kl. 7	<ul style="list-style-type: none"><li>Unit 1 – A film project (S. 26-27): Einen Werbefilm über die eigene Wohngegend aufnehmen</li><li>Unit 5 – A quiz (S. 108-109): Ein Quiz über die britischen Inseln erstellen</li></ul>
-------	--

### 5.3 Identitätsbildung

Chancen und Herausforderungen von Medien für die Realitätswahrnehmung erkennen und analysieren sowie für die eigene Identitätsbildung nutzen

Kl. 8	Unit 2 – A first date (S. 42-43): Eigene Comics zum Thema Freundschaft und Schulleben erstellen
-------	---



#### **5.4 Selbstregulierte Mediennutzung**

Medien und ihre Wirkungen beschreiben, kritisch reflektieren und deren Nutzung selbstverantwortlich regulieren; andere bei ihrer Mediennutzung unterstützen

Kl. 9

Unit 4 – Cyberbullying (S. 80): Kooperativ ein Video über das Phänomen des Cybermobbings erstellen (z.B. mithilfe von Smartphones oder Tablets)

# Glossar

Im Glossar für das Fach Englisch sind die *words* and *phrases* aufgeführt, mit denen Schüler täglich konfrontiert werden: *classroom phrases* (Themenbereiche), *instructions* and *grammar words*. Die Liste erhebt keinen Anspruch auf Vollständigkeit.

## a) classroom phrases

Before the lesson  
Asking for help/information  
Working together  
Working at a computer  
Problems  
Questions  
Instructions  
Sorry  
Having a discussion  
Talking about stories, songs, poems  
Giving a presentation

## b) instructions

Look at...  
Listen to...  
Talk about...  
Choose one of...  
Discuss....  
Explain the difference....  
Find examples....  
Comment on...  
Collect phrases...  
Translate .....

Match the phrases...  
Work with a partner.  
Make your own sentences.  
Take turns...  
Write down...  
Complete.....  
List examples of....  
Copy the list....  
Give the ... form of....  
Describe things....  
Pick out the words....  
Use the clues to.....

## c) grammar words

noun, verb, adjective, adverb, pronoun, preposition etc.  
comparison of adjectives  
in/definite article  
relative clauses, contact clauses  
subject, verb, object, adverbial phrases of place and time  
verbs with two objects  
prefixes and suffixes  
tenses (simple present, present progressive, simple past, etc.)

conditional sentences  
s-genitive  
gerund as object/subject  
modal auxiliaries and substitutes  
direct speech and reported speech  
present participle and past participle  
active voice and passive voice  
some, any and compounds  
different types of questions