

# Schulinterner Lehrplan Geschichte



Fachkonferenz Geschichte

Stand: 2. April 2020

# Inhaltsverzeichnis

Thema	Seite
1. Übersichtsraster der Unterrichtsvorhaben im Fach Geschichte	3
2. Übersichtsraster der Unterrichtsvorhaben im Fach Geschichte bilingual	39
3. Vorschläge zur Konkretisierung der Unterrichtsvorhaben	79
4. Europacurriculum	
4.1 Europacurriculum im Fach Geschichte	103
4.2 Europacurriculum im Fach Geschichte bilingual	105
5. Schulinternes Curriculum zur Berufsorientierung	107
6. Differenzierung im Geschichtsunterricht	110
7. Förderkonzept im Fach Geschichte	111
8. Besondere Förderung der deutschen Sprache im Fach Geschichte	113
8.1 Allgemeines	
8.2 BISS- ein sprachförderndes Projekt an der BKS	114
9. Leistungsbewertung im Fach Geschichte	115
9.1 Allgemeines	
9.2 Verbindliche Absprachen	116
9.3 Kriterien der Leistungsbewertung	

# 1. Übersichtsraster der Unterrichtsvorhaben im Fach Geschichte:

<b>Schulinterner Lehrplan: Geschichte</b>	<b>Jahrgangsstufe: 6</b>	<b>Zeitraumen: 6 Std.</b>
<b>Unterrichtsvorhaben I: Thema: Geschichte – Eine Reise durch die Zeit</b>		
<b>Kompetenzen:</b>	<b>Inhaltsfeld / Inhaltliche Schwerpunkte:</b>	<b>Thematische Konkretisierung:</b>
<p><b>Sachkompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• unterscheiden zwischen Textquelle (Text aus einer Zeit), Sachtext (Text über eine Zeit) und Bildquellen</li> <li>• identifizieren und unterscheiden Formen der Überlieferung (u.a. Überreste, mündliche und schriftliche Tradierung) sowie Spuren der Vergangenheit (u.a. Denkmäler, Funde) in der Gegenwart voneinander.</li> </ul> <p><b>Urteilskompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bewerten die Möglichkeiten historischen Wissens in Abhängigkeit von Funden, Quellen und Überlieferungen.</li> </ul> <p><b>Methoden- und Handlungskompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erstellen einen Zeitstrahl und ergänzen Bildmaterial zu einzelnen Epochen oder Ereignissen</li> <li>• beschreiben an einem Beispiel, wie Wissenschaftler forschen und aus Funden Ergebnisse ableiten</li> <li>• beschreiben einfache historische Sachverhalte sprachlich angemessen und adressatengerecht,</li> <li>• strukturieren und stellen einfache historische Zusammenhänge und Sachverhalte mithilfe von Zeitleisten, Schaubildern und Mind-Maps dar.</li> </ul>	<p><b>Inhaltsfeld:</b> ---</p> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Einführung in das Fach Geschichte</li> <li>• Einteilung der Geschichte in Epochen</li> <li>• Jeder Mensch hat eine Geschichte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wie alt ist die Erde?</li> <li>• Familienstammbaum</li> <li>• Familiengeschichte</li> <li>• Die eigene Geschichte</li> <li>• Quellen erzählen von der Vergangenheit</li> </ul>

<b>Schulinterner Lehrplan: Geschichte</b>	<b>Jahrgangsstufe: 6</b>	<b>Zeitraumen: 10 Std.</b>
<b>Unterrichtsvorhaben II: Thema: Vom Leben der frühen Menschen</b>		
<b>Kompetenzen:</b>	<b>Inhaltsfeld / Inhaltliche Schwerpunkte:</b>	<b>Thematische Konkretisierung:</b>
<p><b>Sachkompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• identifizieren und unterscheiden Formen der Überlieferung (u.a. Überreste, mündliche und schriftliche Tradierung) sowie Spuren der Vergangenheit (u.a. Denkmäler, Funde) in der Gegenwart voneinander,</li> <li>• beschreiben das Leben der Frühmenschen,</li> <li>• beschreiben Aussehen und Gegenstände, die beim „Ötzi“ gefunden wurden, sowie deren Gebrauch.</li> <li>• benennen grundlegende Merkmale der Großabschnitte der Frühgeschichte (Altsteinzeit, Jungsteinzeit und Metallzeit) und beschreiben den Übergang zur Sesshaftigkeit,</li> <li>• erläutern die Arbeitsteilung exemplarisch in einem der drei Abschnitte Altsteinzeit, Jungsteinzeit und Metallzeit,</li> <li>• stellen das Leben in einem jungsteinzeitlichen Dorf dar.</li> </ul> <p><b>Urteilskompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bewerten die Rolle der frühmenschlichen Gruppe im alltäglichen Zusammenleben,</li> <li>• vergleichen das Leben der Frühmenschen mit ihrer eigenen und bewerten die Unterschiede.</li> <li>• beurteilen die Bedeutung der Sesshaftigkeit für die Menschen in der Jungsteinzeit.</li> </ul>	<p><b>Inhaltsfeld:</b> 1: Frühe Kulturen und erste Hochkulturen</p> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Älteste Spuren menschlichen Lebens im weltweiten Überblick</li> <li>• Jäger und Sammler</li> <li>• Neandertaler</li> <li>• Die neolithische Revolution</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anfänge in Afrika</li> <li>• Frühmenschen</li> <li>• Neandertaler</li> <li>• Ötzi</li> <li>• Leben in der Altsteinzeit</li> <li>• Überleben im Eiszeitalter</li> <li>• Die ersten Bauern</li> <li>• Werkzeuge und Erfindungen</li> </ul>

**Methoden- und Handlungskompetenzen:**

Die Schülerinnen und Schüler

- beschreiben an einem Beispiel, wie Wissenschaftler forschen und aus Funden Ergebnisse ableiten,
- identifizieren in Sachtexten Kernaussagen und geben diese mit eigenen Worten sprachlich angemessen wieder.
- gestalten auf der Grundlage ihres geschichtlichen Wissens Rollen in Spielsituationen nach, versetzen sich in die Lage anderer hinein und treffen einfache Entscheidungen (Rollenbiografie),
- beschreiben an einem Beispiel, wie Wissenschaftler forschen und aus Funden Ergebnisse ableiten,
- beschreiben einfache historische Sachverhalte sprachlich angemessen und adressatengerecht.

<b>Schulinterner Lehrplan: Geschichte</b>	<b>Jahrgangsstufe: 6</b>	<b>Zeitraumen: 10 Std.</b>
<b>Unterrichtsvorhaben III: Thema: Dem alten Ägypten auf der Spur</b>		
<b>Kompetenzen:</b>	<b>Inhaltsfeld / Inhaltliche Schwerpunkte:</b>	<b>Thematische Konkretisierung:</b>
<p><b>Sachkompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erklären das Entstehen und den Aufbau der ägyptischen Hochkultur,</li> <li>• beschreiben das Leben der Ägypter (u.a. Nilüberschwemmung, Pyramiden, Schrift).</li> <li>• beschreiben wichtige Personen und Gruppen in Ägypten (Pharao, Priester, Schreiber, Beamte)</li> <li>• beschreiben das alltägliche Leben einer ägyptischen Familie in einem Dorf.</li> </ul> <p><b>Urteilskompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bewerten die besondere Rolle des Nils bei der Entstehung des ägyptischen Staates,</li> <li>• vergleichen die Kindheit im alten Ägypten mit ihrer eigenen und bewerten die Unterschiede,</li> <li>• beurteilen die Bedeutung der kulturellen Leistungen der Ägypter für die damalige und heutige Zeit.</li> </ul> <p><b>Methoden- und Handlungskompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• identifizieren in Sachtexten Kernaussagen und geben diese mit eigenen Worten sprachlich angemessen wieder,</li> </ul>	<p><b>Inhaltsfeld:</b> 1: Frühe Kulturen und erste Hochkulturen</p> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b> Die Hochkultur der Ägypter</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Der Nil – ein Geschenk für das Land?</li> <li>• Gott und König – der Pharao</li> <li>• Das Alltagsleben (Frauen, Kinder, Schule, Leben in einem Dorf)</li> <li>• Die Pyramiden</li> <li>• Die Hieroglyphen</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"><li>• beschreiben in Bildquellen Einzelheiten, stellen deren Zusammenhänge dar und erklären ansatzweise die Wirkung der Darstellung,</li><li>• beschreiben Thema, Strukturelemente, Legende und die enthaltenen Informationen von Schaubildern und Geschichtskarten.</li></ul>		
--	--	--

<b>Schulinterner Lehrplan: Geschichte</b>	<b>Jahrgangsstufe: 6</b>	<b>Zeitraumen: 10 Stunden</b>
<b>Unterrichtsvorhaben IV: Thema: Die Welt der Griechen</b>		
<b>Kompetenzen:</b>	<b>Inhaltsfeld / Inhaltliche Schwerpunkte:</b>	<b>Thematische Konkretisierung:</b>
<p><b>Sachkompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ beschreiben das Alltagsleben der Griechen,</li> <li>▪ beschreiben die Entwicklung der Demokratie in Athen,</li> <li>▪ benennen in Ansätzen die Unterschiede zwischen der griechischen und der heutigen Demokratie.</li> </ul> <p><b>Urteilskompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ beurteilen die Situation von Bürgern, Metöken, Sklaven, Frauen und Kindern im antiken Athen.</li> </ul> <p><b>Methoden- und Handlungskompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ erstellen ein Portfolio und überprüfen damit ansatzweise eigene und gemeinsame Lernprozesse,</li> <li>▪ beschreiben Thema, Strukturelemente, Legende und die enthaltenen Informationen von Schaubildern und Geschichtskarten,</li> <li>▪ strukturieren und stellen einfache historische Zusammenhänge und Sachverhalte mithilfe Zeitleisten, Schaubildern und Mind-Maps dar,</li> </ul>	<p><b>Inhaltsfeld:</b> 2: Antike Lebenswelten: Griechische Polis und Imperium Romanum</p> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b> Die griechische Polis / Entwicklung der Demokratie</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Landschaft, Klima, Siedlungsräume</li> <li>▪ Einwanderung und Kolonisation</li> <li>▪ Götterwelt und Olympische Spiele</li> <li>▪ Alltagsleben in den Stadtstaaten</li> <li>▪ Adels - und Volksherrschaft</li> <li>▪ Die Perserkriege</li> <li>▪ Der attische Seebund</li> <li>▪ Die Alexanderzüge und der Zerfall des Reiches</li> <li>▪ Wissenschaft und Technik</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"><li>▪ erstellen in Inhalt und Struktur klar vorgegebene Medienprodukte (u.a. Plakate) zu fachbezogenen Sachverhalten und präsentieren diese im Unterricht.</li></ul> <p><b>Medienkompetenzen nach MKR:</b> 2.1, 2.3, 4.1</p>		
--	--	--

<b>Schulinterner Lehrplan: Geschichte</b>	<b>Jahrgangsstufe: 6</b>	<b>Zeitraumen: 15 Stunden</b>
<b>Unterrichtsvorhaben V: Thema: Rom – vom Stadtstaat zum Römischen Weltreich</b>		
<b>Kompetenzen:</b>	<b>Inhaltsfeld / Inhaltliche Schwerpunkte:</b>	<b>Thematische Konkretisierung:</b>
<p><b>Sachkompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ vergleichen die Gründungssage Roms mit den historischen Fakten,</li> <li>▪ beschreiben das Alltagsleben der Römer,</li> <li>▪ stellen die Begegnung der Römer mit Germanen und anderen Kulturen dar,</li> <li>▪ beschreiben die Auswirkungen der Völkerwanderung.</li> </ul> <p><b>Urteilskompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ beurteilen die Grundzüge der politischen Ordnung des Augustus,</li> <li>▪ beurteilen die Folgen der Romanisierung für spätere Zeiten an einem Beispiel.</li> </ul> <p><b>Methoden- und Handlungskompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ stellen elementare Schritte der Bearbeitung schriftlicher Quellen dar und wenden diese an,</li> <li>▪ beschreiben Thema, Strukturelemente, Legende und die enthaltenen Informationen von Schaubildern und Geschichtskarten,</li> </ul>	<p><b>Inhaltsfeld:</b> 2: Antike Lebenswelten: Griechische Polis und Imperium Romanum</p> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b> Das Römische Weltreich</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Gründung Roms</li> <li>▪ Rom oder Karthago</li> <li>▪ Entwicklung zum Weltreich</li> <li>▪ Die Regierung Roms</li> <li>▪ Gesellschaftliche Veränderungen</li> <li>▪ Bürgerkriege zerreißen Rom</li> <li>▪ Der Aufstieg Julius Caesars</li> <li>▪ Das Römische Reich unter Augustus</li> <li>▪ Wohnen in Rom</li> <li>▪ Die Sklaven</li> <li>▪ Familie und Erziehung</li> <li>▪ Die Germanen</li> <li>▪ Das Röm. Reich und die Provinzen</li> <li>▪ Römer und Germanen</li> <li>▪ Untergang des Weltreiches</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"><li>▪ gestalten auf der Grundlage ihres geschichtlichen Wissens Rollen in Spielsituationen nach, versetzen sich in die Lage anderer hinein und treffen einfache Entscheidungen,</li><li>▪ vertreten die eigenen Positionen auch gegenüber anderen Sichtweisen in angemessener Form im unterrichtlichen Zusammenhang.</li></ul> <p><b>Medienkompetenzen nach MKR:</b> 2.3, 5.1</p>		
---	--	--

<b>Schulinterner Lehrplan: Geschichte</b>	<b>Jahrgangsstufe: 6</b>	<b>Zeitraumen: 15 Stunden</b>
<b>Unterrichtsvorhaben VI: Thema: Leben im Mittelalter</b>		
<p><b>Sachkompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ordnen historisches Geschehen, Strukturen und Personen in elementarer Form chronologisch, räumlich und thematisch ein,</li> <li>• erklären in elementarer Form das Lehnswesen im Rahmen des mittelalterlichen Personenverbandsstaates mit seinen Funktionen und Wirkungen für Reichsverwaltung und Reichssicherung,</li> <li>• erläutern die mittelalterliche Ständegesellschaft und das System der Grundherrschaft,</li> <li>• beschreiben das mittelalterliche Leben unterschiedlicher gesellschaftlicher Gruppen auf dem Land, im Kloster, auf der Burg und in der Stadt und erläutern dieses mit Gegenwartsbezug in einem der vier Bereiche.</li> </ul> <p><b>Urteilskompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bewerten die gesellschaftliche Ordnung der Ständegesellschaft auch im Vergleich mit heutigen Strukturen,</li> <li>• beurteilen die Tragfähigkeit des Bildes vom „finsternen Mittelalter“,</li> </ul>	<p><b>Inhaltsfeld:</b> 3a: Europa im Mittelalter</p> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Staat und Herrschaft</li> <li>• Grundherrschaft und Ständegesellschaft</li> <li>• Die mittelalterliche Stadt</li> </ul>	<p><b>Thematische Konkretisierung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Von der Gründung des Frankenreiches zur Entstehung des ostfränkisch-deutschen Reiches</li> <li>• Das mittelalterliche Reisekönigtum</li> <li>• Die mittelalterliche Ständegesellschaft: eine gottgewollte Ordnung?</li> <li>• Lehnswesen und Grundherrschaft</li> <li>• Das Leben der Bauern</li> <li>• Fortschritte in der Landwirtschaft</li> <li>• Die Welt der Ritter und das Leben auf der Burg</li> <li>• Klosterleben im Mittelalter und heute</li> <li>• Städte entstehen und wachsen</li> <li>• Eine mittelalterliche Stadt: Mauern, Markt und Rathaus</li> <li>• Handwerk und Handel</li> <li>• Der Kampf um das Stadtrecht</li> <li>• Die Stadtbewohner: frei, aber nicht gleich</li> <li>• Leben und Überleben in der Stadt: die „große Pest“ von 1348-51</li> </ul>

- prüfen und bewerten heutige Darstellungen des Mittelalters auf ihren historischen Wahrheitsgehalt.

**Methodenkompetenzen:**

Die Schülerinnen und Schüler

- identifizieren in Sachtexten Kernaussagen und geben diese mit eigenen Worten sprachlich angemessen wieder,
- beschreiben einfache historische Sachverhalte (fach-) sprachlich angemessen und adressatengerecht,
- beschreiben in Bildquellen Einzelheiten, stellen deren Zusammenhänge dar und erklären ansatzweise die Wirkung der Darstellung,
- wählen geeignete sprachliche Mittel zur Darstellung der zeitlichen Abfolge und Beziehung aus und wenden diese an.

**Handlungskompetenzen:**

Die Schülerinnen und Schüler

- gestalten auf der Grundlage ihres geschichtlichen Wissens Rollen in Spielsituationen nach, versetzen sich in die Lage anderer hinein und treffen einfache Entscheidungen.

**Medienkompetenzen nach MKR:**

2.2

<b>Schulinterner Lehrplan: Geschichte</b>	<b>Jahrgangsstufe: 7</b>	<b>Zeitraumen: 25 Stunden</b>
<b>Unterrichtsvorhaben I: Thema: Miteinander – nebeneinander – gegeneinander: Religionen begegnen sich</b>		
<b>Kompetenzen:</b>	<b>Inhaltsfeld / Inhaltliche Schwerpunkte:</b>	<b>Thematische Konkretisierung:</b>
<p><b>Sachkompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- beschreiben die Begegnung von Kulturen im maurischen Spanien als Beispiel für ein gelungenes Miteinander von Christen, Juden und Muslimen;</li> <li>- beschreiben die Begegnung der Kulturen während der Kreuzzüge unter Berücksichtigung des Alleingültigkeitsanspruchs der Religionen.</li> </ul> <p><b>Urteilskompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- beurteilen und bewerten die Kreuzzüge aus zeitgenössischer christlicher und muslimischer Sicht sowie aus heutiger Perspektive.</li> </ul> <p><b>Methoden- und Handlungskompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- beschreiben grundlegende Arbeitsschritte zur sach- und fachgerechten Informationsentnahme und Erkenntnisgewinnung aus Bildquellen (u. a. Karikaturen, Fotos, Plakaten) und wenden diese an.</li> <li>- planen, realisieren, werten ein Projekt im schulischen oder außerschulischen Umfeld weitgehend selbstständig aus und präsentieren die gewonnenen Ergebnisse in geeigneter Form.</li> </ul>	<p><b>Inhaltsfeld:</b> 3 b: Europa im Mittelalter</p> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b> Neben- und Gegeneinander am Rande des Abendlandes: Christen, Juden und Muslime</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Der jüdische Glaube</li> <li>- Die Juden werden „zerstreut“</li> <li>- Jüdisches Leben im Mittelalter</li> <li>- Anfänge des Christentums</li> <li>- Das Christentum setzt sich durch</li> <li>- Ein neuer Glaube in Europa</li> <li>- Mit Mohammed entsteht der Islam</li> <li>- Der Islam breitet sich aus</li> <li>- Blütezeit der islamischen Kultur</li> <li>- Spanien und Sizilien – islamisches Europa</li> <li>- Gewalt im Zeichen des Kreuzes</li> <li>- Muslime und Christen im Heiligen Land</li> <li>- Jerusalem – Stadt der drei Religionen</li> </ul>

<b>Schulinterner Lehrplan: Geschichte</b>	<b>Jahrgangsstufe: 7</b>	<b>Zeitraumen: 35 Stunden</b>
<b>Unterrichtsvorhaben II: Thema: Das Zeitalter der Entdeckungen und die Reformation – Aufbruch in eine neue Zeit</b>		
<b>Kompetenzen:</b>	<b>Inhaltsfeld / Inhaltliche Schwerpunkte:</b>	<b>Thematische Konkretisierung:</b>
<p><b>Sachkompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– beschreiben einzelne Innovationen der Neuzeit als Voraussetzungen für die Entdeckungsreisen der Europäer;</li> <li>– beschreiben exemplarisch Motive und Verlauf einer ‚Entdeckung‘ und Eroberung,</li> <li>– benennen die kulturellen Leistungen der indigenen Bevölkerung und beschreiben das Ausmaß der Kulturzerstörung durch die Eroberer an einem Beispiel,</li> <li>– erläutern Ursachen, Verlauf und Folgen der Reformation,</li> <li>– erläutern religiöse, politische und ökonomische Ursachen des Dreißigjährigen Krieges und beschreiben die Folgen des Westfälischen Friedens für Europa.</li> </ul> <p><b>Urteilskompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bewerten das Zeitalter der Entdeckungen unter Berücksichtigung der Sicht der Eroberer und der eingeborenen Bevölkerung,</li> <li>- beurteilen, inwieweit die Bauernkriege als Folge der Reformation zu betrachten sind,</li> <li>- beschaffen selbstständig Informationen aus schulischen und außerschulischen Medien (u. a. Internet, Bibliotheken), werten diese aus und stellen sie dar.</li> </ul>	<p><b>Inhaltsfeld:</b> 4: Neue Welten und neue Horizonte</p> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Europäer und Nicht-Europäer – Entdeckungen und Eroberungen</li> <li>- Reformation, Bauernkriege und Dreißigjähriger Krieg</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Der Mensch im Mittelpunkt</li> <li>- Erfindungen verändern das Leben</li> <li>- Ein neues Weltbild</li> <li>- Auf der Suche der Schätze Indiens</li> <li>- Entdeckungen</li> <li>- Kolumbus entdeckt Amerika</li> <li>- Seefahrer</li> <li>- Das Aztekenreich</li> <li>- Mit Kreuz und Schwert</li> <li>- Reichtum für Europäer</li> <li>- Die Welt wird europäisch</li> <li>- Eine neue Sicht</li> <li>- Ist die Kirche noch zu retten?</li> <li>- Die Reformation breitet sich aus</li> <li>- Bauern wollen frei sein</li> <li>- Der Bauernkrieg</li> <li>- Ein Christentum - drei Konfessionen</li> <li>- Wie reagiert die katholische Kirche?</li> <li>- Martin Luther</li> <li>- Krieg um Glauben und Macht</li> <li>- Söldner – Handwerker des Todes</li> <li>- Europa im Glauben gespalten</li> </ul>

Kompetenzen:	Inhaltsfeld / Inhaltliche Schwerpunkte:	Thematische Konkretisierung:
<p><b>Methoden- und Handlungskompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• formulieren selbstständig Fragestellungen, entwickeln und überprüfen Hypothesen und erklären, wie Wissenschaftler arbeiten,</li> <li>• stellen erweiterte Schritte der Interpretation von (Text-) Quellen sach- und themengerecht dar und wenden diese an,</li> <li>• beschreiben grundlegende Arbeitsschritte zur sach- und fachgerechten Informationsentnahme und Erkenntnisgewinnung aus Bildquellen (u.a. Karikaturen, Fotos, Plakaten), Schaubildern, Karten, Statistiken sowie Verfassungsschemata und wenden diese an,</li> <li>• unterscheiden zwischen Dokumentarfilmen und historisierenden Spielfilmen sowie zwischen historischen Tatsachen und Fiktion,</li> <li>• beschaffen selbstständig Informationen aus schulischen wie außerschulischen Medien (u.a. Internet, Bibliotheken), werten diese aus und stellen diese dar,</li> <li>• erstellen selbstständig sowie ggf. computergestützt Medienprodukte, zu fachbezogenen Sachverhalten und präsentieren diese auch zur Unterstützung der eigenen Argumentation im (schul-)öffentlichen Raum,</li> <li>• erstellen ein Portfolio und überprüfen damit eigenständig eigene und gemeinsame Lernprozesse.</li> </ul> <p><b>Medienkompetenzen nach MKR:</b> 2.3, 5.1, 5.2</p>		

<b>Schulinterner Lehrplan: Geschichte</b>	<b>Jahrgangsstufe: 8</b>	<b>Zeitraumen: 15 Stunden</b>
<b>Unterrichtsvorhaben I: Thema: Amerika – der Traum von einer neuen, freien Welt?</b>		
<b>Kompetenzen:</b>	<b>Inhaltsfeld / Inhaltliche Schwerpunkte:</b>	<b>Thematische Konkretisierung:</b>
<p><b>Sachkompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erläutern das Zustandekommen und zentrale Anliegen der amerikanischen Unabhängigkeitserklärung.</li> </ul> <p><b>Urteilskompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bewerten die Bedeutung der amerikanischen Unabhängigkeitserklärung für das heutige Selbstverständnis der USA.</li> </ul> <p><b>Methoden- und Handlungskompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• formulieren selbstständig Fragestellungen, entwickeln und überprüfen Hypothesen und erklären, wie Wissenschaftler arbeiten,</li> <li>• vergleichen Informationen aus Text- und Bildquellen sowie Sachtexten und stellen Bezüge zwischen diesen her,</li> <li>• beschreiben historische Sachverhalte fachsprachlich angemessen, problemorientiert und adressatengerecht,</li> <li>• gestalten auf der Grundlage ihres geschichtlichen Wissens Ereignisse und Entscheidungssituationen nach, entwickeln Problemlösungen und treffen begründet Entscheidungen,</li> </ul>	<p><b>Inhaltsfeld:</b> 5: Die Welt wandelt sich politisch und wirtschaftlich</p> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b> Entstehung der USA</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Indianer und Kolonisten kämpfen um das Land</li> <li>• Der Kampf um die Unabhängigkeit</li> <li>• Die Geburt eines neuen Staates</li> <li>• Die erste moderne Demokratie</li> <li>• Menschenrechte für alle?</li> </ul>

- |   |  |  |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• vertreten die eigenen Positionen auch in der Auseinandersetzung mit kontroversen Sichtweisen in angemessener Form im (schul-) öffentlichen Raum und bereiten ihre Ausführungen strategisch auf.</li></ul> |  |  |
|---|--|--|

<b>Schulinterner Lehrplan: Geschichte</b>	<b>Jahrgangsstufe: 8</b>	<b>Zeitraumen: ca. 15 Std.</b>
<b>Unterrichtsvorhaben II:</b>		
<b>Thema: Vom „Sonnenkönig“ zu „Freiheit, Gleichheit, Brüderlichkeit“ – Absolutismus und Französische Revolution</b>		
<b>Kompetenzen:</b>	<b>Inhaltsfeld / Inhaltliche Schwerpunkte:</b>	<b>Thematische Konkretisierung:</b>
<p><b>Sachkompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>stellen die Ursachen und den Verlauf der französischen Revolution und den Weg Frankreichs zur Republik dar,</li> <li>benennen wichtige Etappen der Entwicklung der Menschenrechte.</li> </ul> <p><b>Urteilskompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>beurteilen in Grundzügen die Bedeutung der Französischen Revolution für die politische Kultur in Europa.</li> </ul> <p><b>Methoden- und Handlungskompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vergleichen Informationen aus Text- und Bildquellen sowie Sachtexten und stellen Bezüge zwischen diesen her,</li> <li>beschreiben grundlegende Arbeitsschritte zur sach- und fachgerechten Informationsentnahme und Erkenntnisgewinnung aus Bildquellen (u.a. Karikaturen, Fotos), Schaubildern, Karten sowie Verfassungsschemata und wenden diese an,</li> </ul>	<p><b>Inhaltsfeld:</b> 5: Die Welt wandelt sich politisch und wirtschaftlich</p> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b> Absolutismus und Französische Revolution</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Die absolutistische Gesellschaft</li> <li>Die Grundlagen der absolutistischen Herrschaft</li> <li>Das Zeitalter der Aufklärung</li> <li>Neue politische Ideen</li> <li>Frankreich in der Krise</li> <li>Die Revolution des Dritten Standes</li> <li>Die Erklärung der Menschenrechte</li> <li>Frankreich wird Republik</li> <li>Die Zeit der Terrorherrschaft</li> <li>Napoleon wird Kaiser der Franzosen</li> </ul>

- wählen geeignete sprachliche Mittel zur Darstellung der zeitlichen Abfolge und Beziehung, zur Verdeutlichung zeitgenössischer Vorstellungen sowie zur sprachlichen Distanzierung von einer zitierten Aussage aus,
- gestalten auf der Grundlage ihres geschichtlichen Wissens Ereignisse und Entscheidungssituationen nach, entwickeln Problemlösungen und treffen begründet Entscheidungen.

**Medienkompetenzen nach MKR:**

2.3

•

<b>Schulinterner Lehrplan: Geschichte</b>	<b>Jahrgangsstufe: 8</b>	<b>Zeitraumen: ca. 15 Std.</b>
<b>Unterrichtsvorhaben III: Thema: Einheit und Freiheit? – Der deutsche Nationalstaat entsteht</b>		
<b>Kompetenzen:</b>	<b>Inhaltsfeld / Inhaltliche Schwerpunkte:</b>	<b>Thematische Konkretisierung:</b>
<p><b>Sachkompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erläutern den deutschen Demokratieversuch und sein Scheitern (Revolution von 1848),</li> <li>• erläutern den deutschen Einigungsprozess von 1871 (u.a. Nationalstaatsgedanken, Demokratieverständnis).</li> </ul> <p><b>Urteilskompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bewerten das damalige und heutige Demokratieverständnis am Beispiel des deutschen Einigungsprozesses von 1871.</li> </ul> <p><b>Methoden- und Handlungskompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stellen erweiterte Schritte der Interpretation von (Text-) Quellen sach- und themengerecht dar und wenden diese an,</li> <li>• beschreiben grundlegende Arbeitsschritte zur sach- und fachgerechten Informationsentnahme und Erkenntnisgewinnung aus Bildquellen (u.a. Karikaturen, Fotos, Plakaten), Schaubildern, Karten, Statistiken sowie Verfassungsschemata und wenden diese an,</li> </ul>	<p><b>Inhaltsfeld:</b> 5: Die Welt wandelt sich politisch und wirtschaftlich</p> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b> Revolution in Deutschland 1848/1849 und deutsche Einigung 1871</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Europa zur Zeit Napoleons</li> <li>• Die Preußischen Reformen</li> <li>• Die Befreiungskriege</li> <li>• Der Wiener Kongress 1815 und die Neuordnung Europas</li> <li>• Protest gegen die Fürstenherrschaft</li> <li>• Die Revolution von 1848 und ihr Scheitern</li> <li>• Der Weg zur nationalen Einheit</li> <li>• Reichsgründung durch „Eisen und Blut“</li> <li>• Die Verfassung von 1871</li> <li>• Das Kaiserreich zwischen Tradition und Moderne</li> <li>• Die Gesellschaft im Kaiserreich</li> <li>• Minderheiten unter Anpassungsdruck</li> </ul>

Kompetenzen:	Inhaltsfeld / Inhaltliche Schwerpunkte:	Thematische Konkretisierung:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• wählen geeignete sprachliche Mittel zur Darstellung der zeitlichen Abfolge und Beziehung, zur Verdeutlichung zeitgenössischer Vorstellungen sowie zur sprachlichen Distanzierung von einer zitierten Aussage aus,</li> <li>• stellen historische Zusammenhänge und Sachverhalte strukturiert und kriterienorientiert mithilfe von Zeitleisten und Schaubildern dar,</li> <li>• erstellen selbstständig sowie ggf. computergestützt Medienprodukte, zu fachbezogenen Sachverhalten und präsentieren diese auch zur Unterstützung der eigenen Argumentation im (schul-)öffentlichen Raum.</li> </ul> <p><b>Medienkompetenzen nach MKR:</b> 5.1</p>		

<b>Schulinterner Lehrplan: Geschichte</b>	<b>Jahrgangsstufe: 8</b>	<b>Zeitraumen: ca. 15 Std.</b>
<b>Unterrichtsvorhaben IV:</b>		
<b>Thema: Wie veränderte die Industrialisierung das Leben der Menschen? Probleme und Chancen der Industriellen Revolution</b>		
<b>Kompetenzen:</b>	<b>Inhaltsfeld / Inhaltliche Schwerpunkte:</b>	<b>Thematische Konkretisierung:</b>
<p><b>Sachkompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erklären die wesentlichen Merkmale der Industriellen Revolution und ihre Auswirkungen auf die Lebenswelt der Menschen.</li> </ul> <p><b>Urteilskompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bewerten die Folgen der Industriellen Revolution für Mensch und Natur.</li> </ul> <p><b>Methoden- und Handlungskompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• identifizieren in Sachtexten relevante Informationen, benennen den Hauptgedanken eines Textes, stellen die gedanklichen Verknüpfungen dar und erklären die Bedeutung eines Wortes (Schlüsselwort) oder Satzes (thematischer Kern),</li> <li>• beschreiben grundlegende Arbeitsschritte zur sach- und fachgerechten Informationsentnahme und Erkenntnisgewinnung aus Bildquellen, Schaubildern, Karten sowie Statistiken und wenden diese an,</li> </ul>	<p><b>Inhaltsfeld:</b> 5: Die Welt wandelt sich politisch und wirtschaftlich</p> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b> Industrielle Revolution</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aufbruch ins Industriezeitalter</li> <li>• Faktoren der Industrialisierung</li> <li>• Deutschland wird Industrieland</li> <li>• Industrialisierung im Ruhrgebiet</li> <li>• Veränderte Lebens- und Arbeitsbedingungen in den Industriestädten</li> <li>• Der Kampf der Arbeiter für ihre Rechte</li> <li>• Kinderarbeit</li> <li>• Frauen auf dem Weg zur Emanzipation</li> <li>• Ansätze zur Lösung der Sozialen Frage (Kirche, Staat, Unternehmer)</li> <li>• Von der „Maloche“ zur Dienstleistung – Strukturwandel im Ruhrgebiet</li> </ul>

<b>Kompetenzen:</b>	<b>Inhaltsfeld / Inhaltliche Schwerpunkte:</b>	<b>Thematische Konkretisierung:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• beschaffen selbstständig Informationen aus schulischen wie außerschulischen Medien (u.a. Internet, Bibliotheken), werten diese aus und stellen diese dar,</li> <li>• erstellen selbstständig sowie ggf. computergestützt Medienprodukte, zu fachbezogenen Sachverhalten und präsentieren diese auch zur Unterstützung der eigenen Argumentation im (schul-)öffentlichen Raum,</li> <li>• planen, realisieren und werten ein Projekt im schulischen oder außerschulischen Umfeld weitgehend selbstständig aus und präsentieren die gewonnenen Ergebnisse in geeigneter Form.</li> </ul>		

<b>Schulinterner Lehrplan: Geschichte</b>	<b>Jahrgangsstufe: 9</b>	<b>Zeitraumen: 14 Stunden</b>
<b>Unterrichtsvorhaben I: Thema: Imperialismus – Europäische Expansion auf Kosten anderer Kontinente</b>		
<b>Kompetenzen:</b>	<b>Inhaltsfeld / Inhaltliche Schwerpunkte:</b>	<b>Thematische Konkretisierung:</b>
<p><b>Sachkompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erklären das Großmachtstreben im 19. Jahrhundert unter Berücksichtigung der wirtschaftlichen und politischen Entwicklungen,</li> <li>• erläutern Motive und Auswirkungen der europäischen Kolonialpolitik an einem Beispiel.</li> </ul> <p><b>Urteilskompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erörtern das Sendungsbewusstsein und den Nationalstolzgedanken der Großmächte zur Zeit des Imperialismus.</li> </ul> <p><b>Methoden- und Handlungskompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- formulieren selbstständig Fragestellungen, entwickeln und überprüfen Hypothesen und erklären, wie Wissenschaftler arbeiten,</li> <li>- vergleichen Informationen aus Text- und Bildquellen sowie Sachtexten und stellen Bezüge zwischen diesen her,</li> <li>- identifizieren in Sachtexten relevante Informationen, benennen den Hauptgedanken eines Textes, stellen die gedanklichen Verknüpfungen dar und erklären die Bedeutung eines Wortes (Schlüsselwort) oder Satzes (thematischer Kern),</li> </ul>	<p><b>Inhaltsfeld:</b> 6: Imperialismus und Erster Weltkrieg</p> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b> Imperialistische Expansionen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gründe für europäischen Großmachtbestrebungen</li> <li>- Sendungsbewusstsein und Nationalstolzgedanke der Großmächte</li> <li>- Die europäische Kolonialpolitik</li> </ul>

<b>Kompetenzen:</b>	<b>Inhaltsfeld / Inhaltliche Schwerpunkte:</b>	<b>Thematische Konkretisierung:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- wählen geeignete sprachliche Mittel zur Darstellung der zeitlichen Abfolge und Beziehung, zur Verdeutlichung zeitgenössischer Vorstellungen sowie zur sprachlichen Distanzierung von einer zitierten Aussage aus,</li> <li>- erstellen selbstständig sowie ggf. computergestützt Medienprodukte, zu fachbezogenen Sachverhalten und präsentieren diese auch zur Unterstützung der eigenen Argumentation im (schul-)öffentlichen Raum,</li> <li>- vertreten die eigenen Positionen auch in der Auseinandersetzung mit kontroversen Sichtweisen in angemessener Form im (schul-) öffentlichen Raum und bereiten ihre Ausführungen strategisch auf,</li> <li>- erstellen ein Portfolio und überprüfen damit eigenständig eigene und gemeinsame Lernprozesse.</li> </ul>		

<b>Schulinterner Lehrplan: Geschichte</b>	<b>Jahrgangsstufe: 9</b>	<b>Zeitraumen: 16 Stunden</b>
<b>Unterrichtsvorhaben II:</b> <b>Thema: Die Urkatastrophe des ersten Weltkrieges</b>		
<p><b>Sachkompetenzen:</b>  Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stellen Ursachen, Verlauf und Auswirkungen des Ersten Weltkrieges in Grundzügen dar,</li> <li>• erläutern das veränderte Gesicht des Krieges am Beispiel der Materialschlachten des Ersten Weltkrieges,</li> <li>• erklären zentrale Prämissen und Zielvorstellungen der sozialistischen Theorie</li> <li>• erklären die Russische Revolution von 1917 aus den Bedingungen des Zarenreichs und des Ersten Weltkriegs.</li> </ul> <p><b>Urteilskompetenzen:</b>  Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• beurteilen die Folgen des Versailler Vertrages im europäischen Kontext,</li> <li>• beurteilen Chancen und Grenzen einer friedlichen Konfliktbewältigung zu Beginn des 20. Jahrhunderts.</li> </ul> <p><b>Methodenkompetenzen:</b>  Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stellen erweiterte Schritte der Interpretation von (Text-) Quellen sach- und themengerecht dar und wenden diese an,</li> <li>• identifizieren in Sachtexten relevante Informationen, benennen den Hauptgedanken eines Textes, stellen die gedanklichen Verknüpfungen dar und erklären die Bedeutung</li> </ul>	<p><b>Inhaltsfeld:</b>  6: Imperialismus und Erster Weltkrieg</p> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Der Erste Weltkrieg</li> <li>• Sozialismus und die Russische Revolution 1917</li> </ul>	<p><b>Thematische Konkretisierung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ursachen, Verlauf und Auswirkungen des Ersten Weltkrieges</li> <li>• Vermeidbarer oder unvermeidbarer Kriegsausbruch?</li> <li>• Der Stellungskrieg vor Verdun</li> <li>• Der Versailler Vertrag und seine Folgen</li> <li>• Kritik des Kapitalismus und Zielvorstellungen des Sozialismus</li> <li>• Unruhen im zaristischen Russland und der Weg zur Oktoberrevolution</li> <li>• Die Oktoberrevolution, Lenin und die Machtübernahme der Bolschewiki</li> </ul>

<p>eines Wortes (Schlüsselwort) oder Satzes (thematischer Kern),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• beschreiben grundlegende Arbeitsschritte zur sach- und fachgerechten Informationsentnahme und Erkenntnisgewinnung aus Bildquellen (u.a. Karikaturen, Fotos, Plakaten), Schaubildern, Karten, Statistiken sowie Verfassungsschemata und wenden diese an,</li> <li>• unterscheiden zwischen Dokumentarfilmen und historisierenden Spielfilmen sowie zwischen historischen Tatsachen und Fiktion,</li> <li>• stellen historische Zusammenhänge und Sachverhalte strukturiert und kriterienorientiert mithilfe von Zeitleisten, Schaubildern und Mind-Maps dar.</li> </ul> <p><b>Handlungskompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• gestalten auf der Grundlage ihres geschichtlichen Wissens Ereignisse und Entscheidungssituationen nach, entwickeln Problemlösungen und treffen begründet Entscheidungen,</li> <li>• vertreten die eigenen Positionen auch in der Auseinandersetzung mit kontroversen Sichtweisen in angemessener Form im (schul-) öffentlichen Raum und bereiten ihre Ausführungen strategisch auf.</li> </ul> <p><b>Medienkompetenzen nach MKR:</b> 2.2, 2.3</p>		
--	--	--

<b>Schulinterner Lehrplan: Geschichte</b>	<b>Jahrgangsstufe: 9</b>	<b>Zeitraumen: 30 Stunden</b>
<b>Unterrichtsvorhaben III: Thema: Die Weimarer Republik – Warum scheitert diese Demokratie?</b>		
<b>Kompetenzen:</b>	<b>Inhaltsfeld / Inhaltliche Schwerpunkte:</b>	<b>Thematische Konkretisierung:</b>
<p><b>Sachkompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ beschreiben die Ursachen und Folgen der Novemberrevolution von 1918,</li> <li>▪ erläutern die aus der politischen Entwicklung (u.a. Parteien- und Wahlsystem) resultierenden Probleme für die Weimarer Republik,</li> <li>▪ erklären die wirtschaftliche Dimension des Krisenjahres 1923 sowie die globalen Zusammenhänge der Weltwirtschaftskrise von 1929 in Grundzügen,</li> <li>▪ erläutern die Gründe für das Scheitern der Weimarer Republik.</li> </ul> <p><b>Urteilskompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ beurteilen anhand eines Verfassungsvergleichs zwischen früher und heute, ob aus den Fehlern der Weimarer Republik gelernt worden ist,</li> <li>▪ erörtern, inwiefern der Übergang von der Republik in die nationalsozialistische Diktatur hätte verhindert werden können,</li> <li>▪ bewerten das Gefahrenpotenzial der damaligen ökonomischen und politischen Strukturen vor dem Hintergrund der Weltwirtschaftskrise von 1929.</li> </ul>	<p><b>Inhaltsfeld:</b> 7: Die Weimarer Republik</p> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Die erste deutsche Demokratie</li> <li>▪ Die Weltwirtschaftskrise und ihre Folgen</li> <li>▪ Das Scheitern der Weimarer Republik</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Deutschland nach dem Ersten Weltkrieg</li> <li>▪ Novemberrevolution von 1918</li> <li>▪ Von der Ausrufung der Republik bis zur Weimarer Verfassung</li> <li>▪ Politische, wirtschaftliche und soziale Entwicklungen in der Weimarer Republik</li> <li>▪ Das Jahrzehnt der Gegensätze: Goldene Zwanziger und Weltwirtschaftskrise</li> <li>▪ Adolf Hitler und die NSDAP zur Zeit der Weimarer Republik</li> <li>▪ Die Zerstörung des parlamentarischen Systems</li> <li>▪ Gründe für das Scheitern der Weimarer Demokratie</li> </ul>

<p><b>Methoden- und Handlungskompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ beschreiben grundlegende Arbeitsschritte zur sach- und fachgerechten Informationsentnahme und Erkenntnisgewinnung aus Bildquellen (u.a. Karikaturen, Fotos, Plakaten), Schaubildern, Karten, Statistiken sowie Verfassungsschemata und wenden diese an,</li><li>▪ beschreiben historische Sachverhalte fachsprachlich angemessen, problemorientiert und adressatengerecht,</li><li>▪ beschaffen selbstständig Informationen aus schulischen wie außerschulischen Medien (u.a. Internet, Bibliotheken), werten diese aus und stellen diese dar,</li><li>▪ erstellen selbstständig sowie ggf. computergestützt Medienprodukte, zu fachbezogenen Sachverhalten und präsentieren diese auch zur Unterstützung der eigenen Argumentation im (schul-)öffentlichen Raum,</li><li>▪ gestalten auf der Grundlage ihres geschichtlichen Wissens Ereignisse und Entscheidungssituationen nach, entwickeln Problemlösungen und treffen begründet Entscheidungen.</li></ul> <p><b>Medienkompetenzen nach MKR:</b> 4.2</p>		▪
--	--	---

<b>Schulinterner Lehrplan: Geschichte</b>	<b>Jahrgangsstufe: 10</b>	<b>Zeitraumen: ca. 25 Std.</b>
<b>Unterrichtsvorhaben I:</b> <b>Thema: Die NS-Diktatur - Gleichschaltung, Entrechtung und Widerstand</b>		
<b>Kompetenzen:</b>	<b>Inhaltsfeld / Inhaltliche Schwerpunkte:</b>	<b>Thematische Konkretisierung:</b>
<p><b>Sachkompetenzen:</b>  Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erläutern die Mechanismen der nationalsozialistischen Machtübernahme und Machtstabilisierung,</li> <li>• stellen die Entrechtung, Verfolgung und Ermordung von verfolgten Gruppen (u.a. Juden, Sinti und Roma, Andersdenkende) im Dritten Reich dar,</li> <li>• vergleichen unterschiedliche Motive, Möglichkeiten und Grenzen des Widerstands miteinander,</li> <li>• stellen Ursachen und Verlauf und des Zweiten Weltkrieges in Grundzügen dar,</li> <li>• stellen den Unterschied von Flucht und Vertreibung dar und erläutern die Konsequenzen für das Nachkriegsdeutschland.</li> </ul> <p><b>Urteilskompetenzen:</b>  Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• beurteilen die Auswirkungen der nationalsozialistischen Zwangsherrschaft auf das Leben der Menschen</li> <li>• erörtern Möglichkeiten, Grenzen sowie reale und potenzielle Folgen unterschiedlicher Formen des Widerstands im nationalsozialistischen Deutschland,</li> </ul>	<p><b>Inhaltsfeld:</b>  8: Nationalsozialismus und Zweiter Weltkrieg</p> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Anpassung, Mitwirkung und Widerstand im nationalsozialistischen Herrschaftssystem</li> <li>▪ Entrechtung, Verfolgung und Ermordung europäischer Juden, Sinti und Roma, Andersdenkender zwischen 1933 und 1945</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Die Errichtung der NS-Diktatur und die Zerschlagung des Rechtsstaates</li> <li>▪ Leben und Alltag im NS-Regime</li> <li>▪ Die Entrechtung, Verfolgung und Ermordung von verfolgten Gruppen am Beispiel der Juden und politisch Andersdenkenden im Dritten Reich</li> <li>▪ Der Widerstand gegen das NS-Regime</li> <li>▪ Projekt: Umgang mit der nationalsozialistischen Vergangenheit heute in Deutschland</li> </ul>

Kompetenzen:	Inhaltsfeld / Inhaltliche Schwerpunkte:	Thematische Konkretisierung:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• bewerten den gegenwärtigen Umgang mit der NS-Vergangenheit.</li> </ul> <p><b>Methoden- und Handlungskompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• formulieren selbstständig Fragestellungen, entwickeln und überprüfen Hypothesen und erklären, wie Wissenschaftler arbeiten,</li> <li>• wählen geeignete sprachliche Mittel zur Darstellung der zeitlichen Abfolge und Beziehung, zur Verdeutlichung zeitgenössischer Vorstellungen sowie zur sprachlichen Distanzierung von einer zitierten Aussage aus,</li> <li>• präsentieren diese auch zur Unterstützung der eigenen Argumentation im (schul-)öffentlichen Raum,</li> <li>• gestalten auf der Grundlage ihres geschichtlichen Wissens Ereignisse und Entscheidungssituationen nach, entwickeln Problemlösungen und treffen begründet Entscheidungen,</li> <li>• planen, realisieren und werten ein Projekt im schulischen oder außerschulischen Umfeld weitgehend selbstständig aus und präsentieren die gewonnenen Ergebnisse in geeigneter Form.</li> </ul>		

<b>Schulinterner Lehrplan: Geschichte</b>	<b>Jahrgangsstufe: 10</b>	<b>Zeitraumen: 12 Std.</b>
<b>Unterrichtsvorhaben II: Thema: Der Zweite Weltkrieg – der Vernichtungskrieg und seine Folgen</b>		
<b>Kompetenzen:</b>	<b>Inhaltsfeld / Inhaltliche Schwerpunkte:</b>	<b>Thematische Konkretisierung:</b>
<p><b>Sachkompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stellen Ursachen und Verlauf und des Zweiten Weltkrieges in Grundzügen dar,</li> <li>• stellen den Unterschied von Flucht und Vertreibung dar und erläutern die Konsequenzen für das Nachkriegsdeutschland.</li> </ul> <p><b>Urteilskompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bewerten die Möglichkeiten historischen Wissens in Abhängigkeit von Quellen.</li> </ul> <p><b>Methoden- und Handlungskompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vergleichen Informationen aus Text- und Bildquellen sowie Sachtexten und stellen Bezüge zwischen diesen her,</li> <li>• unterscheiden zwischen Dokumentarfilmen und historisierenden Spielfilmen sowie zwischen historischen Tatsachen und Fiktion,</li> <li>• beschreiben historische Sachverhalte fachsprachlich angemessen, problemorientiert und adressatengerecht,</li> </ul>	<p><b>Inhaltsfeld:</b> 8: Nationalsozialismus und Zweiter Weltkrieg</p> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zweiter Weltkrieg</li> <li>• Kriegsverlauf</li> <li>• Angriffe auf die Zivilbevölkerung</li> <li>• Verbrechen der SS</li> <li>• Krieg in Fernost</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ursachen und Verlauf des Zweiten Weltkriegs</li> <li>• Folgen des Luftkriegs für die zivile Bevölkerung</li> <li>• Verbrechen gegen die Menschlichkeit</li> <li>• Flucht und Vertreibung und die Folgen für das Nachkriegsdeutschland</li> <li>• Flucht und Vertreibung im regionalen Kontext</li> </ul>

Kompetenzen:	Inhaltsfeld / Inhaltliche Schwerpunkte:	Thematische Konkretisierung:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• beschaffen selbstständig Informationen aus schulischen wie außerschulischen Medien (u.a. Internet, Bibliotheken), werten diese aus und stellen diese dar,</li> <li>• vertreten die eigenen Positionen auch in der Auseinandersetzung mit kontroversen Sichtweisen in angemessener Form im (schul-) öffentlichen Raum und bereiten ihre Ausführungen strategisch auf,</li> <li>• Umfeld weitgehend selbstständig aus und präsentieren die gewonnenen Ergebnisse in geeigneter Form,</li> <li>• erstellen ein Portfolio und überprüfen damit eigenständig eigene und gemeinsame Lernprozesse.</li> </ul> <p><b>Medienkompetenzen nach MKR:</b> 4.2, 5.2</p>		

<b>Schulinterner Lehrplan: Geschichte</b>	<b>Jahrgangsstufe: 10</b>	<b>Zeitraumen: ca. 15 Std.</b>
<b>Unterrichtsvorhaben III:</b>		
<b>Thema: Die Neuordnung der Welt nach 1945 – Vom Ost-West-Konflikt zur europäischen Einheit</b>		
<b>Kompetenzen:</b>	<b>Inhaltsfeld / Inhaltliche Schwerpunkte:</b>	<b>Thematische Konkretisierung:</b>
<p><b>Sachkompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• beschreiben die Situation Europas nach 1945 und stellen die Folgen des Kriegsausgangs im internationalen Kontext dar,</li> <li>• analysieren die Aufteilung der Welt in zwei Blöcke unter besonderer Berücksichtigung der weltpolitischen Perspektive.</li> </ul> <p><b>Urteilskompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• beurteilen exemplarisch die Wirkungskraft unterschiedlicher Konfliktlösungsstrategien während des Kalten Krieges,</li> <li>• erörtern, inwieweit eigene und fremde Sichtweisen im heutigen Deutschland noch immer von den Kategorien "Ost" und "West" geprägt werden und welche Folgen dies hat.</li> </ul> <p><b>Methoden- und Handlungskompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stellen erweiterte Schritte der Interpretation von (Text-) Quellen sach- und themengerecht dar und wenden diese an,</li> <li>• identifizieren in Sachtexten relevante Informationen, benennen den Hauptgedanken eines Textes, stellen die gedanklichen Verknüpfungen dar und erklären die Bedeutung eines Wortes (Schlüsselwort) oder Satzes (thematischer Kern),</li> </ul>	<p><b>Inhaltsfeld:</b> 9: Neuordnung der Welt und Situation Deutschlands</p> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b> Aufteilung der Welt in „Blöcke“ und die Entstehung des modernen Europas</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Situation Europas nach 1945</li> <li>• Die Gründung der Vereinten Nationen</li> <li>• Der Kalte Krieg und die Aufteilung der Welt in zwei Blöcke</li> <li>• Weltweite Konfrontation – die Stellvertreterkriege der beiden Supermächte</li> <li>• Rüstungskontrolle durch Verträge</li> <li>• Der Niedergang der Sowjetunion</li> <li>• Das Ende des Kalten Krieges</li> <li>• Der Weg zur europäischen Einheit</li> </ul>

<b>Kompetenzen:</b>	<b>Inhaltsfeld / Inhaltliche Schwerpunkte:</b>	<b>Thematische Konkretisierung:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• wählen geeignete sprachliche Mittel zur Darstellung der zeitlichen Abfolge und Beziehung, zur Verdeutlichung zeitgenössischer Vorstellungen sowie zur sprachlichen Distanzierung von einer zitierten Aussage aus,</li> <li>• gestalten auf der Grundlage ihres geschichtlichen Wissens Ereignisse und Entscheidungssituationen nach, entwickeln Problemlösungen und treffen begründet Entscheidungen,</li> <li>• vertreten die eigenen Positionen auch in der Auseinandersetzung mit kontroversen Sichtweisen in angemessener Form im (schul-) öffentlichen Raum und bereiten ihre Ausführungen strategisch auf.</li> </ul>		

Schulinterner Lehrplan: Geschichte	Jahrgangsstufe: 10	Zeitraumen: ca. 20 Std.
<b>Unterrichtsvorhaben IV:</b> <b>Thema: Was wird aus Deutschland? – Von der Teilung zur Einheit</b>		
Kompetenzen:	Inhaltsfeld / Inhaltliche Schwerpunkte:	Thematische Konkretisierung:
<p><b>Sachkompetenzen:</b>  Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erläutern die doppelte deutsche Staatsgründung von 1949 und beschreiben die unterschiedlichen Lebensbedingungen,</li> <li>• analysieren die Aufteilung der Welt in zwei Blöcke unter besonderer Berücksichtigung der deutsch-deutschen Perspektive,</li> <li>• erläutern die friedliche Revolution von 1989 sowie den Weg zur deutschen Einheit.</li> </ul> <p><b>Urteilskompetenzen:</b>  Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erörtern, inwieweit eigene und fremde Sichtweisen im heutigen Deutschland noch immer von den Kategorien „Ost“ und „West“ geprägt werden und welche Folgen dies hat.</li> </ul> <p><b>Methoden- und Handlungskompetenzen:</b>  Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• beschreiben grundlegende Arbeitsschritte zur sach- und fachgerechten Informationsentnahme und Erkenntnisgewinnung aus Bildquellen (u.a. Karikaturen, Fotos, Plakaten), Schaubildern, Karten, Statistiken sowie Verfassungsschemata und wenden diese an,</li> </ul>	<p><b>Inhaltsfeld:</b>  9: Neuordnung der Welt und Situation Deutschlands</p> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wirtschaft und Gesellschaft in beiden deutschen Staaten</li> <li>• Zusammenbruch des Kommunismus und Deutsche Einheit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die doppelte Staatsgründung von 1949</li> <li>• Das Leben in den beiden deutschen Staaten (Wirtschaft, Gesellschaft)</li> <li>• Das Verhältnis der beiden deutschen Staaten zueinander</li> <li>• Von der friedlichen Revolution 1989 bis zur deutschen Einheit</li> <li>• Ost-West-Denken- immer noch ein Problem?</li> </ul>

Kompetenzen:	Inhaltsfeld / Inhaltliche Schwerpunkte:	Thematische Konkretisierung:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• stellen historische Zusammenhänge und Sachverhalte strukturiert und kriterienorientiert mithilfe von Zeitleisten, Schaubildern und Mind-Maps dar,</li> <li>• erstellen selbstständig sowie ggf. computergestützt Medienprodukte, zu fachbezogenen Sachverhalten und präsentieren diese auch zur Unterstützung der eigenen Argumentation im (schul-)öffentlichen Raum,</li> <li>• erstellen ein Portfolio und überprüfen damit eigenständig eigene und gemeinsame Lernprozesse.</li> </ul> <p><b>Medienkompetenzen nach MKR:</b> 2.3, 4.1, 4.3, 4.4</p>		

## 2. Übersichtsraster der Unterrichtsvorhaben im Fach Geschichte bilingual:

<b>Schulinterner Lehrplan: Geschichte bilingual</b>	<b>Jahrgangsstufe: 8</b>	<b>Zeitraumen: 15 Stunden</b>
<b>Unterrichtsvorhaben I: Thema: America – a new beginning in a foreign land?</b>		
<b>Kompetenzen:</b>	<b>Inhaltsfeld / Inhaltliche Schwerpunkte:</b>	<b>Thematische Konkretisierung:</b>
<p><b>Sachkompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erläutern das Zustandekommen und zentrale Anliegen der amerikanischen Unabhängigkeitserklärung.</li> </ul> <p><b>Urteilskompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bewerten die Bedeutung der amerikanischen Unabhängigkeitserklärung für das heutige Selbstverständnis der USA.</li> </ul> <p><b>Methoden- und Handlungskompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• formulieren selbstständig Fragestellungen, entwickeln und überprüfen Hypothesen und erklären, wie Wissenschaftler arbeiten,</li> <li>• vergleichen Informationen aus Text- und Bildquellen sowie Sachtexten und stellen Bezüge zwischen diesen her,</li> <li>• beschreiben historische Sachverhalte fachsprachlich angemessen, problemorientiert und adressatengerecht,</li> </ul>	<p><b>Inhaltsfeld:</b> 5: Changes in political, economic and social organisation</p> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b> The USA – A New State</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• The French Indian War</li> <li>• The Road to Independence</li> <li>• The USA – A New State</li> <li>• The First Modern Democracy</li> <li>• All Men are Created Equal – Indians</li> <li>• All Men are Created equal – Blacks and Women</li> </ul>

- gestalten auf der Grundlage ihres geschichtlichen Wissens Ereignisse und Entscheidungssituationen nach, entwickeln Problemlösungen und treffen begründet Entscheidungen,
- vertreten die eigenen Positionen auch in der Auseinandersetzung mit kontroversen Sichtweisen in angemessener Form im (schul-) öffentlichen Raum und bereiten ihre Ausführungen strategisch auf.

**Bilinguale Diskurskompetenz:**

Die Schülerinnen und Schüler

- beherrschen den Wortschatz und die Redemittel für den fachlichen Diskurs: Erweiterung der Redemittel zur Interpretation von Karten.
- wenden Grundbegriffe der Fachterminologie an (revolution, independence, constitution).

**Interkulturelle Kompetenz:**

Die Schülerinnen und Schüler

- nehmen einen Perspektivenwechsel in Bezug auf die englischsprachigen Kulturräume vor: Vergleichen der Demokratiebewegung im eigenen und Partnerland.
- sammeln Orientierungswissen: Ureinwohner in den USA

Lernmittel / Lernorte:	Fächerübergreifende / außerschulische Kooperation:	Verbindliche Fachbegriffe:
<p><b>Besondere Lernmittel / Materialien:</b>            DVD &amp; Begleitmaterial:            The History of the USA I:            "We the people" – The USA and the Path to Global Power 1607-1900</p>	<p><b>Fächerübergreifende Kooperationen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Englisch</li> <li>• Erdkunde</li> <li>• Wirtschaft</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• representation</li> <li>• delegates</li> <li>• confederation</li> <li>• state</li> <li>• constitution</li> </ul>

<b>Schulinterner Lehrplan: Geschichte</b>	<b>Jahrgangsstufe: 8</b>	<b>Zeitraumen: ca. 15 Std.</b>
<b>Unterrichtsvorhaben II: Thema: Absolutism in France – The Age of the Sun King</b>		
<b>Kompetenzen:</b>	<b>Inhaltsfeld / Inhaltliche Schwerpunkte:</b>	<b>Thematische Konkretisierung:</b>
<p><b>Sachkompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>stellen die Ursachen und den Verlauf der französischen Revolution und den Weg Frankreichs zur Republik dar,</li> <li>benennen wichtige Etappen der Entwicklung der Menschenrechte.</li> </ul> <p><b>Urteilskompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>beurteilen in Grundzügen die Bedeutung der Französischen Revolution für die politische Kultur in Europa.</li> </ul> <p><b>Methoden- und Handlungskompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vergleichen Informationen aus Text- und Bildquellen sowie Sachtexten und stellen Bezüge zwischen diesen her,</li> <li>beschreiben grundlegende Arbeitsschritte zur sach- und fachgerechten Informationsentnahme und Erkenntnisgewinnung aus Bildquellen (u.a. Karikaturen, Fotos), Schaubildern, Karten sowie Verfassungsschemata und wenden diese an,</li> <li>wählen geeignete sprachliche Mittel zur Darstellung der zeitlichen Abfolge und Beziehung, zur Verdeutlichung zeitgenössischer Vorstellungen sowie zur sprachlichen Distanzierung von einer zitierten Aussage aus,</li> <li>gestalten auf der Grundlage ihres geschichtlichen Wissens Ereignisse und Entscheidungssituationen nach, entwickeln Problemlösungen und treffen begründet Entscheidungen.</li> </ul>	<p><b>Inhaltsfeld:</b> 5: Changes in political, economic and social organisation</p> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b> Absolutism and the French Revolution</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>The absolutist society</li> <li>The Three Estates</li> <li>The Age of Enlightenment</li> <li>The French Revolution</li> <li>The Bill of Rights</li> <li>The Proclamation of the Republic</li> <li>The Reign of Terror</li> <li>Napoleon</li> </ul>

**Bilinguale Diskurskompetenz:**

Die Schülerinnen und Schüler

- beherrschen den Wortschatz und die Redemittel für den fachlichen Diskurs: Erweiterung der Redemittel zur Interpretation von Quellen.
- wenden Grundbegriffe der Fachterminologie an (revolution, independence, enlightenment, estate).

**Interkulturelle Kompetenz:**

Die Schülerinnen und Schüler

- nehmen einen Perspektivenwechsel in Bezug auf die europäischen Kulturräume vor: Vergleichen der Demokratiebewegung im eigenen und Nachbarland.

Lernmittel / Lernorte:	Fächerübergreifende / außerschulische Kooperation:	Verbindliche Fachbegriffe:
<p><b>Besondere Lernmittel / Materialien:</b>            DVD &amp; Begleitmaterial:            Französische Revolution und napoleonische Ära 1789-1815 (dt. / englisch)</p> <p>History: Might, Rights and Independence – Times of Revolution</p>	<p><b>Fächerübergreifende Kooperationen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Politik</li> <li>• Französisch</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Absolutism</li> <li>• The divine right of kings</li> <li>• Etiquette</li> <li>• Budget</li> <li>• Export / Import</li> <li>• Mercantilism</li> <li>• Enlightenment</li> <li>• Checks and balances</li> <li>• Legislative</li> <li>• Executive</li> <li>• Judiciary</li> <li>• Human rights</li> <li>• Estate-based society</li> <li>• Clergy</li> <li>• Privileges</li> <li>• Estates-general</li> <li>• Revolution</li> <li>• Nation</li> <li>• National Assembly</li> <li>• Constitutional Monarchy</li> <li>• Republic</li> <li>• Jacobin</li> <li>• Guillotine</li> <li>• Directorate</li> <li>• Consulate</li> <li>• Code Civil</li> </ul>

<b>Schulinterner Lehrplan: Geschichte</b>	<b>Jahrgangsstufe: 8</b>	<b>Zeitraumen: ca. 15 Std.</b>
<b>Unterrichtsvorhaben III: Thema: The Struggle for Unity and Liberty</b>		
<b>Kompetenzen:</b>	<b>Inhaltsfeld / Inhaltliche Schwerpunkte:</b>	<b>Thematische Konkretisierung:</b>
<p><b>Sachkompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erläutern den deutschen Demokratieversuch und sein Scheitern (Revolution von 1848),</li> <li>• erläutern den deutschen Einigungsprozess von 1871 (u.a. Nationalstaatsgedanken, Demokratieverständnis).</li> </ul> <p><b>Urteilskompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bewerten das damalige und heutige Demokratieverständnis am Beispiel des deutschen Einigungsprozesses von 1871.</li> </ul> <p><b>Methoden- und Handlungskompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stellen erweiterte Schritte der Interpretation von (Text-) Quellen sach- und themengerecht dar und wenden diese an,</li> <li>• beschreiben grundlegende Arbeitsschritte zur sach- und fachgerechten Informationsentnahme und Erkenntnisgewinnung aus Bildquellen (u.a. Karikaturen, Fotos, Plakaten), Schaubildern, Karten, Statistiken sowie Verfassungsschemata und wenden diese an,</li> </ul>	<p><b>Inhaltsfeld:</b> 5: Changes in political, economic and social organisation</p> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b> Revolution in Germany in 1848/1849 and the Road to German Unity in 1871</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• The Congress of Vienna 1815</li> <li>• The Revolution of 1848</li> <li>• Prussia – Leading Power</li> <li>• The Struggle for Unity</li> <li>• Unrest in Germany</li> <li>• The Constitution of 1871</li> <li>• Social Structure in New Germany</li> </ul>

Kompetenzen:	Inhaltsfeld / Inhaltliche Schwerpunkte:	Thematische Konkretisierung:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• wählen geeignete sprachliche Mittel zur Darstellung der zeitlichen Abfolge und Beziehung, zur Verdeutlichung zeitgenössischer Vorstellungen sowie zur sprachlichen Distanzierung von einer zitierten Aussage aus,</li> <li>• stellen historische Zusammenhänge und Sachverhalte strukturiert und kriterienorientiert mithilfe von Zeitleisten und Schaubildern dar,</li> <li>• erstellen selbstständig sowie ggf. computergestützt Medienprodukte, zu fachbezogenen Sachverhalten und präsentieren diese auch zur Unterstützung der eigenen Argumentation im (schul-)öffentlichen Raum.</li> </ul> <p><b>Bilinguale Diskurskompetenz:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• beherrschen den Wortschatz und die Redemittel für den fachlichen Diskurs: Erweiterung der Redemittel zur Interpretation von historischen Denkmälern.</li> <li>• wenden Grundbegriffe der Fachterminologie an (unity, society, National Assembly).</li> </ul> <p><b>Interkulturelle Kompetenz:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nehmen einen Perspektivenwechsel in Bezug auf die europäischen Kulturräume vor: Vergleichen der Demokratiebewegung im eigenen und Nachbarland.</li> </ul>		

Lernmittel / Lernorte:	Fächerübergreifende / außerschulische Kooperation:	Verbindliche Fachbegriffe:
<b>Besondere Lernmittel / Materialien:</b> --/--	<b>Fächerübergreifende Kooperationen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Erdkunde</li> <li>• Politik</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Continental System</li> <li>• Confederation of the Rhine</li> <li>• Prussian Reforms</li> <li>• National Identity</li> <li>• Wars of Liberation</li> <li>• The Congress of Vienna</li> <li>• Legitimacy</li> <li>• German Confederation</li> <li>• Restoration</li> <li>• liberal</li> <li>• Constitutions of Carlsbad</li> <li>• Censorship</li> <li>• Hambach Festival</li> <li>• Wartburg Festival</li> <li>• Nationalism</li> <li>• Militarism</li> <li>• Antisemitism</li> <li>• Walk of life</li> </ul>

<b>Schulinterner Lehrplan: Geschichte</b>	<b>Jahrgangsstufe: 8</b>	<b>Zeitrahmen: ca. 15 Std.</b>
<b>Unterrichtsvorhaben IV: Thema: Industrialisation – chances and challenges</b>		
<b>Kompetenzen:</b>	<b>Inhaltsfeld / Inhaltliche Schwerpunkte:</b>	<b>Thematische Konkretisierung:</b>
<p><b>Sachkompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erklären die wesentlichen Merkmale der Industriellen Revolution und ihre Auswirkungen auf die Lebenswelt der Menschen.</li> </ul> <p><b>Urteilskompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bewerten die Folgen der Industriellen Revolution für Mensch und Natur.</li> </ul> <p><b>Methoden- und Handlungskompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• identifizieren in Sachtexten relevante Informationen, benennen den Hauptgedanken eines Textes, stellen die gedanklichen Verknüpfungen dar und erklären die Bedeutung eines Wortes (Schlüsselwort) oder Satzes (thematischer Kern),</li> <li>• beschreiben grundlegende Arbeitsschritte zur sach- und fachgerechten Informationsentnahme und Erkenntnisgewinnung aus Bildquellen, Schaubildern, Karten sowie Statistiken und wenden diese an,</li> </ul>	<p><b>Inhaltsfeld:</b> 5: Changes in political, economic and social organisation</p> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b> Industrial Revolution</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• The Industrial Revolution</li> <li>• Industrialisation in Germany</li> <li>• The Ruhr area</li> <li>• Living and Working Conditions</li> <li>• Child Labour</li> <li>• Women and Emancipation</li> <li>• Attempts to Solve Social Problems</li> <li>• Restructuring the Ruhr area</li> </ul>

Kompetenzen:	Inhaltsfeld / Inhaltliche Schwerpunkte:	Thematische Konkretisierung:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• beschaffen selbstständig Informationen aus schulischen wie außerschulischen Medien (u.a. Internet, Bibliotheken), werten diese aus und stellen diese dar,</li> <li>• erstellen selbstständig sowie ggf. computergestützt Medienprodukte, zu fachbezogenen Sachverhalten und präsentieren diese auch zur Unterstützung der eigenen Argumentation im (schul-)öffentlichen Raum,</li> <li>• planen, realisieren und werten ein Projekt im schulischen oder außerschulischen Umfeld weitgehend selbstständig aus und präsentieren die gewonnenen Ergebnisse in geeigneter Form.</li> </ul> <p><b>Bilinguale Diskurskompetenz:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• beherrschen den Wortschatz und die Redemittel für den fachlichen Diskurs: Erweiterung der Redemittel zur Interpretation von Karikaturen.</li> <li>• wenden Grundbegriffe der Fachterminologie an (industrialisation, child labour, emancipation).</li> </ul> <p><b>Interkulturelle Kompetenz:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nehmen einen Perspektivenwechsel in Bezug auf die englischsprachigen Kulturräume vor: Vergleichen der Industrialisierung im eigenen und Partnerland (Ruhrgebiet, Leeds).</li> <li>• sammeln Orientierungswissen: Textilindustrie.</li> </ul>		

Lernmittel / Lernorte:	Fächerübergreifende / außer- schulische Kooperation:	Verbindliche Fachbegriffe:
<p><b>Besondere Lernmittel / Materialien:</b> DVD &amp; Begleitmaterial: The Industrial Revolution: Great Britain 1750-1850</p> <p><b>Besondere Lernorte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zeche Zollverein</li> <li>• Gasometer Oberhausen</li> <li>• Krupp Quartier</li> <li>• Villa Hügel</li> </ul>	<p><b>Fächerübergreifende Kooperationen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Erdkunde</li> <li>• Physik</li> <li>• Wirtschaft</li> <li>• Politik</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Industrial Revolution</li> <li>• Industrialisation</li> <li>• Publisher</li> <li>• Steam Engine</li> <li>• Shaft</li> <li>• Tunnel</li> <li>• Floor</li> <li>• Cokery</li> <li>• Furnace</li> <li>• Gas Holder</li> <li>• Bar Chart</li> <li>• Curve Chart</li> <li>• Piechart</li> <li>• Social Question</li> <li>• Unions</li> <li>• Social Democracy</li> <li>• Proletarian</li> <li>• Anti-Socialist Law</li> <li>• Strike</li> <li>• Emancipation</li> <li>• Social Security</li> <li>• Social Policy</li> </ul>

<b>Schulinterner Lehrplan: Geschichte bilingual</b>	<b>Jahrgangsstufe: 9</b>	<b>Zeitraumen: 14</b>
<b>Unterrichtsvorhaben I: Topic: Imperialism – European expansion at the expense of other continents</b>		
<b>Kompetenzen:</b>	<b>Inhaltsfeld / Inhaltliche Schwerpunkte:</b>	<b>Thematische Konkretisierung:</b>
<p><b>Sachkompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erklären das Großmachtstreben im 19. Jahrhundert unter Berücksichtigung der wirtschaftlichen und politischen Entwicklungen,</li> <li>• erläutern Motive und Auswirkungen der europäischen Kolonialpolitik an einem Beispiel.</li> </ul> <p><b>Urteilskompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erörtern das Sendungsbewusstsein und den Nationalstolzgedanken der Großmächte zur Zeit des Imperialismus.</li> </ul> <p><b>Methoden- und Handlungskompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- formulieren selbstständig Fragestellungen, entwickeln und überprüfen Hypothesen und erklären, wie Wissenschaftler arbeiten,</li> <li>- vergleichen Informationen aus Text- und Bildquellen sowie Sachtexten und stellen Bezüge zwischen diesen her,</li> <li>- identifizieren in Sachtexten relevante Informationen, benennen den Hauptgedanken eines Textes, stellen die gedanklichen Verknüpfungen dar und erklären die Bedeutung eines Wortes (Schlüsselwort) oder Satzes (thematischer Kern),</li> </ul>	<p><b>Inhaltsfeld:</b> 6: Imperialism and the First World War</p> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b> Europe in the age of Imperialism – imperialistic politics of different European countries</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Motives for European Imperialism</li> <li>- Sense of mission and national pride of European countries</li> <li>- European colonial policy</li> </ul>

<b>Kompetenzen:</b>	<b>Inhaltsfeld / Inhaltliche Schwerpunkte:</b>	<b>Thematische Konkretisierung:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- wählen geeignete sprachliche Mittel zur Darstellung der zeitlichen Abfolge und Beziehung, zur Verdeutlichung zeitgenössischer Vorstellungen sowie zur sprachlichen Distanzierung von einer zitierten Aussage aus,</li> <li>- erstellen selbstständig sowie ggf. computergestützt Medienprodukte, zu fachbezogenen Sachverhalten und präsentieren diese auch zur Unterstützung der eigenen Argumentation im (schul-)öffentlichen Raum,</li> <li>- vertreten die eigenen Positionen auch in der Auseinandersetzung mit kontroversen Sichtweisen in angemessener Form im (schul-) öffentlichen Raum und bereiten ihre Ausführungen strategisch auf,</li> <li>- erstellen ein Portfolio und überprüfen damit eigenständig eigene und gemeinsame Lernprozesse.</li> </ul>		

Kompetenzen:	Inhaltsfeld / Inhaltliche Schwerpunkte:	Thematische Konkretisierung:
<p><b>Bilinguale Diskurskompetenz:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- beherrschen den Wortschatz und die Redemittel für das Beschreiben und Deuten von Karten (<i>How to analyse historical maps.</i>).</li> <li>- beherrschen den Wortschatz und die Redemittel zur Interpretation von Quellen (<i>How to analyse written sources.</i>).</li> <li>- beherrschen den Wortschatz und die Redemittel zur Interpretation von Bildquellen (<i>How to analyse a photograph or painting.</i>).</li> <li>- wenden Grundbegriffe der Fachterminologie an (<i>imperialism, racism, nationalism, ...</i>).</li> </ul> <p><b>Interkulturelle Kompetenz:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nehmen einen Perspektivwechsel in Bezug auf den englischsprachigen Kulturraum vor: Vergleich der Motive für Imperialismus und der Kolonialpolitik in Deutschland und in Großbritannien.</li> <li>- sammeln Orientierungswissen: Menschenhandel und Sklaverei.</li> </ul>		

Lernmittel / Lernorte:	Fächerübergreifende / außer- schulische Kooperation:	Verbindliche Fachbegriffe:
<b>Besondere Lernmittel / Materialien:</b> -/-	<b>Fächerübergreifende Kooperationen:</b> Erdkunde Religion	Imperialism mission (to) evangelize racism protectorate genocide annexation / (to) annex militarism nationalism

<b>Schulinterner Lehrplan: Geschichte bilingual</b>	<b>Jahrgangsstufe: 9</b>	<b>Zeitraumen: 16 Stunden</b>
<b>Unterrichtsvorhaben II:</b> <b>Topic: The catastrophe of the First World</b>		
<p><b>Sachkompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stellen Ursachen, Verlauf und Auswirkungen des Ersten Weltkrieges in Grundzügen dar,</li> <li>• erläutern das veränderte Gesicht des Krieges am Beispiel der Materialschlachten des Ersten Weltkrieges,</li> <li>• erklären zentrale Prämissen und Zielvorstellungen der sozialistischen Theorie,</li> <li>• erklären die Russische Revolution von 1917 aus den Bedingungen des Zarenreichs und des Ersten Weltkriegs.</li> </ul> <p><b>Urteilskompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• beurteilen die Folgen des Versailler Vertrages im europäischen Kontext,</li> <li>• beurteilen Chancen und Grenzen einer friedlichen Konfliktbewältigung zu Beginn des 20. Jahrhunderts.</li> </ul> <p><b>Methodenkompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stellen erweiterte Schritte der Interpretation von (Text-) Quellen sach- und themengerecht dar und wenden diese an,</li> <li>• identifizieren in Sachtexten relevante Informationen, benennen den Hauptgedanken eines Textes, stellen die gedanklichen Verknüpfungen dar und erklären die Bedeutung eines Wortes (Schlüsselwort) oder Satzes (thematischer Kern),</li> <li>• beschreiben grundlegende Arbeitsschritte zur sach- und fachgerechten Informationsentnahme und Erkenntnisgewinnung aus Bildquellen (u.a.</li> </ul>	<p><b>Inhaltsfeld:</b> 6: Imperialism and the First World War</p> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• The First World War</li> <li>• Socialism and the Russian Revolution of 1917</li> </ul>	<p><b>Thematische Konkretisierung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• The First World War: causes, course and effects</li> <li>• Was war inevitable?</li> <li>• Trench warfare near Verdun</li> <li>• The end of the war: Reshaping Europe</li> <li>• The treaty of Versailles and its effects</li> <li>• Comparing capitalism and socialism</li> <li>• The decline of tsarist Russia</li> <li>• The birth of the Soviet Union: The October Revolution, Lenin and the Bolsheviks coming into power</li> </ul>

<p>Karikaturen, Fotos, Plakaten), Schaubildern, Karten, Statistiken sowie Verfassungsschemata und wenden diese an,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• unterscheiden zwischen Dokumentarfilmen und historisierenden Spielfilmen sowie zwischen historischen Tatsachen und Fiktion,</li> <li>• stellen historische Zusammenhänge und Sachverhalte strukturiert und kriterienorientiert mithilfe von Zeitleisten, Schaubildern und Mind-Maps dar.</li> </ul> <p><b>Handlungskompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• gestalten auf der Grundlage ihres geschichtlichen Wissens Ereignisse und Entscheidungssituationen nach, entwickeln Problemlösungen und treffen begründet Entscheidungen,</li> <li>• vertreten die eigenen Positionen auch in der Auseinandersetzung mit kontroversen Sichtweisen in angemessener Form im (schul-) öffentlichen Raum und bereiten ihre Ausführungen strategisch auf.</li> </ul> <p><b>Bilinguale Diskurskompetenz:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- beherrschen den Wortschatz und die Redemittel für das Beschreiben und Deuten von Karten (<i>How to analyse historical maps.</i>).</li> <li>- beherrschen den Wortschatz und die Redemittel zur Interpretation von Quellen (<i>How to analyse written sources.</i>).</li> <li>- beherrschen den Wortschatz und die Redemittel zur Interpretation von Bildquellen (<i>How to analyse a photograph or painting.</i>).</li> <li>- beherrschen den Wortschatz und die Redemittel zur Interpretation von Propaganda-Material (<i>How to analyse propaganda material.</i>)</li> </ul>		
--	--	--

- wenden Grundbegriffe der Fachterminologie an (*mobilisation, trench warfare, ceasefire, ...*).

**Interkulturelle Kompetenz:**

Die Schülerinnen und Schüler

- nehmen einen Perspektivwechsel in Bezug auf die (außer-)europäischen Kulturräume vor: der Versailler Vertrag und seine Folgen aus der Perspektive der Siegermächte und Deutschlands.

Lernmittel / Lernorte:	Fächerübergreifende / außer- schulische Kooperation:	Verbindliche Fachbegriffe:
<b>Besondere Lernmittel / Materialien:</b> DVD & Begleitmaterial: Erster Weltkrieg I 1919-1918 (deutsch / englisch)	<b>Fächerübergreifende Kooperati- onen:</b>  Erdkunde	pacifism mobilization ultimatum trench warfare ceasefire reparations

<b>Schulinterner Lehrplan: Geschichte bilingual</b>	<b>Jahrgangsstufe: 9</b>	<b>Zeitraumen: 30 Stunden</b>
<b>Unterrichtsvorhaben III: Topic: The Weimar Republic – Why did democracy fail?</b>		
<b>Kompetenzen:</b>	<b>Inhaltsfeld / Inhaltliche Schwerpunkte:</b>	<b>Thematische Konkretisierung:</b>
<p><b>Sachkompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ beschreiben die Ursachen und Folgen der Novemberrevolution von 1918,</li> <li>▪ erläutern die aus der politischen Entwicklung (u.a. Parteien- und Wahlsystem) resultierenden Probleme für die Weimarer Republik,</li> <li>▪ erklären die wirtschaftliche Dimension des Krisenjahres 1923 sowie die globalen Zusammenhänge der Weltwirtschaftskrise von 1929 in Grundzügen,</li> <li>▪ erläutern die Gründe für das Scheitern der Weimarer Republik.</li> </ul> <p><b>Urteilskompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ beurteilen anhand eines Verfassungsvergleichs zwischen früher und heute, ob aus den Fehlern der Weimarer Republik gelernt worden ist,</li> <li>▪ erörtern, inwiefern der Übergang von der Republik in die nationalsozialistische Diktatur hätte verhindert werden können,</li> <li>▪ bewerten das Gefahrenpotenzial der damaligen ökonomischen und politischen Strukturen vor dem Hintergrund der Weltwirtschaftskrise von 1929.</li> </ul> <p><b>Methoden- und Handlungskompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ beschreiben grundlegende Arbeitsschritte zur sach- und fachgerechten Informationsentnahme und Erkenntnisgewinnung aus Bildquellen (u.a. Karikaturen, Fotos, Plakaten), Schaubildern, Karten, Statistiken sowie Verfassungsschemata und wenden diese an,</li> <li>▪ beschreiben historische Sachverhalte fachsprachlich angemessen, problemorientiert und adressatengerecht,</li> <li>▪ beschaffen selbstständig Informationen aus schulischen wie außerschulischen Medien (u.a. Internet, Bibliotheken), werten diese aus und stellen diese dar,</li> <li>▪ erstellen selbstständig sowie ggf. computergestützt Medienprodukte, zu fachbezogenen Sachverhalten und präsentieren diese auch zur Unterstützung der eigenen Argumentation im (schul-)öffentlichen Raum,</li> <li>▪ gestalten auf der Grundlage ihres geschichtlichen Wissens Ereignisse und Entscheidungssituationen nach, entwickeln Problemlösungen und treffen begründet Entscheidungen.</li> </ul>	<p><b>Inhaltsfeld:</b> 7: The Weimar Republic</p> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ The first German democracy</li> <li>▪ The global economic crisis and its effects</li> <li>▪ The collapse of the Weimar Republic</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ The aftermath of the First World War</li> <li>▪ The November Revolution of 1918</li> <li>▪ The creation of the Weimar Republic</li> <li>▪ A constitution for the young democracy</li> <li>▪ A young republic in crisis - political, economic and social developments in the Weimar Republic</li> <li>▪ A century full of contrasts: The Golden Twenties and the global economic crisis</li> <li>▪ Adolf Hitler and the Nazi Party at the time of the Weimar Republic</li> <li>▪ The end of the parliamentary democracy</li> <li>▪ Why did the Weimar Republic fail?</li> </ul>

**Bilinguale Diskurskompetenz:**

Die Schülerinnen und Schüler

- beherrschen den Wortschatz und die Redemittel zur Interpretation von Quellen (*How to analyse written sources.*).
- beherrschen den Wortschatz und die Redemittel zur Interpretation von Bildquellen (*How to analyse a photograph or painting.*).
- beherrschen den Wortschatz und die Redemittel zum Beschreiben eines Verfassungsschemas (*How to talk about a constitution.*).
- beherrschen den Wortschatz und die Redemittel zur Interpretation einer Karikatur (*How to analyse political cartoons.*).
- beherrschen den Wortschatz und die Redemittel für das Halten und Strukturieren einer Präsentation (*Useful phrases for presentations*).
- beherrschen den Wortschatz und die Redemittel zur Analyse von Wahlplakaten (*How to analyse political posters.*).
- wenden Grundbegriffe der Fachterminologie an (*democracy, capitalism, socialism, ...*)

**Interkulturelle Kompetenz:**

Die Schülerinnen und Schüler

- beschreiben fachliche Zusammenhänge unter besonderer Berücksichtigung der englischsprachigen Kulturräume: Auswirkungen der Wirtschaftskrise in Amerika auf Europa.
- sammeln Orientierungswissen: Gemeinsamkeiten und Unterschiede der Goldenen Zwanziger in Deutschland und den USA .

Lernmittel / Lernorte:	Fächerübergreifende / außer- schulische Kooperation:	Verbindliche Fachbegriffe:
<b>Besondere Lernmittel / Materialien:</b> -/-	<b>Fächerübergreifende Kooperationen:</b> Erdkunde Politik Kunst	democracy dictatorship capitalism socialism communism classes bourgeoisie Soviets Bolsheviks / Mensheviks Soviet Union (USSR) Stalinism kolkhoz collectivisation fascism putsch council / council democracy Spartacus League USPD inflation national budget global economic crisis emergency law

<b>Schulinterner Lehrplan: Geschichte</b>	<b>Jahrgangsstufe: 10</b>	<b>Zeitraumen: ca. 25 Std.</b>
<b>Unterrichtsvorhaben I:</b> <b>Thema: The Nazi Dictatorship - <i>Gleichschaltung</i>, deprivation of rights and resistance</b>		
<b>Kompetenzen:</b>	<b>Inhaltsfeld / Inhaltliche Schwerpunkte:</b>	<b>Thematische Konkretisierung:</b>
<p><b>Sachkompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erläutern die Mechanismen der nationalsozialistischen Machtübernahme und Machtstabilisierung,</li> <li>• stellen die Entrechtung, Verfolgung und Ermordung von verfolgten Gruppen (u.a. Juden, Sinti und Roma, Andersdenkende) im Dritten Reich dar,</li> <li>• vergleichen unterschiedliche Motive, Möglichkeiten und Grenzen des Widerstands miteinander,</li> <li>• stellen Ursachen und Verlauf und des Zweiten Weltkrieges in Grundzügen dar,</li> <li>• stellen den Unterschied von Flucht und Vertreibung dar und erläutern die Konsequenzen für das Nachkriegsdeutschland.</li> </ul> <p><b>Urteilskompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• beurteilen die Auswirkungen der nationalsozialistischen Zwangsherrschaft auf das Leben der Menschen,</li> <li>• erörtern Möglichkeiten, Grenzen sowie reale und potenzielle Folgen unterschiedlicher Formen des Widerstands im nationalsozialistischen Deutschland,</li> <li>• bewerten den gegenwärtigen Umgang mit der NS-Vergangenheit.</li> </ul>	<p><b>Inhaltsfeld:</b> 8: National Socialism and the Second World War</p> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ assimilation, acceptance and resistance in the Nazi dictatorship</li> <li>▪ deprivation of rights, persecution and homicide of the European Jews, Sinti and Romanies, homosexuals and dissidents between 1933 and 1945</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ From democracy to dictatorship</li> <li>▪ The daily life in Nazi Germany</li> <li>▪ The deprivation of rights, persecution and homicide of Jews and dissidents in the <i>Third Reich</i></li> <li>▪ Resistance to National Socialism</li> <li>▪ Project: How do the Germans deal with the Nazi past today?</li> </ul>

Kompetenzen:	Inhaltsfeld / Inhaltliche Schwerpunkte:	Thematische Konkretisierung:
<p><b>Methoden- und Handlungskompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• formulieren selbstständig Fragestellungen, entwickeln und überprüfen Hypothesen und erklären, wie Wissenschaftler arbeiten,</li> <li>• wählen geeignete sprachliche Mittel zur Darstellung der zeitlichen Abfolge und Beziehung, zur Verdeutlichung zeitgenössischer Vorstellungen sowie zur sprachlichen Distanzierung von einer zitierten Aussage aus,</li> <li>• präsentieren diese auch zur Unterstützung der eigenen Argumentation im (schul-)öffentlichen Raum,</li> <li>• gestalten auf der Grundlage ihres geschichtlichen Wissens Ereignisse und Entscheidungssituationen nach, entwickeln Problemlösungen und treffen begründet Entscheidungen,</li> <li>• planen, realisieren und werten ein Projekt im schulischen oder außerschulischen Umfeld weitgehend selbstständig aus und präsentieren die gewonnenen Ergebnisse in geeigneter Form.</li> </ul> <p><b>Bilinguale Diskurskompetenz:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- beherrschen den Wortschatz und die Redemittel für das Beschreiben und Deuten von Karten (<i>How to analyse historical maps.</i>).</li> <li>- beherrschen den Wortschatz und die Redemittel zur Interpretation von Quellen (<i>How to analyse written sources.</i>).</li> <li>- beherrschen den Wortschatz und die Redemittel zur Interpretation von Bildquellen (<i>How to analyse a photograph or painting.</i>).</li> <li>- wenden Grundbegriffe der Fachterminologie an (<i>imperialism, racism, nationalism, ...</i>).</li> <li>- beherrschen den Wortschatz und die Redemittel zur Interpretation von Propaganda-Material (<i>How to analyse propaganda material.</i>)</li> <li>- beherrschen den Wortschatz und die Redemittel zum Beschreiben eines Verfassungsschemas (<i>How to talk about a constitution.</i>).</li> <li>- wenden Grundbegriffe der Fachterminologie an (<i>democracy, dictatorship, socialism, homicide, ...</i>)</li> </ul>		

<p><b>Interkulturelle Kompetenz:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- beschreiben fachliche Zusammenhänge unter besonderer Berücksichtigung der englischsprachigen Kulturräume: Flucht der Juden in die USA.</li><li>- nehmen einen Perspektivwechsel in Bezug auf die (außer-)europäischen Kulturräume vor: Reaktionen in Europa auf Hitlers Machtergreifung.</li><li>- erweitern ihr Orientierungswissen: Demokratien und Diktaturen weltweit.</li></ul>		
--	--	--

Lernmittel / Lernorte:	Fächerübergreifende / außer- schulische Kooperation:	Verbindliche Fachbegriffe:
<b>Besondere Lernmittel / Materialien:</b> DVD & Begleitmaterial: Der Nationalsozialismus I, II, III (deutsch / englisch)	<b>Fächerübergreifende Kooperati- onen:</b> Religion Politik Praktische Philosophie Deutsch	NSDAP seizure of power SA (storm troopers) SS (protection squad) <i>Gleichschaltung</i> propaganda Hitler Youth Anit-Semitism Aryan The Nuremberg Laws Holocaust / Shoa deportation ghetto

<b>Schulinterner Lehrplan: Geschichte</b>	<b>Jahrgangsstufe: 10</b>	<b>Zeitraumen: 12 Std.</b>
<b>Unterrichtsvorhaben II: Thema: The Second World War – War of extermination and its consequences</b>		
<b>Kompetenzen:</b>	<b>Inhaltsfeld / Inhaltliche Schwerpunkte:</b>	<b>Thematische Konkretisierung:</b>
<p><b>Sachkompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stellen Ursachen und Verlauf und des Zweiten Weltkrieges in Grundzügen dar,</li> <li>- stellen den Unterschied von Flucht und Vertreibung dar und erläutern die Konsequenzen für das Nachkriegsdeutschland.</li> </ul> <p><b>Urteilskompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bewerten die Möglichkeiten historischen Wissens in Abhängigkeit von Quellen.</li> </ul> <p><b>Methoden- und Handlungskompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vergleichen Informationen aus Text- und Bildquellen sowie Sachtexten und stellen Bezüge zwischen diesen her,</li> <li>- unterscheiden zwischen Dokumentarfilmen und historisierenden Spielfilmen sowie zwischen historischen Tatsachen und Fiktion,</li> <li>- beschreiben historische Sachverhalte fachsprachlich angemessen, problemorientiert und adressatengerecht,</li> </ul>	<p><b>Inhaltsfeld:</b> 8: National Socialism and its consequences</p> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• The Second World War</li> <li>• The progress of the Second World War</li> <li>• Attacks on the civil population</li> <li>• Crimes of the SS</li> <li>• War in Far East</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Causes of the Second World War and its progress</li> <li>• Consequences of the aerial warfare on the civil population</li> <li>• Crime against humanity</li> <li>• Escape and expulsion and the consequences on post-war</li> <li>• Escape and expulsion in the regional context</li> </ul>

<b>Kompetenzen:</b>	<b>Inhaltsfeld / Inhaltliche Schwerpunkte:</b>	<b>Thematische Konkretisierung:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- beschaffen selbstständig Informationen aus schulischen wie außerschulischen Medien (u.a. Internet, Bibliotheken), werten diese aus und stellen diese dar,</li> <li>- vertreten die eigenen Positionen auch in der Auseinandersetzung mit kontroversen Sichtweisen in angemessener Form im (schul-) öffentlichen Raum und bereiten ihre Ausführungen strategisch auf,</li> <li>- Umfeld weitgehend selbstständig aus und präsentieren die gewonnenen Ergebnisse in geeigneter Form,</li> <li>- erstellen ein Portfolio und überprüfen damit eigenständig eigene und gemeinsame Lernprozesse.</li> </ul>		

**Bilinguale Diskurskompetenz:**

Die Schülerinnen und Schüler

- beherrschen den Wortschatz und die Redemittel für das Beschreiben und Deuten von Karten (*How to analyse historical maps.*).
- beherrschen den Wortschatz und die Redemittel zur Interpretation von Quellen (*How to analyse written sources.*).
- beherrschen den Wortschatz und die Redemittel zur Interpretation von Bildquellen (*How to analyse a photograph or painting.*).
- beherrschen den Wortschatz und die Redemittel zum Beschreiben eines Verfassungsschemas (*How to talk about a constitution.*).
- beherrschen den Wortschatz und die Redemittel zur Interpretation von Propaganda-Material (*How to analyse propaganda material.*)
- wenden Grundbegriffe der Fachterminologie an (*appeasement, extermination, aerial warfare ...*).

**Interkulturelle Kompetenz:**

Die Schülerinnen und Schüler

- nehmen einen Perspektivwechsel in Bezug auf die (außer-)europäischen Kulturräume vor: der Zweite Weltkrieg und seine Folgen aus der Perspektive der Alliierten und Deutschlands.
- sammeln Orientierungswissen: Judenverfolgung und Genozid.

Lernmittel / Lernorte:	Fächerübergreifende / außer- schulische Kooperation:	Verbindliche Fachbegriffe:
<b>Besondere Lernmittel / Materialien:</b> -/-	<b>Fächerübergreifende Kooperationen:</b> Erdkunde Politik	Policy of appeasement Geneva Convention The Potsdam Conference Oder-Neisse line Sudetenland

<b>Schulinterner Lehrplan: Geschichte</b>	<b>Jahrgangsstufe: 10</b>	<b>Zeitraumen: ca. 15 Std.</b>
<b>Unterrichtsvorhaben III: Thema: Die Neuordnung der Welt nach 1945 – Vom Ost-West-Konflikt zur europäischen Einheit</b>		
<b>Kompetenzen:</b>	<b>Inhaltsfeld / Inhaltliche Schwerpunkte:</b>	<b>Thematische Konkretisierung:</b>
<p><b>Sachkompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• beschreiben die Situation Europas nach 1945 und stellen die Folgen des Kriegsausgangs im internationalen Kontext dar,</li> <li>• analysieren die Aufteilung der Welt in zwei Blöcke unter besonderer Berücksichtigung der weltpolitischen Perspektive.</li> </ul> <p><b>Urteilskompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• beurteilen exemplarisch die Wirkungskraft unterschiedlicher Konfliktlösungsstrategien während des Kalten Krieges,</li> <li>• erörtern, inwieweit eigene und fremde Sichtweisen im heutigen Deutschland noch immer von den Kategorien "Ost" und "West" geprägt werden und welche Folgen dies hat.</li> </ul> <p><b>Methoden- und Handlungskompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stellen erweiterte Schritte der Interpretation von (Text-) Quellen sach- und themengerecht dar und wenden diese an,</li> <li>• identifizieren in Sachtexten relevante Informationen, benennen den Hauptgedanken eines Textes, stellen die gedanklichen Verknüpfungen dar und erklären die Bedeutung eines Wortes (Schlüsselwort) oder Satzes (thematischer Kern),</li> </ul>	<p><b>Inhaltsfeld:</b> 9: Neuordnung der Welt und Situation Deutschlands</p> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b> Aufteilung der Welt in „Blöcke“ und die Entstehung des modernen Europas</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Situation Europas nach 1945</li> <li>• Die Gründung der Vereinten Nationen</li> <li>• Der Kalte Krieg und die Aufteilung Der Welt in zwei Blöcke</li> <li>• Weltweite Konfrontation – die Stellvertreterkriege der beiden Supermächte</li> <li>• Rüstungskontrolle durch Verträge</li> <li>• Der Niedergang der Sowjetunion</li> <li>• Das Ende des Kalten Krieges</li> <li>• Der Weg zur europäischen Einheit</li> </ul>

Kompetenzen:	Inhaltsfeld / Inhaltliche Schwerpunkte:	Thematische Konkretisierung:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• wählen geeignete sprachliche Mittel zur Darstellung der zeitlichen Abfolge und Beziehung, zur Verdeutlichung zeitgenössischer Vorstellungen sowie zur sprachlichen Distanzierung von einer zitierten Aussage aus,</li> <li>• gestalten auf der Grundlage ihres geschichtlichen Wissens Ereignisse und Entscheidungssituationen nach, entwickeln Problemlösungen und treffen begründet Entscheidungen,</li> <li>• vertreten die eigenen Positionen auch in der Auseinandersetzung mit kontroversen Sichtweisen in angemessener Form im (schul-) öffentlichen Raum und bereiten ihre Ausführungen strategisch auf.</li> </ul> <p><b>Bilinguale Diskurskompetenz:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- beherrschen den Wortschatz und die Redemittel für das Beschreiben und Deuten von Karten (<i>How to analyse historical maps.</i>).</li> <li>- beherrschen den Wortschatz und die Redemittel zur Interpretation von Quellen (<i>How to analyse written sources.</i>).</li> <li>- beherrschen den Wortschatz und die Redemittel zur Interpretation von Bildquellen (<i>How to analyse a photograph or painting.</i>).</li> <li>- beherrschen den Wortschatz und die Redemittel zur Interpretation von Propaganda-Material (<i>How to analyse propaganda material.</i>)</li> </ul>		

Kompetenzen:	Inhaltsfeld / Inhaltliche Schwerpunkte:	Thematische Konkretisierung:
<p><b>Interkulturelle Kompetenz:</b> Die Schülerinnen und Schüler nehmen einen Perspektivenwechsel in Bezug auf die Absichten und Beweggründe der beiden Blöcke während des Kalten Krieges vor. Sie erweitern ihr Orientierungswissen über die Gemeinsamkeiten und Unterschiede des deutsch- und englischsprachigen Raumes bei der Bildung Europas.</p>		

Lernmittel / Lernorte:	Fächerübergreifende / außerschulische Kooperation:	Verbindliche Fachbegriffe:
<p><b>Lernmittel / Materialien:</b> siehe Kapitel 1</p> <p><b>Besondere Lernorte:</b> siehe Kapitel 1</p>	<p><b>Fächerübergreifende Kooperationen:</b> Politik Erdkunde Chemie Physik</p> <p><b>Außerschulische Partner:</b> siehe Kapitel 1</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Atombombe</li> <li>• Atommacht</li> <li>• Völkerbund</li> <li>• UNO</li> <li>• Sicherheitsrat</li> <li>• Weltmacht</li> <li>• Eiserner Vorhang</li> <li>• NATO</li> <li>• Warschauer Pakt</li> <li>• Antiimperialismus</li> <li>• Prager Frühling</li> <li>• Breschnew-Doktrin</li> <li>• Supermacht</li> <li>• Kalter Krieg</li> <li>• Heißer Draht</li> <li>• Dominotheorie</li> <li>• Guerillakrieg</li> <li>• Glasnost</li> <li>• Perestroika</li> </ul>

<b>Schulinterner Lehrplan: Geschichte</b>	<b>Jahrgangsstufe: 10</b>	<b>Zeitraumen: ca. 20 Std.</b>
<b>Unterrichtsvorhaben IV: Thema: Was wird aus Deutschland? – Von der Teilung zur Einheit</b>		
<b>Kompetenzen:</b>	<b>Inhaltsfeld / Inhaltliche Schwerpunkte:</b>	<b>Thematische Konkretisierung:</b>
<p><b>Sachkompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erläutern die doppelte deutsche Staatsgründung von 1949 und beschreiben die unterschiedlichen Lebensbedingungen,</li> <li>• analysieren die Aufteilung der Welt in zwei Blöcke unter besonderer Berücksichtigung der deutsch-deutschen Perspektive,</li> <li>• erläutern die friedliche Revolution von 1989 sowie den Weg zur deutschen Einheit.</li> </ul> <p><b>Urteilskompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• erörtern, inwieweit eigene und fremde Sichtweisen Im heutigen Deutschland noch immer von den Kategorien „Ost“ und „West“ geprägt werden und welche Folgen dies hat.</li> </ul> <p><b>Methoden- und Handlungskompetenzen:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• beschreiben grundlegende Arbeitsschritte zur sach- und fachgerechten Informationsentnahme und Erkenntnisgewinnung aus Bildquellen (u.a. Karikaturen, Fotos, Plakaten), Schaubildern, Karten, Statistiken sowie Verfassungsschemata und wenden diese an,</li> <li>• stellen historische Zusammenhänge und Sachverhalte strukturiert und kriterienorientiert mithilfe von Zeitleisten, Schaubildern und Mind-Maps dar,</li> </ul>	<p><b>Inhaltsfeld:</b> 9: Neuordnung der Welt und Situation Deutschlands</p> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wirtschaft und Gesellschaft in bei den deutschen Staaten</li> <li>• Zusammenbruch des Kommunismus und Deutsche Einheit</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die doppelte Staatsgründung von 1949</li> <li>• Das Leben in den beiden deutschen Staaten (Wirtschaft, Gesellschaft)</li> <li>• Das Verhältnis der beiden deutschen Staaten zueinander</li> <li>• Von der friedlichen Revolution 1989 bis zur deutschen Einheit</li> <li>• Ost-West-Denken- immer noch ein Problem?</li> </ul>

Kompetenzen:	Inhaltsfeld / Inhaltliche Schwerpunkte:	Thematische Konkretisierung:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• erstellen selbstständig sowie ggf. computergestützt Medienprodukte, zu fachbezogenen Sachverhalten und präsentieren diese auch zur Unterstützung der eigenen Argumentation im (schul-)öffentlichen Raum,</li> <li>• erstellen ein Portfolio und überprüfen damit eigenständig eigene und gemeinsame Lernprozesse.</li> </ul> <p><b>Bilinguale Diskurskompetenz:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- beherrschen den Wortschatz und die Redemittel für das Beschreiben und Deuten von Karten (<i>How to analyse historical maps.</i>).</li> <li>- beherrschen den Wortschatz und die Redemittel zur Interpretation von Quellen (<i>How to analyse written sources.</i>).</li> <li>- beherrschen den Wortschatz und die Redemittel zur Interpretation von Bildquellen (<i>How to analyse a photograph or painting.</i>).</li> <li>- beherrschen den Wortschatz und die Redemittel zum Beschreiben eines Verfassungsschemas (<i>How to talk about a constitution.</i>).</li> <li>- beherrschen den Wortschatz und die Redemittel für das Halten und Strukturieren einer Präsentation (<i>Useful phrases for presentations.</i>).</li> </ul>		

Kompetenzen:	Inhaltsfeld / Inhaltliche Schwerpunkte:	Thematische Konkretisierung:
<p><b>Interkulturelle Kompetenz:</b> Die Schülerinnen und Schüler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nehmen einen Perspektivwechsel in Bezug auf die (außer-)europäischen Kulturräume vor: der Marshall-Plan und die Folgen aus der Perspektive der Besatzungsmächte und Deutschlands.</li> </ul>		

Lernmittel / Lernorte:	Fächerübergreifende / außerschulische Kooperation:	Verbindliche Fachbegriffe:
<p><b>Lernmittel / Materialien:</b> siehe Kapitel 1</p> <p><b>Besondere Lernorte:</b> siehe Kapitel 1</p>	<p><b>Fächerübergreifende Kooperationen:</b> Politik</p> <p><b>Außerschulische Partner:</b> siehe Kapitel 1</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kapitulation</li> <li>• Alliiertes Kontrollrat</li> <li>• Besatzungsmächte</li> <li>• Besatzungszonen</li> <li>• SBZ</li> <li>• Westzonen</li> <li>• Spruchkammern</li> <li>• Entnazifizierung</li> <li>• Nürnberger Prozess</li> <li>• Speziallager</li> <li>• DDR</li> <li>• SED</li> <li>• Blockparteien</li> <li>• Antifaschismus</li> <li>• Marshall-Plan</li> <li>• Bizone / Trizone</li> <li>• Bundesrepublik Deutschland</li> <li>• Blockade Westberlins / Luftbrücke</li> <li>• Grundgesetz</li> <li>• Währungsreform</li> <li>• (soziale) Marktwirtschaft</li> <li>• Planwirtschaft</li> <li>• VEB</li> <li>• LPG</li> <li>• FDJ</li> <li>• Kader</li> <li>• Jugendweihe</li> <li>• Wirtschaftswunder</li> <li>• Pariser Verträge</li> </ul>

Lernmittel / Lernorte:	Fächerübergreifende / außer- schulische Kooperation:	Verbindliche Fachbegriffe:
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Souveränität</li> <li>• Westintegration</li> <li>• „Republikflucht“</li> <li>• Ostverträge</li> <li>• Frauenbewegung</li> <li>• Emanzipation</li> <li>• Frauenquote</li> <li>• Amnestie</li> <li>• MfS /“Stasi“</li> <li>• IM</li> <li>• Notstandsgesetze</li> <li>• Achtundsechziger</li> <li>• RAF</li> <li>• APO</li> <li>• Tschernobyl</li> <li>• NATO-Doppelbeschluss</li> <li>• Montagsdemonstrationen</li> <li>• Zwei-plus-vier-Vertrag</li> <li>• Mauerfall</li> <li>• Wiedervereinigung / Deutsche Einheit</li> </ul>

### 3.Vorschläge zur Konkretisierung der Unterrichtsvorhaben:

<b>Schuleigener Lehrplan: Geschichte</b>		<b>Jahrgangsstufe: 6</b>		<b>Zeitraumen: 6 Std.</b>
<b>Unterrichtsvorhaben I:</b>				
<b>Thema: Geschichte – Eine Reise durch die Zeit</b>				
<b>Methodische / didaktische Zugänge:</b>	<b>Lernmittel / Lernorte:</b>	<b>Fächerübergreifende / außerschulische Kooperation:</b>	<b>Feedback / Leistungsbewertung:</b>	<b>Verbindliche Fachbegriffe:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Zeitstrahl zur eigenen Geschichte erstellen / gestalten</li> <li>- Zeitstrahl zur Geschichte der Menschheit erstellen / gestalten (Gruppenarbeit)</li> <li>- Quellen (als Schlüssel zur Vergangenheit) sammeln und nach Quellenarten unterteilen</li> <li>- ggf. Ausstellung von Quellen der eigenen Geschichte</li> <li>- Familienstammbaum erstellen / gestalten</li> </ul>	<p><b>Lernmittel / Materialien:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Schulbuch</li> <li>- CD: Hörtexte</li> <li>- Begleitmaterialien: Onlinematerialien / Kopiervorlagen</li> <li>- interaktive Karten</li> <li>- Alltagsgegenstände zur eigenen Geschichte</li> </ul> <p><b>Besondere Lernorte:</b></p> <p>---</p>	<p><b>Fächerübergreifende Kooperationen:</b></p> <p>---</p> <p><b>Außerschulische Partner:</b></p> <p>---</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- (Ausstellung der) Stammbäume</li> <li>- Plakat mit Zeitstrahl / Fotos zur eigenen Geschichte</li> <li>- Plakat mit Zeitstrahl / Bildern zur Geschichte der Menschheit</li> <li>- Portfolio: Teste dich selbst!</li> <li>- interaktives Quiz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Epoche</li> <li>- Vergangenheit</li> <li>- Gegenwart</li> <li>- Zukunft</li> <li>- Ur- und Frühgeschichte</li> <li>- Altertum / Antike</li> <li>- Mittelalter</li> <li>- Neuzeit</li> <li>- Chronologie</li> <li>- Quellen</li> <li>- Darstellungen</li> <li>- Historiker</li> </ul>

Schuleigener Lehrplan: Geschichte		Jahrgangsstufe: 6		Zeitraumen: 10 Std.
Unterrichtsvorhaben II: Thema: Vom Leben der frühen Menschen				
Methodische / didaktische Zugänge:	Lernmittel / Lernorte:	Fächerübergreifende / außerschulische Kooperation:	Feedback / Leistungsbewertung:	Verbindliche Fachbegriffe:
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fallstudie zu „Ötzi“: Rekonstruktionen untersuchen (z.B. anhand von Lernstationen zum Thema)</li> <li>- Teilnahme an einem „Grabungscamp“ / Programm „Abenteuer Archäologie“</li> </ul>	<p><b>Lernmittel / Materialien:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Schulbuch</li> <li>- CD: Hörtexte</li> <li>- Begleitmaterialien: Onlinematerialien / Kopiervorlagen</li> <li>- interaktive Karten</li>   <li>- Film: „Der Ötztalman“ (JGK)</li> <li>- weitere Filme (AKSMZ)</li>   <li>- Lernstationen zu „Ötzi“ (JGK)</li>   <li>- Internet: <a href="http://www.archaeologie-online.de">www.archaeologie-online.de</a></li>   <p><b>Besondere Lernorte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- LWL-Museum für Archäologie in Herne: „Grabungscamp – Weck‘ den Archäologen in dir!“</li> </ul> </ul>	<p><b>Fächerübergreifende Kooperationen:</b></p> <p>---</p> <p><b>Außerschulische Partner:</b> siehe Unterrichtsgänge</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mappe zu den Lernstationen</li> <li>- Portfolio: Teste dich selbst!</li> <li>- interaktives Quiz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Archäologen</li> <li>- Rekonstruktion</li> </ul>

<b>Methodische / didaktische Zugänge:</b>	<b>Lernmittel / Lernorte:</b>	<b>Fächerübergreifende / außerschulische Kooperation:</b>	<b>Feedback / Leistungsbewertung:</b>	<b>Verbindliche Fachbegriffe:</b>
<p>- „Steckbrief-Mosaik“ / Plakate zur Entwicklung des Menschen erstellen (als Vorübung zur arbeitsteiligen Gruppenarbeit)</p> <p>- Bildbeschreibung im Vergleich: „Alt-/ Jungsteinzeit“ / „Metallzeit“</p> <p>- Rollenspiele zum Leben in der Alt- und Jungsteinzeit</p> <p>- Museumsbesuch / Ausstellung zu den (im Unterricht vertieften) Inhalten eines Museumsbesuchs erstellen (arbeitsteilige Projektarbeit)</p> <p>- Versuche mit steinzeitlichen Werkzeugen / Feuer machen mit einfachen Hilfsmitteln</p>	<p><b>Lernmittel / Materialien:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Schulbuch</li> <li>- CD: Hörtexte</li> <li>- Begleitmaterialien: Onlinematerialien / Kopiervorlagen</li> <li>- interaktive Karten</li> <li>- Projektmappe Urgeschichte</li> <li>- „Steinzeitkoffer“ (ausleihbar im Neanderthal-Museum)</li> </ul> <p><b>Besondere Lernorte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Neanderthal-Museum</li> <li>- LWL-Landesmuseum für Archäologie Herne</li> </ul>	<p><b>Fächerübergreifende Kooperationen:</b></p> <p>Kunst: Höhlenmalerei</p> <p><b>Außerschulische Partner:</b> siehe Unterrichtsgänge</p>	<p>- Portfolio: Teste dich selbst!</p> <p>- interaktives Quiz</p> <p>- Plakat zur Entwicklung des Menschen</p> <p>- Ausstellung „Alt-/ Jungsteinzeit“</p> <p>- Bericht über einen Museumsbesuch / ausführliche Beschreibung eines Ausstellungsstücks im Museum</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vormensch</li> <li>- Sammler und Jäger</li> <li>- Altsteinzeit</li> <li>- Vormensch</li> <li>- Frühmensch</li> <li>- Neandertaler</li> <li>- Eiszeit</li> <li>- Jetztmensch / Homo sapiens</li> <li>- Jungsteinzeit</li> <li>- Sesshaftigkeit</li> <li>- Arbeitsteilung</li> <li>- Tauschwirtschaft</li> <li>- Metallzeit</li> </ul>

Schuleigener Lehrplan: Geschichte		Jahrgangsstufe: 6		Zeitraumen: 10 Std.
Unterrichtsvorhaben III: Thema: Dem alten Ägypten auf der Spur				
Methodische / didaktische Zugänge:	Lernmittel / Lernorte:	Fächerübergreifende / außerschulische Kooperation:	Feedback / Leistungsbewertung:	Verbindliche Fachbegriffe:
<p>- anhand von Materialien einer Lerntheke eine Mappe erstellen, z.B. wie die Ägypter schreiben, einen Text für eine Führung durch die Cheops-Pyramide schreiben, ein Götter-Memory herstellen, eine Pyramide basteln, Steckbriefe über die ägyptischen Götter schreiben</p> <p>- Gruppenpuzzle: Frühe Hochkulturen im Vergleich</p>	<p><b>Lernmittel / Materialien:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Schulbuch</li> <li>- CD: Hörtexte</li> <li>- Begleitmaterialien: Onlinematerialien / Kopiervorlagen</li> <li>- interaktive Karten</li> </ul> <p>- Lerntheke: „Ägypten“ (JGK)</p> <p>- Film: In der Großen Pyramide (JGK)</p> <p>- Internet: <a href="http://www.selket.de">www.selket.de</a> <a href="http://www.blinde-kuh.de">www.blinde-kuh.de</a> (Hieroglyphen-Übersetzer)</p> <p><b>Besondere Lernorte:</b> ---</p>	<p><b>Fächerübergreifende Kooperationen:</b></p> <p>Kunst: Malen wie die Ägypter</p> <p><b>Außerschulische Partner:</b> ---</p>	<p>- Mappe zur Lerntheke</p> <p>- Selbstkontrolle/ gegenseitige Kontrolle der Mappe</p> <p>- schriftliche Lernkontrolle</p> <p>- Portfolio: Teste dich selbst!</p> <p>- interaktives Quiz</p> <p>- Plakate zu weiteren frühen Hochkulturen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hochkultur</li> <li>- Niljahr</li> <li>- Hieroglyphen</li> <li>- Pharao</li> <li>- Hierarchie</li> <li>- Wesir</li> <li>- Pyramide</li> <li>- Mumie / Mumifizierung</li> <li>- Totengericht</li> </ul>

Schuleigener Lehrplan: Geschichte		Jahrgangsstufe: 6		Zeitraumen: 10 Std.
Unterrichtsvorhaben IV: Thema: Die Welt der Griechen				
Methodische / didaktische Zugänge:	Lernmittel / Lernorte:	Fächerübergreifende / außerschulische Kooperation:	Feedback / Leistungsbewertung:	Verbindliche Fachbegriffe:
- ein Portfolio erstellen	<p><b>Lernmittel / Materialien:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Schulbuch</li> <li>- CD: Hörtexte</li> <li>- Begleitmaterialien: Onlinematerialien / Kopiervorlagen</li> <li>- interaktive Karten</li> <li>- Arbeitsmaterialien für das Portfolio (Materialgrundlage und Erklärung / Reflexion des Arbeitsprozesses)</li> <li>- Themenkiste „Das antike Griechenland“</li> </ul> <p><b>Besondere Lernorte:</b> ---</p>	<p><b>Fächerübergreifende Kooperationen:</b></p> <p>Deutsch: „Playmobilgeschichte“ zu griechischen Sagen</p> <p>Kunst: Griechische Bauwerke / Malen wie die alten Griechen</p> <p>Sport: Die Olympischen Spiele früher und heute</p> <p>Religion: Vergleich der Götterwelt der Griechen mit dem christlichen Glauben</p> <p><b>Außerschulische Partner:</b> ---</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Portfolio: Teste dich selbst!</li> <li>- interaktives Quiz</li> <li>- Portfolio</li> <li>- Selbsteinschätzung und Beurteilung durch Mitschüler/innen</li> <li>- schriftliche Lernkontrolle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sage</li> <li>- Polis</li> <li>- Kolonie / Kolonisation</li> <li>- Hellenen</li> <li>- Münzprägung</li> <li>- Olympische Spiele</li> <li>- Spartaner</li> <li>- Monarchie</li> <li>- Oligarchie</li> <li>- Aristokratie</li> <li>- Demokratie</li> <li>- Sklaven</li> <li>- Perserkriege</li> <li>- Alexanderfeldzug</li> <li>- Philosoph / Philosophie</li> <li>- Hellenismus</li> </ul>

Schuleigener Lehrplan: Geschichte		Jahrgangsstufe: 6		Zeitraumen: 15 Std.
Unterrichtsvorhaben V: Thema: Rom – vom Stadtstaat zum Römischen Weltreich				
Methodische / didaktische Zugänge:	Lernmittel / Lernorte:	Fächerübergreifende / außerschulische Kooperation:	Feedback / Leistungsbewertung:	Verbindliche Fachbegriffe:
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Museumsbesuch / Ausstellung zu den (im Unterricht vertieften) Inhalten eines Museumsbesuchs erstellen (arbeits-teilige Projektarbeit)</li> <li>- Gruppenpuzzle „Röm. Bauten früher und heute“</li> <li>- virtueller Stadtrundgang Rom</li> <li>- Reiseführer / Ausstellung erstellen: „Überreste römischer Bauten“</li> <li>- Rollenspiele (z.B. Sklavenaufstand, Kindheit im Alten Rom)</li> </ul>	<p><b>Lernmittel / Materialien:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Schulbuch</li> <li>- CD: Hörtexte</li> <li>- Begleitmaterialien</li> <li>- interaktive Karten</li> <li>- Materialien zur Freiarbeit:</li> </ul> <p>Bei den Römern, Komm mit zu den Römern (FEL)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Film: Das Alte Rom (Die Sendung mit der Maus)</li> <li>Planet Schule</li> <li>- DVD: Der Xantener Raum in der Antike (FEL)</li> <li>- Internet: <a href="http://www.roma-antiqua.de">www.roma-antiqua.de</a></li> <li>- Materialien für das Gruppenpuzzle „Röm. Bauten früher und heute“ (JGK)</li> </ul> <p><b>Besondere Lernorte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Archäologischer Park und Römermuseum Xanten</li> <li>- Römermuseum Haltern</li> <li>- Röm.-German. Museum Köln</li> </ul>	<p><b>Fächerübergreifende Kooperationen:</b></p> <p>Kunst: Modelle von römischen Gebäuden</p> <p>Religion: Vergleich der Götterwelt der Römer mit dem christlichen Glauben</p> <p><b>Außerschulische Partner:</b> siehe Unterrichtsgänge</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Portfolio: Teste dich selbst!</li> <li>- interaktives Quiz</li> <li>- schriftliche Lernkontrolle</li> <li>- Reiseführer / Ausstellung: „Überreste römischer Bauten“</li> <li>- historisch angemessene Darstellung im Rollenspiel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Latiner</li> <li>- Provinz</li> <li>- Talent</li> <li>- Republik</li> <li>- Senat / Senator</li> <li>- Patrizier</li> <li>- Plebejer</li> <li>- Konsul</li> <li>- Magistrat</li> <li>- Volkstribun</li> <li>- Proletarier</li> <li>- Optimaten</li> <li>- Bürgerkrieg</li> <li>- Diktator</li> <li>- Prinzipat</li> <li>- Kaiser</li> <li>- Amphitheater</li> <li>- Circus Maximus</li> <li>- Kolosseum</li> <li>- Imperium</li> <li>- Aquädukt</li> <li>- Therme</li> <li>- pater familias</li> <li>- Limes</li> <li>- Romanisierung</li> <li>- Villa / Gutshof</li> <li>- Völkerwanderung</li> <li>- Germanen</li> <li>- Sippe</li> </ul>

Schuleigener Lehrplan: Geschichte		Jahrgangsstufe: 6		Zeitraumen: 15 Std.
Unterrichtsvorhaben VI: Thema: Lebenswelten in der Ständegesellschaft				
Methodische / didaktische Zugänge:	Lernmittel / Lernorte:	Fächerübergreifende / außerschulische Kooperation:	Feedback / Leistungsbewertung:	Verbindliche Fachbegriffe:
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Karten und Stadtpläne auswerten, z.B. Karte der Reisen Karls des Großen, Stadtpläne mittelalterlicher Städte</li> <li>- Rollenspiele (z.B. Menschen in der mittelalterlichen Stadt / Markttag)</li> <li>- Unterrichtsgang: Erkundung einer mittelalterlichen Stadt / einer Burg</li> <li>- Unterrichtsgang: z.B. „Essener Dom – Leben in einem Frauenstift“</li> <li>- Portfolio / Ausstellung zu den (im Unterricht vertieften) Inhalten eines Unterrichtsgangs erstellen</li> </ul>	<p><b>Lernmittel / Materialien:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Schulbuch</li> <li>- CD: Hörtexte</li> <li>- Begleitmaterialien: Onlinematerialien / Kopiervorlagen</li> <li>- interaktive Karten</li> <li>- Filme: Die Deutschen. Ein Jahrtausend deutsche Geschichte: Otto und das Reich Heinrich und der Papst Barbarossa und der Löwe (FEL) Planet Schule</li> <li>- Stationenlernen</li> <li>- Altstadt-Rallye Hattingen (FEL)</li> <li>- Unterrichtsmaterialien „Essener Dom – Leben in einem Frauenstift“</li> </ul> <p><b>Besondere Lernorte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kaiserswerth, Hattingen</li> <li>- Burg Linn (Krefeld)</li> <li>- Essener Dom, Abteikirche und Luciuskirche Werden</li> </ul>	<p><b>Fächerübergreifende Kooperationen:</b></p> <p><b>Außerschulische Partner:</b> siehe Unterrichtsgänge</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Portfolio: Teste dich selbst!</li> <li>- interaktives Quiz</li> <li>- schriftliche Lernkontrolle</li> <li>- Ausstellung / Portfolio</li> <li>- Bericht über einen Unterrichtsgang</li> <li>- historisch angemessene Darstellung im Rollenspiel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Stämme</li> <li>- Franken</li> <li>- Merowinger</li> <li>- Karolinger</li> <li>- Pfalz</li> <li>- Lehnordnung</li> <li>- Lehnsherr</li> <li>- Vasall / Kronvasall</li> <li>- Adel / Adlige</li> <li>- Lehen</li> <li>- Herzog</li> <li>- Graf / Markgraf</li> <li>- Ritter</li> <li>- Bischof / Erzbischof</li> <li>- Abt / Äbtissin</li> <li>- Stand / Stände</li> <li>- Grundherren / Grundherrschaft</li> <li>- Frondienste</li> <li>- Fron- / Meierhof</li> <li>- Dorfschulze</li> <li>- Tagelöhner</li> <li>- Allmende</li> <li>- Dreifelder-Wirtschaft</li> <li>- Brache</li> <li>- Ritterturnier</li> <li>- Stadt</li> <li>- Markt</li> <li>- Zunft</li> <li>- Patrizier</li> <li>- Bürgerrecht</li> </ul>

<b>Schuleigener Lehrplan: Geschichte</b>		<b>Jahrgangsstufe: 7</b>		<b>Zeitraumen: 25 Std.</b>
<b>Unterrichtsvorhaben I:</b>				
<b>Thema: Miteinander – nebeneinander – gegeneinander: Religionen begegnen sich</b>				
<b>Methodische / didaktische Zugänge:</b>	<b>Lernmittel / Lernorte:</b>	<b>Fächerübergreifende / außerschulische Kooperation:</b>	<b>Feedback / Leistungsbewertung:</b>	<b>Verbindliche Fachbegriffe:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bilder und Karten als historische Quellen auswerten</li> <li>- schriftliche Quellen vergleichen</li> <li>- Unterrichtsgang: (z.B.) - „Essener Dom – Leben in einem Frauenstift“</li> <li>- Alte Synagoge Essen</li> <li>- Unterrichtsgänge zum Thema „Begegnung von Kulturen bei uns erkunden“ =&gt; Wandzeitung / Ausstellung erstellen</li> <li>- Internetrecherche</li> <li>- virtueller Klosterrundgang durch das Kloster Maulbronn</li> </ul>	<p><b>Lernmittel / Materialien:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Schulbuch</li> <li>- CD: Hörtexte</li> <li>- Begleitmaterialien: Onlinematerialien / Kopiervorlagen</li> <li>- interaktive Karten</li> <li>- Internet: (u.a.) <a href="http://www.heiligenlexikon.de">www.heiligenlexikon.de</a> <a href="http://www.orden-online.de">www.orden-online.de</a> <a href="http://www.klickpunkt.de">www.klickpunkt.de</a></li> </ul> <p><b>Besondere Lernorte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Essener Dom</li> <li>- Alte Synagoge Essen</li> </ul>	<p><b>Fächerübergreifende Kooperationen:</b></p> <p>Religion</p> <p>Kunst: Projekt „Engel der Kulturen“</p> <p><b>Außerschulische Partner:</b> s. Unterrichtsgänge</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Portfolio: Teste dich selbst!</li> <li>- interaktives Quiz</li> <li>- Klosterrätsel</li> <li>- Wandzeitung / Ausstellung</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rabbiner</li> <li>- Thora</li> <li>- Talmud</li> <li>- Diaspora</li> <li>- Messias</li> <li>- Synagoge</li> <li>- Missionare</li> <li>- Heiden</li> <li>- Islam</li> <li>- Koran</li> <li>- Kalif</li> <li>- „Heiliger Krieg“</li> <li>- Toleranz</li> <li>- Kreuzzug</li> </ul>

Schuleigener Lehrplan: Geschichte		Jahrgangsstufe: 7		Zeitraumen: 35 Std.
Unterrichtsvorhaben II: Thema: Das Zeitalter der Entdeckungen und die Reformation – Aufbruch in eine neue Zeit				
Methodische / didaktische Zugänge:	Lernmittel / Lernorte:	Fächerübergreifende / außerschulische Kooperation:	Feedback / Leistungsbewertung:	Verbindliche Fachbegriffe:
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bilder und Karten als historische Quellen auswerten</li> <li>- Porträts erarbeiten und präsentieren</li> <li>- ein Portfolio erstellen</li> <li>- Ausstellung / Galeriegang</li> <li>- einen Dokumentarfilm auswerten</li> <li>- einen Kinofilm mit historischem Inhalt auswerten</li> <li>- Rollenspiele (z.B. Begegnung zwischen Europäern und Azteken, diskutierende Bauern)</li> <li>- Plakate erstellen (z.B. mit Forderungen der Bauern)</li> <li>- eine strukturierte Kontroverse führen</li> </ul>	<p><b>Lernmittel / Materialien:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Schulbuch</li> <li>- CD: Hörtexte</li> <li>- Begleitmaterialien: Onlinematerialien / Kopiervorlagen</li> <li>- interaktive Karten</li> <li>- 3D-Animation: Santa Maria</li> <li>- Arbeitsmaterialien für das Portfolio (Materialgrundlage und Erklärung / Reflexion des Arbeitsprozesses)</li> <li>- Themenkiste: Das Zeitalter der Entdeckungen</li> <li>- Filme: Leonardo da Vinci (Klett) Luther DVD Geschichte interaktiv: Die Welt um 1500 I und II (Renaissance und Reformation)</li> </ul>	<p><b>Fächerübergreifende Kooperationen:</b></p> <p>Kunst</p> <p><b>Außerschulische Partner:</b></p> <p>---</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Portfolio: Teste dich selbst!</li> <li>- interaktives Quiz</li> <li>- Portfolio</li> <li>- Selbsteinschätzung und Beurteilung durch Mitschüler/innen</li> <li>- Ausstellung</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Renaissance</li> <li>- Porträt</li> <li>- Humanismus</li> <li>- Astronomie / Astronom</li> <li>- geozentrisches / heliozentrisches Weltbild</li> <li>- Ketzer</li> <li>- Kolonien</li> <li>- Indianer</li> <li>- Azteken</li> <li>- indigene Völker</li> <li>- Manufaktur</li> <li>- Ablass</li> <li>- Reformation</li> <li>- evangelisch</li> <li>- Kirchenzehnt</li> <li>- Konfession</li> <li>- Abendmahl</li> <li>- Protestanten</li> <li>- Konzil</li> <li>- Inquisition</li> <li>- Westfälischer Friede</li> <li>- Söldner</li> </ul>

Schuleigener Lehrplan: Geschichte		Jahrgangsstufe: 8		Zeitraum: 15 Std.
Unterrichtsvorhaben I: Thema: Amerika – der Traum von einer neuen, freien Welt?				
Methodische / didaktische Zugänge:	Lernmittel / Lernorte:	Fächerübergreifende / außerschulische Kooperation:	Feedback / Leistungsbewertung:	Verbindliche Fachbegriffe:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• einen Zeitstrahl erstellen (z.B. zu wichtigen Ereignissen auf dem Weg zur amerikanischen Unabhängigkeit)</li> <li>• historische Karten beschreiben und deuten</li> <li>• historische Gemälde beschreiben und analysieren</li> <li>• einen Brief aus der Sicht eines Zeitgenossen schreiben (z.B. aus der Sicht eines Auswanderers)</li> <li>• ein Verfassungsschema interpretieren</li> </ul>	<p><b>Lernmittel / Materialien:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Schulbuch „Zeitreise 2“</li> <li>• Hörtexte „Zeitreise 2“</li> <li>• Arbeitsblätter</li> </ul> <p>• DVD: Die Geschichte der USA I</p> <p>• Lernstationen: „Entstehung und Geschichte der USA“</p> <p><b>Besondere Lernorte:</b> -/-</p>	<p><b>Fächerübergreifende Kooperationen:</b> -/-</p> <p><b>Außerschulische Partner:</b> -/-</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• „Hefter-TÜV“</li> <li>• Portfolio zu „Zeitreise 2“: Teste dich selbst!</li> <li>• Quiz entwickeln – eigenständig wichtige Ereignisse der Entstehung des amerikanischen Staates erklären und zuordnen</li> <li>• Lernplakate zur Deutung von historischen Gemälden / Karikaturen erstellen</li> <li>• Brief aus der Sicht eines Zeitgenossen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Großbritannien</li> <li>• Repräsentation</li> <li>• Repräsentanten</li> <li>• Delegierte</li> <li>• Unabhängigkeitserklärung</li> <li>• Staatenbund</li> <li>• Bundesstaat</li> <li>• Verfassung</li> <li>• Kongress</li> <li>• Präsident</li> <li>• Vereinigte Staaten von Amerika</li> </ul>

Schuleigener Lehrplan: Geschichte		Jahrgangsstufe: 8		Zeitraumen: 15 Std.	
Unterrichtsvorhaben II: Thema: Vom „Sonnenkönig“ zu „Freiheit, Gleichheit, Brüderlichkeit“ – Absolutismus und Französische Revolution					
Methodische / didaktische Zugänge:	Lernmittel / Lernorte:	Fächerübergreifende / außerschulische Kooperation:	Feedback / Leistungsbewertung:	Verbindliche Fachbegriffe:	
<ul style="list-style-type: none"> <li>einen Zeitstrahl erstellen (z.B. zu wichtigen Ereignissen der Französischen Revolution, Leben Napoleons)</li> <li>Grafiken / Statistiken erklären (z.B. zur Situation der französischen Wirtschaft und Gesellschaft)</li> <li>historische Gemälde / Herrscherbilder beschreiben und analysieren</li> <li>Flugblätter / Plakate erstellen (z.B. mit Beschwerden des Dritten Standes / Forderungen der Frauen während der Revolution)</li> <li>Karikaturen beschreiben und deuten</li> <li>ein Verfassungsschema interpretieren</li> </ul>	<p><b>Lernmittel / Materialien:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Schulbuch „Zeitreise 2“</li> <li>Hörtexte „Zeitreise 2“</li> <li>Arbeitsblätter</li> <li>Internet (z.B. zur Situation der Menschenrechte heute: <a href="http://www.national-coalition.de/pdf/UN-Kinderrechte...">www.dsk.dehttp://www.national-coalition.de/pdf/UN-Kinderrechte...</a>, Lebendiges virtuelles Museum : <a href="http://www.dhm.de/lemo">http://www.dhm.de/lemo</a>)</li> <li>Gemälde als digitale Folien (z.B. Ludwig XIV., Ballhausschwur 1789, Kaiserkrönung 1804)</li> <li>Stationenlernen</li> <li>DVD:</li> <li>Französische Revolution und napoleonische Ära 1789-1815</li> <li>Interaktive Karten (z.B. Merkantilismus in Frankreich, Europa zur Zeit Napoleons)</li> </ul>	<p><b>Fächerübergreifende Kooperationen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Menschenrechte heute (PK)</li> <li>Erklärung der Menschenrechte gestalten (KU)</li> </ul> <p><b>Außerschulische Partner:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>„Amnesty international“ für das Projekt „Menschenrechte heute“</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>„Hefter-TÜV“</li> <li>Portfolio zu „Zeitreise 2“: Teste dich selbst!</li> <li>Interaktives Quiz: Absolutismus und Französische Revolution</li> <li>Quiz entwickeln – eigenständig wichtige Ereignisse der Französischen Revolution erklären und zuordnen</li> <li>Lernplakate zur Deutung von historischen Gemälden / Karikaturen erstellen</li> <li>Plakate / Power Point-Präsentationen</li> <li>Flugblätter / Plakate</li> <li>Portfolio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Absolutismus / absoluter Herrscher</li> <li>Gottesgnadentum</li> <li>Hofgesellschaft</li> <li>Etat</li> <li>Bürokratie</li> <li>Intendant</li> <li>stehendes Heer</li> <li>Merkantilismus</li> <li>Export / Import</li> <li>Aufklärung</li> <li>Gewaltenteilung</li> <li>Legislative / Exekutive / Judikative</li> <li>Menschenrechte</li> <li>Ständegesellschaft</li> <li>Klerus</li> <li>Privilegien</li> <li>Dritter Stand</li> <li>Revolution</li> <li>Nation</li> <li>Nationalversammlung</li> <li>Karikatur</li> <li>konstitutionelle Monarchie</li> <li>Republik</li> </ul>	

Methodische / didaktische Zugänge:	Lernmittel / Lernorte:	Fächerübergreifende / außerschulische Kooperation:	Feedback / Leistungsbewertung:	Verbindliche Fachbegriffe:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rollenspiele (z.B. zum Thema „Leben am Hof von Versailles“, „Sturm auf die Bastille“, „Soll Ludwig XVI. hingerichtet werden?“)</li> <li>• ggf. computergestützt Medienprodukte erstellen und in Form einer Ausstellung präsentieren (z.B. „Die Ideen der Aufklärer“, „Menschenrechte heute“)</li> <li>• ein Portfolio erstellen</li> </ul>	<p><b>Besondere Lernorte:</b> Schloss Benrath</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verfassung</li> <li>• Aktiv- / Passivbürger</li> <li>• Wahlmänner</li> <li>• Kokarde</li> <li>• Sansculotten</li> <li>• Jakobiner</li> <li>• Guillotine</li> <li>• Direktorium</li> <li>• Konsulat / Konsul</li> <li>• Kaiserreich</li> <li>• Code civil</li> </ul>

Schuleigener Lehrplan: Geschichte		Jahrgangsstufe: 8		Zeitraumen: 15 Std.
Unterrichtsvorhaben III: Thema: Einheit und Freiheit?- Der deutsche Nationalstaat entsteht				
Methodische / didaktische Zugänge:	Lernmittel / Lernorte:	Fächerübergreifende / außerschulische Kooperation:	Feedback / Leistungsbewertung:	Verbindliche Fachbegriffe:
<ul style="list-style-type: none"> <li>einen Zeitstrahl erstellen (z.B. zu wichtigen Ereignissen auf dem Weg zum deutschen Nationalstaat)</li> <li>historische Karten beschreiben und deuten</li> <li>Karikaturen beschreiben und deuten</li> <li>historische Gemälde beschreiben und analysieren</li> <li>Flugblätter / Plakate gestalten (z.B. Aufruf zur Teilnahme am Hambacher Fest)</li> <li>politische Lieder anhören und interpretieren</li> <li>ein Verfassungsschema interpretieren (und vergleichen)</li> <li>„Gutachten“ über eine Verfassung schreiben</li> <li>Rollenspiele (z.B. „Eröffnung der Nationalversammlung am 18. Mai 1848“)</li> </ul>	<b>Lernmittel / Materialien:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Schulbuch „Zeitreise 2“</li> <li>Hörtexte „Zeitreise 2“</li> <li>Arbeitsblätter</li> <li>Internet (z.B. Lebendiges virtuelles Museum : <a href="http://www.dhm.de/lemo">http://www.dhm.de/lemo</a>, <a href="http://www.hermannsdenkmal.de">http://www.hermannsdenkmal.de</a>)</li> <li>Interaktive Karten (z.B. Europa zur Zeit Napoleons / nach dem Wiener Kongress, Weg zum Deutschen Reich)</li> <li>Gemälde als digitale Folien (z.B. Das Hambacher Fest 1832, Die Kaiserproklamation 1871)</li> <li>DVD: Deutschland auf dem Weg zum Nationalstaat 1815-1871</li> <li>Stationenlernen</li> <li>politische Lieder (z.B. „Badisches Wiegenlied“ , deutsche Nationalhymne)</li> </ul>	<b>Fächerübergreifende Kooperationen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>„Deutschlands Weg zur Demokratie: Frankfurt – Weimar – Bonn - Berlin“ (PK)</li> </ul> <b>Außerschulische Partner:</b> -/-	<ul style="list-style-type: none"> <li>„ Hefter-TÜV“</li> <li>Portfolio zu „Zeitreise 2“: Teste dich selbst!</li> <li>Interaktives Quiz: Deutsche streben nach Freiheit und Einheit</li> <li>„Das Barrikadenspiel“ (zur Lernkontrolle)</li> <li>Quiz entwickeln</li> <li>Lernplakat zur Interpretation eines Verfassungsschemas erstellen</li> <li>schriftliche Beurteilung einer Verfassung</li> <li>Plakate / PowerPoint-Präsentationen</li> <li>Flugblätter / Plakate</li> <li>Portfolio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Kontinentalsperre</li> <li>Rheinbund</li> <li>preußische Reformen</li> <li>Nationalgefühl</li> <li>Befreiungskriege</li> <li>Wiener Kongress</li> <li>Legitimität</li> <li>Deutscher Bund</li> <li>Restauration</li> <li>liberal</li> <li>Karlsbader Beschlüsse</li> <li>Zensur</li> <li>Hambacher Fest</li> <li>Wartburgfest</li> <li>Nationalismus</li> <li>Militarismus</li> <li>Antisemitismus</li> <li>soziale Schichten</li> </ul>

Methodische / didaktische Zugänge:	Lernmittel / Lernorte:	Fächerübergreifende / außerschulische Kooperation:	Feedback / Leistungsbewertung:	Verbindliche Fachbegriffe:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zeitungsberichte zu wichtigen historischen Ereignissen schreiben (z.B. über die Reichsgründung)</li> <li>• ggf. computergestützt Medienprodukte erstellen und in Form einer Ausstellung präsentieren (z.B. „Die Gesellschaft im Kaiserreich“)</li> <li>• ein Portfolio erstellen</li> </ul>	<p><b>Besondere Lernorte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hermannsdenkmal</li> </ul>			

Schuleigener Lehrplan: Geschichte		Jahrgangsstufe: 8		Zeitraumen: 15 Std.	
<b>Unterrichtsvorhaben IV:</b> <b>Thema: Wie veränderte die Industrialisierung das Leben der Menschen?</b> <b>Probleme und Chancen der Industriellen Revolution</b>					
Methodische / didaktische Zugänge:	Lernmittel / Lernorte:	Fächerübergreifende / außerschulische Kooperation:	Feedback / Leistungsbewertung:	Verbindliche Fachbegriffe:	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zeitleiste zu wichtigen Stationen der Industrialisierung erstellen</li> <li>• historische Karten beschreiben und deuten</li> <li>• Statistiken zur Entwicklung der Industrialisierung darstellen und erklären</li> <li>• politische Lieder anhören und interpretieren</li> <li>• historische Gemälde / Fotos beschreiben und analysieren</li> <li>• Flugblätter / Plakate gestalten (z.B. Aufruf zur Mitgliedschaft in einem Arbeiterverein, Forderungen der Frauenbewegung)</li> <li>• Regionalgeschichtliche Projekte: „Industrialisierung in unserer Heimatstadt“ (z.B. Krupp) / „Die Route der Industriekultur</li> </ul>	<b>Lernmittel / Materialien:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Schulbuch „Zeitreise 2“</li> <li>• Hörtexte „Zeitreise 2“</li> <li>• Arbeitsblätter</li> <li>• Internet (z.B. Lebendiges virtuelles Museum : <a href="http://www.dhm.de/">http://www.dhm.de/</a>)</li> <li>• lemo</li> <li>• <a href="http://www.dsk.de">www.dsk.de</a>: virtuelle Grubenfahrt,</li> <li>• <a href="http://www.planet-wissen.de/politik_geschichte/persoenlichkeiten">www.planet-wissen.de/politik_geschichte/persoenlichkeiten</a>: Alfred Krupp)</li> <li>• Interaktive Karten zur Industrialisierung</li> <li>• politische Lieder (z.B. Bundeslied für den ADAV „Die Internationale“)</li> <li>• Stationenlernen</li> <li>• Animation: Dampfmaschine</li> <li>• Gemälde als digitale Folien (z.B. Der Streik)</li> </ul>	<b>Fächerübergreifende Kooperationen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Industrielandschaft Ruhrgebiet / Gegenwartsbezug: Von der „Maloche“ zur Dienstleistung – Strukturwandel im Ruhrgebiet (EK)</li> <li>• Kinderarbeit heute (PK)</li> <li>• Sozialversicherung heute (PK)</li> <li>• Gleichberechtigung von Frauen heute (PK)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• „Hefter-TÜV“</li> <li>• Portfolio zu „Zeitreise 2“: Teste dich selbst!</li> <li>• Interaktives Quiz: Industrielle Revolution</li> <li>• Quiz entwickeln – eigenständig wichtige Stationen und Begriffe der Industrialisierung erklären und zuordnen</li> <li>• Lernplakate zur Auswertung von Statistiken erstellen</li> <li>• Plakate / PowerPoint-Präsentationen (z.B. zu einem Standort der Route der Industriekultur) erstellen</li> <li>• Plakate / PowerPoint-Präsentationen</li> <li>• Flugblätter / Plakate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Industrielle Revolution</li> <li>• Industrialisierung</li> <li>• Verleger / Verlagssystem</li> <li>• Dampfmaschine</li> <li>• Schacht</li> <li>• Stollen</li> <li>• Sohle</li> <li>• Kokerei / Koks</li> <li>• Hochofen</li> <li>• Gasometer</li> <li>• Säulendiagramm</li> <li>• Kurvendiagramm</li> <li>• Kreisdiagramm</li> <li>• Soziale Frage</li> <li>• Gewerkschaften</li> <li>• Sozialdemokratie</li> <li>• Proletarier</li> <li>• Sozialistengesetz</li> <li>• Streik</li> <li>• Emanzipation</li> <li>• Sozialversicherung</li> <li>• Sozialpolitik</li> </ul>	

Methodische / didaktische Zugänge:	Lernmittel / Lernorte:	Fächerübergreifende / außerschulische Kooperation:	Feedback / Leistungsbewertung:	Verbindliche Fachbegriffe:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• einen ehemaligen Industriestandort erkunden</li> <li>• ein Portfolio erstellen</li> <li>• ggf. computergestützt Medienprodukte zu fachbezogenen Sachverhalten erstellen und präsentieren (z.B. PowerPoint-Präsentationen)</li> <li>• Rollenspiel (z.B. „Streik“, „Eisenbahnbau“)</li> </ul>	<p><b>Besondere Lernorte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Industriedenkmäler / -museen, z.B. der Route der Industriekultur (Zeche Zollverein, Bergbaumuseum Bochum, Industriemuseum Oberhausen etc.)</li> </ul>	<p><b>Außerschulische Partner:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• UNICEF oder andere Kinderhilfsorganisationen (für das Projekt „Kinderarbeit heute“)</li> <li>• DGB (für das Projekt „Gleichberechtigung von Frauen heute“)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Portfolio</li> <li>• Präsentation eines Rollenspiels</li> </ul>	

Schuleigener Lehrplan: Geschichte		Jahrgangsstufe: 9		Zeitraumen: 14 Std.
Unterrichtsvorhaben I & II: Thema: Imperialismus und Erster Weltkrieg				
Methodische / didaktische Zugänge:	Lernmittel / Lernorte:	Fächerübergreifende / außerschulische Kooperation:	Feedback / Leistungsbewertung:	Verbindliche Fachbegriffe:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zeitleiste zu wichtigen Stationen des Imperialismus / des Ersten Weltkriegs erstellen</li> <li>• Karikaturen beschreiben und deuten</li> <li>• historische Karten beschreiben und deuten</li> <li>• (politische) Lieder anhören und interpretieren</li> <li>• historische Gemälde / Fotos beschreiben und analysieren</li> <li>• Flugblätter / Plakate analysieren</li> <li>• Rollenspiele (z.B. „Braucht unser Land Kolonien?“)</li> <li>• Konfliktanalyse (z.B. Herero-Aufstand, Julikrise)</li> <li>• ggf. computergestützt Medienprodukte erstellen und in Form einer Ausstellung präsentieren (z.B. „Die Gesellschaft im Kaiserreich“)</li> <li>• ein Portfolio erstellen</li> </ul>	<p><b>Lernmittel / Materialien:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Schulbuch „Zeitreise 3“</li> <li>• Hörtexte „Zeitreise 3“</li> <li>• Arbeitsblätter</li> <li>• Internet (z.B. Lebendiges virtuelles Museum : <a href="http://www.dhm.de/lem">http://www.dhm.de/lem</a>)</li> <li>• Interaktive Karten</li> <li>• Gemälde als digitale Folien</li> <li>• DVD: Das Deutsche Kaiserreich 1871-1918 Erster Weltkrieg - Der Weg in den Krieg Erster Weltkrieg I 1914-1918. Ausbruch, Materialschlachten...</li> </ul> <p><b>Besondere Lernorte:</b> -/-</p>	<p><b>Fächerübergreifende Kooperationen:</b> -/-</p> <p><b>Außerschulische Partner:</b> -/-</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• „Hefter-TÜV“</li> <li>• Portfolio zu „Zeitreise 3“: Teste dich selbst!</li> <li>• Interaktives Quiz</li> <li>• Quiz entwickeln</li> <li>• Plakate / PowerPoint-Präsentationen</li> <li>• Flugblätter / Plakate</li> <li>• Portfolio</li> </ul>	<p>Imperialismus Mission / missionieren Rassismus Schutzgebiete Völkermord Annexion / annectieren Militarismus Nationalismus Pazifismus Mobilmachung Ultimatum Stellungskrieg Waffenstillstand Reparationen</p>

Schuleigener Lehrplan: Geschichte		Jahrgangsstufe: 9		Zeitraum: 30 Std.
Unterrichtsvorhaben III: Thema: Die Weimarer Republik – Warum scheitert diese Demokratie?				
Methodische / didaktische Zugänge:	Lernmittel / Lernorte	Fächerübergreifende / außerschulische Kooperation:	Feedback / Leistungsbewertung:	Verbindliche Fachbegriffe:
<ul style="list-style-type: none"> <li>historische Gemälde / Fotos beschreiben und analysieren</li> <li>Zeitleiste erstellen</li> <li>Karikaturen beschreiben und deuten</li> <li>historische Karten beschreiben und deuten</li> <li>Flugblätter / Plakate analysieren</li> <li>eigene Plakate gestalten</li> <li>ein fiktives Interview führen (z.B. mit Karl Marx oder Friedrich Engels)</li> <li>ein Verfassungsschema analysieren</li> <li>Portfolio oder Ausstellung („Goldene Zwanziger“)</li> <li>Rollenspiel (z.B. Beurteilung der Weimarer Republik)</li> <li>historische Quellen analysieren und miteinander vergleichen (z.B. Ausrufung der Republik, Versailler Vertrag)</li> </ul>	<p><b>Lernmittel / Materialien:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Schulbuch „Zeitreise 2“</li> <li>Hörtexte „Zeitreise 2“</li> <li>Arbeitsblätter</li> <li>Internet (z.B. Lebendiges virtuelles Museum : <a href="http://www.dhm.de/lemo">http://www.dhm.de/lemo</a>)</li> <li>Interaktive Karten</li> <li>Gemälde als digitale Folien</li> <li>DVD: Die Weimarer Republik 1918-1933</li> </ul> <p><b>Besondere Lernorte:</b> -/-</p>	<p><b>Fächerübergreifende Kooperationen:</b> Deutsch Kunst</p> <p><b>Außerschulische Partner:</b> -/-</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>„Hefter-TÜV“</li> <li>Portfolio zu „Zeitreise 2“: Teste dich selbst!</li> <li>Interaktives Quiz</li> <li>Plakate / PowerPoint-Präsentationen</li> <li>Flugblätter / Plakate</li> <li>Portfolio</li> </ul>	Demokratie (Wdh.) Diktatur Kapitalismus Sozialismus Kommunismus Klassen Bourgeoisie Sowjets Bolschewiki / Menschewiki Sowjetunion (UdSSR) Stalinismus Kolchose Kollektivierung Faschismus Putsch Räte / Räterepublik Spartakusbund USPD Inflation Staatshaushalt Weltwirtschaftskrise Notverordnungen

Methodische / didaktische Zugänge:	Lernmittel / Lernorte:	Fächerübergreifende / außerschulische Kooperation:	Feedback / Leistungsbewertung:	Verbindliche Fachbegriffe:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Statistiken (z.B. zur Entwicklung der Parteien) analysieren</li> <li>• eine Mind-Map anlegen (z.B. zum Scheitern der Weimarer Republik)</li> <li>• ggf. computergestützt Medienprodukte erstellen und in Form einer Ausstellung präsentieren (z.B. Parteien in der Weimarer Republik, „Die Goldenen Zwanziger“)</li> <li>• ein Portfolio erstellen</li> </ul>				

Schuleigener Lehrplan: Geschichte		Jahrgangsstufe: 10		Zeitraumen: 37 Std.
Unterrichtsvorhaben I und II: Thema: Nationalsozialismus und Zweiter Weltkrieg				
Methodische / didaktische Zugänge:	Lernmittel / Lernorte:	Fächerübergreifende / außerschulische Kooperation:	Feedback / Leistungsbewertung:	Verbindliche Fachbegriffe:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zeitleiste erstellen</li> <li>• historische Gemälde / Fotos beschreiben und analysieren</li> <li>• historische Reden analysieren (z.B. Goebbels)</li> <li>• Zeitleiste erstellen</li> <li>• Karikaturen beschreiben und deuten</li> <li>• historische Karten beschreiben und deuten</li> <li>• Flugblätter / Plakate analysieren</li> <li>• Statistiken analysieren</li> <li>• historische Quellen analysieren und miteinander vergleichen</li> <li>• Rollenspiel (z.B. über Gründe, der NSDAP / HJ beizutreten)</li> <li>• Analyse von Spielfilmen</li> <li>• Internetrecherche zu ausgewählten Themen (z.B. Reichsparteitage)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schulbuch „Zeitreise 3“</li> <li>• Hörtexte „Zeitreise 3“</li> <li>• Arbeitsblätter</li> <li>• Internet (z.B. Lebendiges virtuelles Museum : <a href="http://www.dhm.de/lemo">http://www.dhm.de/lemo</a>)</li> <li>• Interaktive Karten</li> <li>• Gemälde als digitale Folien</li> <li>• Geschichte zum Hören: Regime unter dem Hakenkreuz</li> <li>• Stationenlernen Zweiter Weltkrieg (JGK)</li> </ul>	<p><b>Fächerübergreifende Kooperationen:</b> Deutsch Religion Kunst</p> <p><b>Außerschulische Partner:</b> siehe Unterrichtsgänge</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• „Hefter-TÜV“</li> <li>• Portfolio zu „Zeitreise 3“: Teste dich selbst!</li> <li>• Interaktives Quiz</li> <li>• Plakate / PowerPoint-Präsentationen</li> <li>• Flugblätter / Plakate</li> <li>• Portfolio</li> </ul>	<p>NSDAP Machtergreifung SA SS Gleichschaltung Propaganda Hitlerjugend Vierjahresplan Antisemitismus (Wdh.) Arier Nürnberger Rassen-gesetze Holocaust / Shoa Deportation Getto Appeasement-Politik Genfer Konvention Potsdamer Konferenz Oder-Neiße-Grenze Sudetenland</p>

Methodische / didaktische Zugänge:	Lernmittel / Lernorte:	Fächerübergreifende / außerschulische Kooperation:	Feedback / Leistungsbewertung:	Verbindliche Fachbegriffe:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Portfolio oder Ausstellung (z.B. Judenverfolgung, Zweiter Weltkrieg)</li> <li>• Flugblätter gestalten (z.B. über NS-Verbrechen)</li> <li>• Spuren des NS vor Ort erforschen (z.B. Denkmäler, Stolpersteine)</li> <li>• Zeitzeugen befragen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Filme: Auschwitz. Die Täter – Die Opfer – Die Hintergründe (BBC) Schindlers Liste Der Untergang Sophie Scholl</li> <li>• DVD: Der Nationalsozialismus I: Ideologie und Menschenbild 1933-1945 Der Nationalsozialismus II: Staat und Politik 1933-1945 Der Nationalsozialismus III: Zweiter Weltkrieg 1939-1945</li> </ul> <p><b>Besondere Lernorte:</b> Haus der Essener Geschichte Ruhrmuseum Alte Synagoge Essen Schulmuseum Dortmund</p>			

Schuleigener Lehrplan: Geschichte		Jahrgangsstufe: 10		Zeitraumen: 15 Std.
Unterrichtsvorhaben III: Thema: Die Neuordnung der Welt nach 1945 – Vom Ost-West-Konflikt zur europäischen Einheit				
Methodische / didaktische Zugänge:	Lernmittel / Lernorte:	Fächerübergreifende / außerschulische Kooperation:	Feedback / Leistungsbewertung:	Verbindliche Fachbegriffe:
<ul style="list-style-type: none"> <li>historische Gemälde / Fotos beschreiben und analysieren</li> <li>Zeitleiste erstellen</li> <li>Karikaturen beschreiben und deuten</li> <li>historische Karten beschreiben und deuten</li> <li>Flugblätter / Plakate analysieren</li> <li>historische Quellen analysieren und miteinander vergleichen</li> </ul>	<p><b>Lernmittel / Materialien:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Schulbuch „Zeitreise 3“</li> <li>Hörtexte „Zeitreise 3“</li> <li>Arbeitsblätter</li> <li>Internet (z.B. Lebendiges virtuelles Museum : <a href="http://www.dhm.de/lemo">http://www.dhm.de/lemo</a>)</li> <li>Interaktive Karten</li> <li>Gemälde als digitale Folien</li> <li>Lernzirkel Nachkriegsdeutschland 1945-1949</li> <li>Lernzirkel Geteiltes Deutschland und Wiedervereinigung 1949-1990</li> <li>Stationenlernen</li> <li>DVD-Rom: Damals nach dem Krieg. Deutschland 1945-1949</li> <li>DVD: Die Deutsche Frage I. Nachkriegszeit 1945-1949 Die Deutsche Frage II. Ost-West-Konflikt 1949-1969</li> </ul>	<p><b>Fächerübergreifende Kooperationen:</b> Deutsch Kunst</p> <p><b>Außerschulische Partner:</b> -/-</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>„Hefter-TÜV“</li> <li>Portfolio zu „Zeitreise 3“: Teste dich selbst!</li> <li>Interaktives Quiz</li> <li>Plakate / Power Point-Präsentationen</li> <li>Flugblätter / Plakate</li> <li>Portfolio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Atombombe</li> <li>Atomkraft</li> <li>Völkerbund</li> <li>UNO</li> <li>Sicherheitsrat</li> <li>Weltmacht</li> <li>Eiserner Vorhang</li> <li>NATO</li> <li>Warschauer Pakt</li> <li>Antiimperialismus</li> <li>Prager Frühling</li> <li>Breschnew-Doktrin</li> <li>Supermacht</li> <li>Kalter Krieg</li> <li>Heißer Draht</li> <li>Dominotheorie</li> <li>Guerillakrieg</li> <li>Glasnost</li> <li>Perestroika</li> </ul>

Schuleigener Lehrplan: Geschichte		Jahrgangsstufe: 10		Zeitraumen: 20 Std.	
Unterrichtsvorhaben IV: Thema: Was wird aus Deutschland? – Von der Teilung zur Einheit					
Methodische / didaktische Zugänge:	Lernmittel / Lernorte:	Fächerübergreifende / außerschulische Kooperation:	Feedback / Leistungsbewertung:	Verbindliche Fachbegriffe:	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zeitleiste zu wichtigen Stationen der deutschen Nachkriegsgeschichte / der deutschen Einheit erstellen</li> <li>• historische Karten beschreiben und deuten</li> <li>• Fotos beschreiben und analysieren</li> <li>• Wahlplakate beschreiben und analysieren</li> <li>• ein Verfassungsschema interpretieren (und vergleichen)</li> <li>• Zeitzeugen befragen</li> <li>• Briefe / Tagebucheinträge aus der Sicht von Zeitzeugen verfassen</li> <li>• ein fiktives Interview schreiben</li> <li>• Flugblätter / Plakate gestalten (z.B. Aufruf zur Unterstützung der Studenten-, Friedens- oder Umweltbewegung)</li> </ul>	<b>Lernmittel / Materialien:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Schulbuch „Zeitreise 3“</li> <li>• Hörtexte „Zeitreise 3“</li> <li>• Arbeitsblätter</li> <li>• Internet (z.B. Lebendiges virtuelles Museum : <a href="http://www.dhm.de/lemo">http://www.dhm.de/lemo</a> , <a href="http://www.17juni53.de">www.17juni53.de</a>, Chronik der Mauer: <a href="http://www.bpb.de/geschichte/deutsche-einheit/deutsche-einheit/">www.bpb.de/geschichte/deutsche-einheit/deutsche-einheit/</a>)</li> <li>• Virtuelle Ausstellung: Geteilt - Vereint. 50 Jahre deutsche Frage in Karikaturen des Hauses der Geschichte</li> <li>• Interaktive Karten zur deutschen Geschichte im 20. Jh.</li> </ul>	<b>Fächerübergreifende Kooperationen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Themenblöcke: Demokratische Ordnung in der BRD, Soziale Sicherung, Wirtschaftspolitik, Globale Umweltprobleme (PK)</li> <li>• Gleichberechtigung von Frauen heute (PK)</li> <li>• Projekt: „Demokratie stärken“</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• „Hefter-TÜV“</li> <li>• Portfolio zu „Zeitreise 3“: Teste dich selbst!</li> <li>• Interaktives Quiz: Deutschland: besetzt, geteilt, vereint</li> <li>• BpB: DDR-Quiz</li> <li>• Quiz entwickeln – eigenständig wichtige Stationen und Begriffe der deutschen Nachkriegsgeschichte erklären und zuordnen</li> <li>• Plakate / Power-Point-Präsentationen erstellen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kapitulation</li> <li>• Alliiertes Kontrollrat</li> <li>• Besatzungsmächte</li> <li>• Besatzungszonen</li> <li>• SBZ</li> <li>• Westzonen</li> <li>• Spruchkammern</li> <li>• Entnazifizierung</li> <li>• Nürnberger Prozess</li> <li>• Speziallager</li> <li>• DDR</li> <li>• SED</li> <li>• Blockparteien</li> <li>• Antifaschismus</li> <li>• Marshall-Plan</li> <li>• Bizone / Trizone</li> <li>• Bundesrepublik Deutschland</li> <li>• Blockade Westberlins / Luftbrücke</li> <li>• Grundgesetz</li> <li>• Währungsreform</li> <li>• (soziale) Marktwirtschaft</li> <li>• Planwirtschaft</li> <li>• VEB</li> <li>• LPG</li> <li>• FDJ</li> </ul>	

Methodische / didaktische Zugänge:	Lernmittel / Lernorte:	Fächerübergreifende / außerschulische Kooperation:	Feedback / Leistungsbewertung:	Verbindliche Fachbegriffe:
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ein Portfolio erstellen (z.B. „Eigene Fragen an die Nachkriegszeit stellen“)</li> <li>• ggf. computergestützt Medienprodukte zu fachbezogenen Sachverhalten erstellen und präsentieren (z.B. PowerPoint-Präsentationen)</li> <li>• ein Rollenspiel durchführen (z.B. „Bilanz der deutschen Einheit“)</li> <li>• eine Ausstellung organisieren bzw. Mitschüler/innen durch eine Ausstellung führen (z.B. „Demokratie stärken“)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• DVD: Auf den Spuren einer Diktatur Damals in der DDR. Zeitzeugen erzählen ihre Geschichte</li> <li>• Animation: DDR-Grenzstreifen</li> <li>• Filme, z.B. Die Stunde Null – Berlin im Sommer 1945, Der Kalte Krieg – 1945 bis 1962, 9. November 1989, Der Fall der Mauer – Eine deutsche Geschichte, Das Leben der Anderen</li> </ul> <p><b>Besondere Lernorte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Haus der Geschichte, Bonn</li> <li>• evtl. Klassenfahrt nach Berlin</li> </ul>	<p><b>Außerschulische Partner:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bundeszentrale für politische Bildung</li> <li>• DGB (für das Projekt „Gleichberechtigung von Frauen heute“)</li> <li>• politische Parteien</li> <li>• Friedrich-Ebert-Stiftung (für das Projekt: „Demokratie stärken“)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Flugblätter / Plakate</li> <li>• Portfolio</li> <li>• Präsentation eines Rollenspiels</li> <li>• Präsentation einer Zeitzeugenbefragung</li> <li>• Präsentation einer Ausstellung</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kader</li> <li>• Jugendweihe</li> <li>• Wirtschaftswunder</li> <li>• Pariser Verträge</li> <li>• Souveränität</li> <li>• NATO</li> <li>• Westintegration</li> <li>• „Republikflucht“</li> <li>• Ostverträge</li> <li>• Frauenbewegung</li> <li>• Emanzipation</li> <li>• Frauenquote</li> <li>• Amnestie</li> <li>• MfS /“Stasi“</li> <li>• IM</li> <li>• Notstandsgesetze</li> <li>• Achtundsechziger</li> <li>• RAF</li> <li>• APO</li> <li>• Tschernobyl</li> <li>• NATO-Doppelbeschluss</li> <li>• Montagsdemonstrationen</li> <li>• Zwei-plus-vier-Vertrag</li> <li>• Mauerfall</li> <li>• Wiedervereinigung/ Deutsche Einheit</li> </ul>

## 4. Europacurriculum

### 4.1 Europacurriculum im Fach Geschichte

Jahrgang	
5	nicht erteilt
6	<p><b>Thema: Die Entwicklung der Demokratie in Griechenland</b> <b>Thema: Rom – vom Stadtstaat zum Römischen Weltreich</b> Inhaltsfeld 2: Antike Lebenswelten: Griechische Polis und Imperium Romanum Besondere inhaltliche Schwerpunkte: Entwicklung der Demokratie in Europa / gemeinsame kulturelle Wurzeln Europas</p>
7	<p><b>Thema: Miteinander – nebeneinander – gegeneinander: Religionen begegnen sich</b> Inhaltsfeld 3 b: Europa im Mittelalter Besondere inhaltliche Schwerpunkte: Begegnung der christlichen, jüdischen und muslimischen Religion im europäischen Mittelalter</p> <p><b>Thema: Das Zeitalter der Entdeckungen und die Reformation – Aufbruch in eine neue Zeit</b> Inhaltsfeld 4: Neue Welten und neue Horizonte Besondere inhaltliche Schwerpunkte: Begegnung von Europäern und Nicht-Europäern im Zeitalter der Entdeckungen und Eroberungen</p>
8	<p><b>Thema: Vom „Sonnenkönig“ zu „Freiheit, Gleichheit, Brüderlichkeit“ – Absolutismus und Französische Revolution</b> Inhaltsfeld 5: Die Welt wandelt sich politisch und wirtschaftlich Besondere inhaltliche Schwerpunkte: Gedanken der Aufklärung / Französische Revolution und ihre Auswirkungen auf Europa</p> <p><b>Thema: Wie veränderte die Industrialisierung das Leben der Menschen? Probleme und Chancen der Industriellen Revolution</b> Inhaltsfeld 5: Die Welt wandelt sich politisch und wirtschaftlich Besondere inhaltliche Schwerpunkte: Industrialisierung im europäischen Vergleich</p>

Jahrgang	
9	<p><b>Thema: Imperialismus – Europäische Expansion auf Kosten anderer Kontinente</b>            Inhaltsfeld 6: Imperialismus und Erster Weltkrieg            Besondere inhaltliche Schwerpunkte:            Imperialistische Politik europäischer Nationen im Vergleich</p> <p><b>Thema: Die Urkatastrophe des Ersten Weltkrieges</b>            Inhaltsfeld 6: Imperialismus und Erster Weltkrieg            Besondere inhaltliche Schwerpunkte:            Kriegserfahrungen der europäischen Nationen im Vergleich / Bemühungen um eine neue Friedensordnung für Europa nach 1918</p>
10	<p><b>Thema: Die NS-Diktatur - Gleichschaltung, Entrechtung und Widerstand</b>  <b>Thema: Der Zweite Weltkrieg – der Vernichtungskrieg und seine Folgen</b>            Inhaltsfeld 8: Nationalsozialismus und Zweiter Weltkrieg            Besondere inhaltliche Schwerpunkte:            Entrechtung, Verfolgung und Ermordung europäischer Juden, Sinti und Roma, Homosexueller und Andersdenkender zwischen 1933 und 1945 / Ursachen und Verlauf des Zweiten Weltkriegs – europäische Nationen als Kriegsgegner</p> <p><b>Thema: Die Neuordnung der Welt nach 1945 – Vom Ost-West-Konflikt zur europäischen Einheit</b>            Inhaltsfeld 9: Neuordnung der Welt und Situation Deutschlands            Besondere inhaltliche Schwerpunkte:            Aufteilung der Welt in „Blöcke“ / Europa nach 1945 / Weg zur europäischen Einheit</p> <p><b>Thema: Was wird aus Deutschland? – Von der Teilung zur Einheit</b>            Inhaltsfeld 9: Neuordnung der Welt und Situation Deutschlands            Besondere inhaltliche Schwerpunkte:            Deutsche Teilung und Wiedervereinigung im europäischen Kontext</p>

## 4.2 Europacurriculum im Fach Geschichte bilingual

Jahrgang	
5	nicht erteilt
6	nicht erteilt
7	nicht erteilt
8	<p><b>Thema: Vom „Sonnenkönig“ zu „Freiheit, Gleichheit, Brüderlichkeit“ – Absolutismus und Französische Revolution</b> Inhaltsfeld 5: Die Welt wandelt sich politisch und wirtschaftlich Besondere inhaltliche Schwerpunkte: Gedanken der Aufklärung / Französische Revolution und ihre Auswirkungen auf Europa</p> <p><b>Thema: Wie veränderte die Industrialisierung das Leben der Menschen? Probleme und Chancen der Industriellen Revolution</b> Inhaltsfeld 5: Die Welt wandelt sich politisch und wirtschaftlich Besondere inhaltliche Schwerpunkte: Industrialisierung im europäischen Vergleich</p>
9	<p><b>Thema: Imperialismus – Europäische Expansion auf Kosten anderer Kontinente</b> Inhaltsfeld 6: Imperialismus und Erster Weltkrieg Besondere inhaltliche Schwerpunkte: Imperialistische Politik europäischer Nationen im Vergleich</p> <p><b>Thema: Die Urkatastrophe des Ersten Weltkrieges</b> Inhaltsfeld 6: Imperialismus und Erster Weltkrieg Besondere inhaltliche Schwerpunkte: Kriegserfahrungen der europäischen Nationen im Vergleich / Bemühungen um eine neue Friedensordnung für Europa nach 1918</p>

Jahrgang	
10	<p><b>Thema: Die NS-Diktatur - Gleichschaltung, Entrechtung und Widerstand</b>  <b>Thema: Der Zweite Weltkrieg – der Vernichtungskrieg und seine Folgen</b>            Inhaltsfeld 8: Nationalsozialismus und Zweiter Weltkrieg            Besondere inhaltliche Schwerpunkte:            Entrechtung, Verfolgung und Ermordung europäischer Juden, Sinti und Roma, Homosexueller und Andersdenkender zwischen 1933 und 1945 / Ursachen und Verlauf des Zweiten Weltkriegs – europäische Nationen als Kriegsgegner</p> <p><b>Thema: Die Neuordnung der Welt nach 1945 – Vom Ost-West-Konflikt zur europäischen Einheit</b>            Inhaltsfeld 9: Neuordnung der Welt und Situation Deutschlands            Besondere inhaltliche Schwerpunkte:            Aufteilung der Welt in „Blöcke“ / Europa nach 1945 / Weg zur europäischen Einheit</p> <p><b>Thema: Was wird aus Deutschland? – Von der Teilung zur Einheit</b>            Inhaltsfeld 9: Neuordnung der Welt und Situation Deutschlands            Besondere inhaltliche Schwerpunkte:            Deutsche Teilung und Wiedervereinigung im europäischen Kontext</p>

## 5. Schulinternes Curriculum zur Berufsorientierung

Jahrgang	
5	nicht erteilt
6	<p><b><u>Thema: Altsteinzeit, Jungsteinzeit, Metallzeit - Was wissen wir über das Leben der frühen Menschen?</u></b> Besondere inhaltliche Schwerpunkte:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Die neolithische Revolution – Die Menschen werden sesshaft</li><li>• Das Leben der ersten Bauern</li><li>• Werkzeuge und Erfindungen</li></ul> <p><b><u>Thema: Ägypten – das Reich der Pharaonen</u></b> Besondere inhaltliche Schwerpunkte:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Hieroglyphen / Der Beruf des Schreibers</li><li>• Der Bau der Pyramiden / Der Beruf des Architekten</li><li>• Arbeitsteilung in der ägyptischen Gesellschaft</li></ul> <p><b><u>Thema: Die Entwicklung der Demokratie in Griechenland</u></b> Besondere inhaltliche Schwerpunkte:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Handel im antiken Griechenland</li></ul> <p><b><u>Thema: Rom – vom Stadtstaat zum Römischen Weltreich</u></b> Besondere inhaltliche Schwerpunkte:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Handel im Römischen Reich</li><li>• Soldaten im Römischen Reich – Vom Bürgerheer zur Berufsarmee</li><li>• Berufliche Spezialisierung im Römischen Reich</li><li>• Sklaven – nur lebende Werkzeuge?</li><li>• Die Rolle der Frau in der römischen „familia“</li></ul>

Jahrgang	
6	<p><b><u>Thema: Lebenswelten in der Ständegesellschaft</u></b>  Besondere inhaltliche Schwerpunkte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Das Leben in der Grundherrschaft / Der Alltag der Bauern</li> <li>• Das Leben auf dem Land verändert sich</li> <li>• Das Leben in der mittelalterlichen Stadt: Auf dem Markt / Zünftiges Handwerk / Fernkaufleute verbinden die Städte</li> <li>• Ritter, Knappen und Edelfrauen</li> </ul>
7	<p><b><u>Thema: Miteinander – nebeneinander – gegeneinander: Religionen begegnen sich</u></b>  Besondere inhaltliche Schwerpunkte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Das Leben im Kloster (als Versorgungsgemeinschaft)</li> <li>• Der Bau von Kathedralen</li> </ul> <p><b><u>Thema: Das Zeitalter der Entdeckungen und die Reformation – Aufbruch in eine neue Zeit</u></b>  Besondere inhaltliche Schwerpunkte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Entdeckungen und Erfindungen verändern das Leben und die Arbeitswelt</li> <li>• Die Ausbeutung der einheimischen Bevölkerung</li> <li>• Die Arbeit in Manufakturen</li> <li>• Dreieckshandel</li> <li>• Söldnerheere – „Handwerker des Todes“</li> </ul>
8	<p><b><u>Thema: Vom „Sonnenkönig“ zu „Freiheit, Gleichheit, Brüderlichkeit“ – Absolutismus und Französische Revolution</u></b>  Besondere inhaltliche Schwerpunkte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Der Merkantilismus / Staatliche Einflussnahme auf wirtschaftliche Prozesse</li> <li>• Die Arbeit in Manufakturen</li> <li>• Der Fortschritt der Spezialisierung</li> <li>• Abwerbung ausländischer Spezialisten</li> </ul> <p><b><u>Thema: Wie veränderte die Industrialisierung das Leben der Menschen? Probleme und Chancen der Industriellen Revolution</u></b>  Besondere inhaltliche Schwerpunkte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aufbruch ins Industriezeitalter / Faktoren der Industrialisierung</li> <li>• Veränderte Lebens- und Arbeitsbedingungen in den Industriestädten</li> <li>• Der Kampf der Arbeiter für ihre Rechte / Gewerkschaften / Interessenvertretungen</li> </ul>

Jahrgang	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kinderarbeit</li> <li>• Ansätze zur Lösung der Sozialen Frage (Kirche, Staat, Unternehmer)</li> <li>• Arbeitsschutz und soziale Sicherungssysteme</li> <li>• Von der „Maloche“ zur Dienstleistung – Strukturwandel im Ruhrgebiet</li> </ul>
9	<p><b><u>Thema: Imperialismus – Europäische Expansion auf Kosten anderer Kontinente</u></b>  Besondere inhaltliche Schwerpunkte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wirtschaftliche Gründe des Kolonialerwerbs</li> <li>• Die Ausbeutung der einheimischen Bevölkerung</li> <li>• Die Globalisierung wirtschaftlicher Prozesse</li> </ul> <p><b><u>Thema: Die Weimarer Republik – Warum scheitert diese Demokratie?</u></b>  Besondere inhaltliche Schwerpunkte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Emanzipation der Frau in der Arbeitswelt</li> <li>• Die Auswirkungen der Weltwirtschaftskrise (Arbeitslosigkeit / mangelnde soziale Absicherung)</li> </ul>
10	<p><b><u>Thema: Die NS-Diktatur - Gleichschaltung, Entrechtung und Widerstand</u></b>  <b><u>Thema: Der Zweite Weltkrieg – der Vernichtungskrieg und seine Folgen</u></b>  Besondere inhaltliche Schwerpunkte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Berufsverbote</li> <li>• Gleichschaltung der Gewerkschaften und Interessenverbände</li> <li>• Arbeitsdienste</li> <li>• Maßnahmen zur Arbeitsbeschaffung</li> <li>• Die Ausrichtung der Wirtschaft auf den Krieg</li> <li>• Die Rolle der Frau im NS-Staat</li> </ul> <p><b><u>Thema: Was wird aus Deutschland? – Von der Teilung zur Einheit</u></b>  Besondere inhaltliche Schwerpunkte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Rolle der Frau beim Wiederaufbau und in den beiden deutschen Staaten</li> <li>• Markt- vs. Planwirtschaft</li> <li>• Berufliche Vorgaben / Einschränkungen in der DDR</li> </ul>

## 6. Differenzierung im Geschichtsunterricht

Im Rahmen des Geschichtsunterrichts an der Bertha-Krupp-Realschule finden unterschiedliche Formen der Differenzierung statt:

- a) Leistungs- und Lerntypendifferenzierung durch Aufgabenstellungen des Lehrwerks und zusätzliche binnendifferenzierende Begleitmaterialien:  
Die Arbeitsaufträge des Lehrwerks „Zeitreise“ sind durchgängig leistungsdifferenziert aufgebaut. Zu jedem Thema beginnen die Arbeitsaufträge mit leichten Reproduktionsaufgaben und werden dann zunehmend schwieriger. Es gibt zudem viele kreative und handlungsorientierte Aufgaben, die verschiedene Lerntypen ansprechen und fakultativ eingesetzt werden können. Ergänzende Arbeitsblätter sind jeweils für unterschiedliche Niveaustufen konzipiert.
  
- b) Leistungsdifferenzierung und Berücksichtigung unterschiedlicher Lerntypen, Interessen etc. durch ausgearbeitete Lernstationen und Projekte zu verschiedenen Themen:  
Um unseren äußerst heterogenen Lerngruppen Gelegenheit zu geben, einen individuellen Zugang zu historischen Themen zu finden, haben wir zu verschiedenen Themen Lernstationen und Projekte ausgearbeitet, die das unterschiedliche Lerntempo, unterschiedliche Lerntypen und Interessen sowie Leistungsniveaus berücksichtigen (siehe Vorschläge zur Konkretisierung der Unterrichtsvorhaben).
  
- c) Förderung von Schüler/innen mit sprachlichen Schwierigkeiten durch Materialien des BISS-Projekts:  
Das BISS-Projekt, an dem die Bertha-Krupp-Realschule seit 3 Jahren teilnimmt, hat zum Ziel, die Durchführung sprachsensiblen Unterrichts in den gesellschaftswissenschaftlichen Fächern zu fördern, um Schüler/innen mit sprachlichen Schwierigkeiten (z.B. durch Migrationshintergrund) den Zugang zu diesen Fächern zu erleichtern. Dies geschieht während des Unterrichts unter Berücksichtigung der jeweiligen Lerngruppe durch den Einsatz besonderer Materialien (siehe Kapitel 8). Diese Materialien werden derzeit erarbeitet, in zwei Lerngruppen getestet und regelmäßig evaluiert, um anschließend fundierte Entscheidungen über die weitere Durchführung sprachsensiblen Unterrichts zu treffen.

## **7. Förderkonzept im Fach Geschichte**

Die Fachschaft Geschichte versucht, typischen Lernschwierigkeiten vorzubeugen, indem sowohl allgemeine als auch fachspezifische methodische Kompetenzen systematisch erarbeitet und durch regelmäßige Anwendung eingeübt werden.

Sind in einer Lerngruppe bzw. bei einzelnen Schülerinnen und Schülern dennoch Lerndefizite zu erkennen, werden die jeweiligen Problembereiche innerhalb des Geschichtsunterrichts mit Hilfe zusätzlicher Materialien (siehe unten) aufgegriffen. Eine Überprüfung der erzielten Lernfortschritte findet zunächst durch die Besprechung der ausgewählten Zusatzmaterialien im Rahmen des Geschichtsunterrichts statt. Später kann durch das erneute Thematisieren eines Problembereichs im Unterricht bzw. durch Lernkontrollen überprüft werden, ob die erkannten Defizite behoben worden sind.

<b>Typische Lerndefizite</b>	<b>Mögliche Lernhilfen</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b><u>Allgemeines Arbeitsverhalten:</u></b> Die Schülerinnen / Schüler               <ul style="list-style-type: none"> <li>- erledigen ihre Hausaufgaben nicht regelmäßig</li> <li>- bringen ihre Materialien nicht regelmäßig mit in den Unterricht</li> <li>- führen ihre Hefte / Mappen nicht ordentlich / gewissenhaft / vollständig</li> <li>- wiederholen die im Unterricht erarbeiteten Inhalte nicht intensiv genug</li> </ul> </li>   <li>● <b><u>Fehlende fachspezifische Methodenkompetenzen:</u></b> Die Schülerinnen / Schüler haben Schwierigkeiten               <ul style="list-style-type: none"> <li>- historische Karten / Bilder / Fotos / Karikaturen / Plakate / Diagramme / Statistiken etc. zu verstehen / auszuwerten</li> <li>- Textquellen zu erschließen / auszuwerten</li> <li>- Verfassungsschemata zu interpretieren</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Materialien des Methodenkonzepts der BKS zu den Themenbereichen:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hausaufgaben und Heftführung</li> <li>- Effektives Üben</li> <li>- Vorbereitung auf Klassenarbeiten / Lernkontrollen (siehe Methodenkonzept der BKS bzw. Methodenordner der Schüler/innen der Klassen 5-7)</li> </ul> </li>   <li>● Arbeit mit den Methodenseiten im Lehrwerk „Zeitreise“</li> <li>● Methoden-Arbeitsblätter zum Lehrwerk „Zeitreise“</li> <li>● Methodenseiten aus anderen Lehrwerken</li> </ul>

- **Inhaltliche Defizite:**

Die Schülerinnen / Schüler haben Schwierigkeiten

- historische Ereignisse zu verstehen und sachlich angemessen darzustellen
- historische Zusammenhänge zu verstehen
- historisches Fachvokabular korrekt anzuwenden

- **Sprachliche Defizite:**

Die Schülerinnen / Schüler haben Schwierigkeiten

- die im Unterricht behandelten Texte (Primär- und Sekundärquellen) zu verstehen
- historische Sachverhalte / Zusammenhänge sprachlich angemessen darzustellen
- Bilder, Statistiken, Geschichtskarten etc. angemessen zu verbalisieren

- Zusätzliche Erklärungen der Lehrerin / des Lehrers während des Unterrichts
- Einsatz zusätzlicher Textmaterialien
- Einsatz unterschiedlicher Quellenarten
- Einsatz unterschiedlicher Medien
- Erstellen eines Glossars in den Heften / Mappen der Schülerinnen / Schüler

- Materialien des Methodenkonzepts der BKS zum Themenbereich:

- Lesen und Markieren
- Arbeit mit Nachschlagewerken / Informationsbeschaffung im Internet

## **8. Besondere Förderung der deutschen Sprache im Geschichtsunterricht**

### 8.1 Allgemeines

Notwendigkeiten und Gelegenheiten, die deutsche Sprache zu fördern, ergeben sich im Geschichtsunterricht besonders in den folgenden Bereichen:

- In der mündlichen Kommunikation:
  - Sprechen in vollständigen Sätzen und Zusammenhängen
  - Einführung und Anwendung von Fachvokabular
  - Einüben von Gesprächs-/ Diskussionsregeln
  - Vortragen von Referaten
  
- Beim Schreiben:
  - Schriftliche Anwendung von Fachvokabular
  - Strukturiertes Bearbeiten schriftlicher Aufgaben
  - Korrektur der Schreibergebnisse
  
- Beim Umgang mit Texten und Medien:
  - Strategien zum Leseverständnis
  - Strategien zum Erschließen von Wortbedeutungen
  - Zusammenfassen von Textinhalten
  - Analyse von Quellentexten
  - Reflexion von Sprache / Sprachgebrauch und damit verbundenen Intentionen

## 8.2 BiSS - ein sprachförderndes Projekt an der BKS

Seit mehreren Jahren werden bundesweit unter dem Projektnamen „BiSS = Bildung durch Sprache und Schrift“ Konzepte und konkrete Fördermaßnahmen zu Sprachförderung, Sprachdiagnostik und Leseförderung entwickelt. In Zusammenarbeit mit der Universität Duisburg/Essen sowie dem Kommunalen Integrationszentrum der Stadt Essen nimmt die Bertha-Krupp-Schule neben anderen weiterführenden Schulen an diesem Projekt teil. Mitarbeiter der Universität führen regelmäßig Tests in den Projekt- und Kontrollklassen durch, die die Ergebnisse der Unterrichtsarbeit überprüfen sollen.

Es wird für die Schule sprachförderndes Unterrichtsmaterial insbesondere für das Fach Geschichte erstellt. Damit soll der fachsprachliche Wortschatz der Schülerinnen und Schüler erweitert und die individuellen Schreibkompetenzen verbessert werden, damit die Schülerinnen und Schüler ihre sprachliche Kommunikationsfähigkeit verbessern können und fachsprachliche Begriffe sicher beherrschen. Die Unterrichtsplanung soll sprachsensibel erfolgen, indem zum Beispiel die Methode des Scaffolding gezielt eingesetzt wird. Hierbei soll eine bewusste Unterstützung des Lernprozesses durch die Bereitstellung einer Orientierungsgrundlage in Form von ausführlichen Anleitungen, gezielten Denkanstößen und anderen Hilfestellungen wie zum Beispiel Wörterlisten, Formulierungsvarianten, Ankreuzaufgaben zur Feststellung des richtigen Textverständnisses oder Strukturierungsvorgaben erfolgen.

Die erstellten Unterrichtsmaterialien stehen im Lehrerarbeitszimmer allen Fachlehrern als Kopiervorlagen zur Verfügung. Außerdem können die Materialien im Internet auf einer Online-Plattform („google-drive“) aufgerufen und heruntergeladen werden. Die bereits vorliegenden Stationen zu einzelnen Unterrichtsthemen (z.B. zum Thema „Ägypten“) wurden/werden durch sprachfördernde Materialien ergänzt. Dies wird in Zukunft weiter fortgesetzt. Die sprachfördernden Unterrichtsmethoden und die erarbeiteten Materialien kommen auch in den anderen Klassen im Fach Geschichte zum Einsatz. Bisher sind Materialien bis ca. 1900 erstellt worden (Industrialisierung, Deutsches Kaiserreich). Außerdem sollen die Fachlehrer für sprachsensiblen Fachunterricht weiter fortgebildet werden.

## 9. Leistungsbewertung im Fach Geschichte:

### 9.1 Allgemeines

Der Leistungsbewertung liegen alle im Geschichtsunterricht vermittelten Kenntnisse, Fähigkeiten und Fertigkeiten zugrunde. Diese macht die Fachlehrerin / der Fachlehrer zu Beginn eines jeden Schuljahres seiner Lerngruppe transparent.

Zur Leistungsfeststellung werden alle von den Schülerinnen / Schülern erbrachten Leistungen herangezogen:

1. Schriftliche Arbeiten	2. Sonstige Leistungen (= 70 %)		
(= 30%)	Mündliche Beiträge	Praktische Leistungen	Sonstige Mitarbeit
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Schriftliche Übungen</li> <li>● Schriftliche Aufgaben im Unterricht /Hausaufgaben (z.B. Quellenarbeit, Erstellen von Transfertexten etc.)</li> <li>● Schriftliche Ausarbeitung von Referaten</li> <li>● Schriftliche Ausarbeitung der Ergebnisse einer Einzel-, Partner- oder Gruppenarbeit</li> <li>● Anfertigung von Protokollen</li> <li>● Heftführung (Qualität)</li> <li>● Berichte / Auswertungen zu Unterrichtsgängen, Projektarbeit etc.</li> <li>● Erstellen von Materialsammlungen</li> <li>● Dokumentation der Ergebnisse von Stationenlernen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Mündliche Beiträge zu den Unterrichtsgesprächen und Diskussionen</li> <li>● Beiträge zu Partner- und Gruppenarbeiten</li> <li>● Mündliche Präsentation einer Einzel-, Partner- oder Gruppenarbeit</li> <li>● Mündliche Wiedergabe von Unterrichtsergebnissen</li> <li>● Vortrag eines Referats</li> <li>● Teilnahme an historischen Rollenspielen</li> <li>● Aktive mündliche Mitarbeit bei Unterrichtsgängen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Führen von Interviews</li> <li>● Teilnahme an Rollen- / Planspielen</li> <li>● Gestaltung von Wandzeitungen / Plakaten</li> <li>● Heftführung (Gestaltung)</li> <li>● Gestaltung von (Projekt-)Mappen</li> <li>● Herstellen von Modellen</li> <li>● Organisation und Gestaltung einer Ausstellung</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Heftführung (Vollständigkeit)</li> <li>● Beteiligung am Unterricht</li> <li>● Beherrschung von Arbeitstechniken</li> <li>● Produktive Mitarbeit in einer Partner-oder Gruppenarbeit</li> <li>● Teamfähigkeit / Kooperationsbereitschaft</li> <li>● Aktives Zuhören</li> <li>● Informations- / Materialbeschaffung</li> </ul>

## 9.2 Verbindliche Absprachen zur Leistungsüberprüfung:

1. In den Lerngruppen einer Jahrgangsstufe wird je Schulhalbjahr mindestens eine schriftliche Übung geschrieben.
2. Grundlage der Bewertung weiterer im Geschichtsunterricht erbrachter Leistungen sind die Kriterien, die die Schülerinnen und Schüler während des Methoden-Trainings an der Bertha-Krupp-Schule kennenlernen:
  - a. mündlicher Vortrag
  - b. Plakat
  - c. Gruppenarbeit
  - d. Dokumentation von Ergebnissen in Form von Mappen / Portfolios
3. Die von allen Schülerinnen und Schülern verbindlich zu führende Arbeitsmappe bzw. das Arbeitsheft werden mindestens einmal pro Halbjahr bewertet. Grundlage der Bewertung sind die Kriterien des „Hefte-TÜV“, den die Schülerinnen und Schüler während des Methoden-Trainings an der Bertha-Krupp-Schule kennenlernen.

## 9.3 Kriterien der Leistungsbewertung:

Während regelmäßig durchgeführter Methodentage in den Jahrgangsstufen 5 bis 7 lernen die Schülerinnen und Schüler an der Bertha-Krupp-Schule die Kriterien kennen, die für die weitere Unterrichtsarbeit und Leistungsbewertung verbindlich sind.